

ONKYO

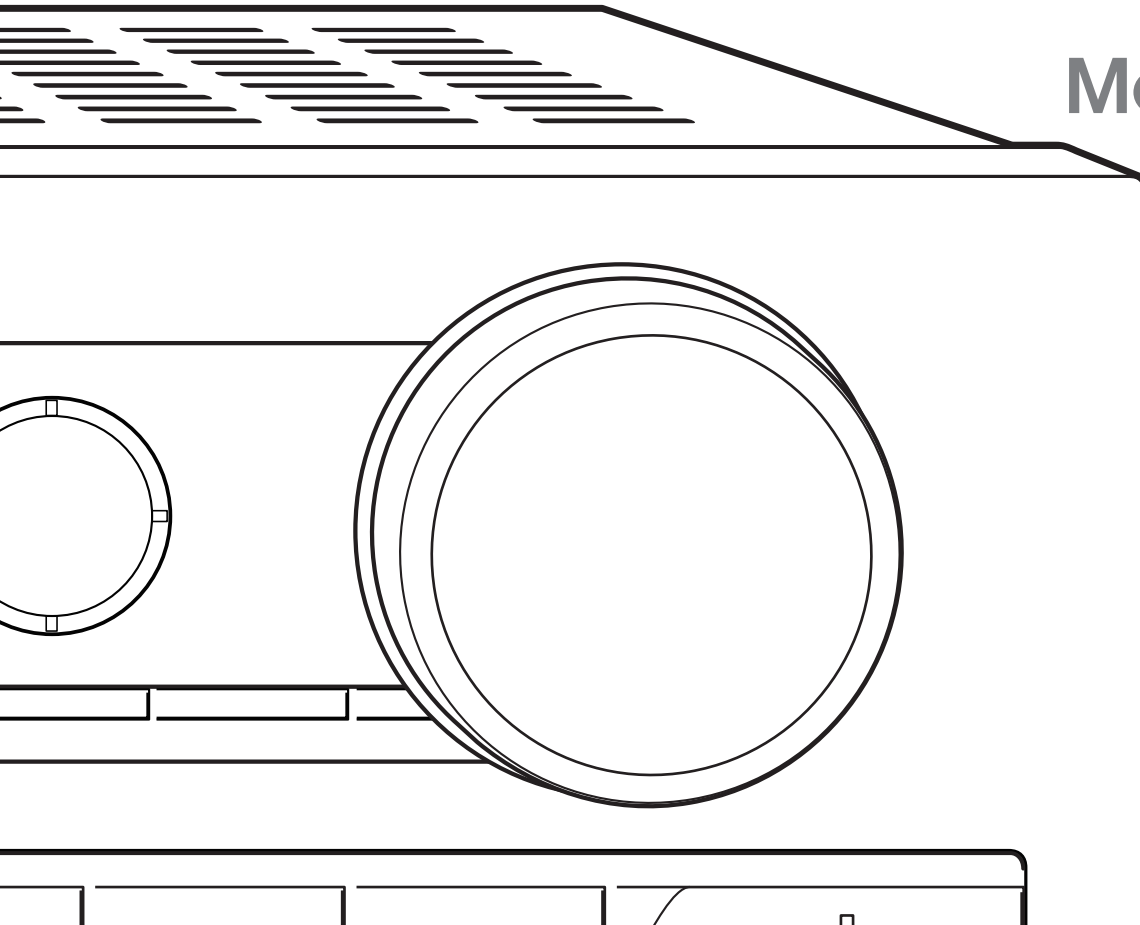
TX-NR636

AV RECEIVER

Fr

Es

Mode d'Emploi Base



■ Mode d'Emploi Avancé trouvé ici



<http://www.onkyo.com/manual/txnr636upg/adv/fr.html>

Fr

Avant de Démarrer

A propos du Mode d'Emploi Base

Le Mode d'Emploi Base vous guide à travers les étapes fondamentales, afin d'utiliser l'ampli-tuner AV depuis les connexions de la TV, du système d'enceintes et des composants d'écoute, aux fonctions nécessaires pour l'écoute. De cette façon, le Mode d'Emploi Base vous informe des instructions sur les fonctions fréquemment utilisées. Par ailleurs, il existe une autre partie du manuel intitulée Mode d'Emploi Avancé qui vous explique les informations détaillées que nous avons décidées de publier sur Internet pour des raisons écologiques.

Mode d'Emploi Avancé

Le Mode d'Emploi Avancé est toujours mis à jour avec les toutes dernières informations et son interface intuitive, qui peu importe si vous l'utilisez depuis le PC ou le Smartphone, aide à en apprendre davantage sur l'ampli-tuner AV. Le Mode d'Emploi Avancé est constitué des chapitres suivants.

- Fonction de réception radio AM/FM
- Lire des fichiers musicaux à partir d'un appareil de stockage USB
- Écouter la webradio
- Lire de la musique avec DLNA
- Lire des fichiers musicaux dans un dossier partagé
- Faire fonctionner des fichiers musicaux avec la télécommande
- Mode d'écoute
- Configuration avancée
- Faire fonctionner les autres composants avec la télécommande
- Connexion avancée d'enceinte
- Connecter et faire fonctionner les composants Onkyo RI
- Mise à jour du micrologiciel
- Troubleshooting
- Informations de référence



Mode d'Emploi Avancé trouvé ici
<http://www.onkyo.com/manual/bxnr636upg/adv/fr.html>

Fonctionnalités

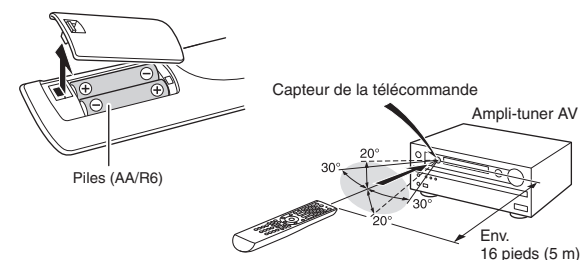
- Équipé d'un amplificateur 7 canaux
- Prend en charge la lecture en format Dolby Atmos qui permet un positionnement et un déplacement à 360 degrés du son y compris le son en hauteur
- Le mode d'écoute Dolby Surround étend les sources 2 ch, 5.1 ch ou 7.1 ch aux configurations d'enceinte disponibles
- Intègre la technologie Qdeo™ pour améliorer la conversion ascendante de la vidéo HDMI
- Équipé avec des prises HDMI IN/OUT compatibles Passthrough 4K/60 Hz (les IN1 à IN4 des prises HDMI IN sont compatibles 4K)
- Supporte la fonction HDMI Through qui permet la transmission depuis un appareil de lecture en veille à la TV
- Prend en charge HDCP2.2, une rigoureuse protection contre la copie pour fournir un contenu de haute qualité (HDMI IN3/HDMI OUT MAIN uniquement)
- Supporte ARC (Audio Return Channel)
- Supporte la lecture depuis un appareil de stockage USB
- Supporte des fonctions réseau variées comme la webradio, DLNA, etc.
- Prend en charge Wi-Fi, Bluetooth et des appareils mobiles compatibles MHL
- Capacité bi-amplification
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V pour corriger l'écart audio et vidéo
- La fonction multi-zone qui vous permet de lire une source différente dans une pièce autre que la pièce principale
- 32 bit DSP (Digital Signal Processor) avec une performance de calcul excellente
- Music Optimizer™ pour les fichiers musicaux numériques compressés
- Système de Basses avec synchronisation des phases
- L'installation automatique de l'enceinte est possible en utilisant un microphone calibré fourni (AccuEQ Room Calibration)
- Supporte la lecture de MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, Apple Lossless, DSD, Dolby TrueHD via le réseau et de périphériques de stockage USB (le format pris en charge varie en fonction de l'environnement d'utilisation)

Accessoires Fournis

-  Antenne FM intérieure --- (1)
-  Antenne cadre AM --- (1)
-  Étiquettes de couleur pour le câble d'enceinte --- (1)
-  Télécommande (RC-880M) --- (1)
Piles (AA/R6) --- (2)
-  Micro de paramétrage d'enceintes --- (1)

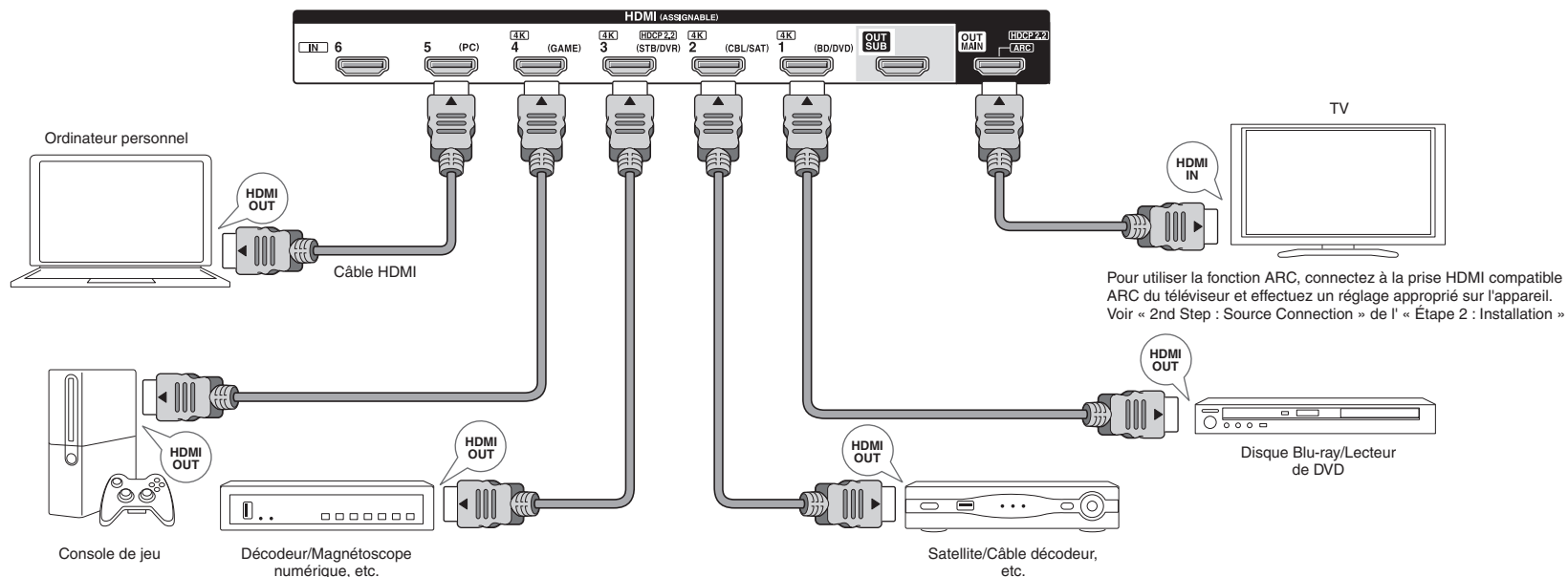
* Le nombre entre parenthèses indique la quantité. Sur l'emballage, la lettre à la fin du nom du produit indique la couleur.

Comment utiliser la télécommande



- * Si la télécommande reste longtemps inutilisée, retirez les piles pour éviter toute fuite.
- * Veuillez noter que garder des piles consommées à l'intérieur de la télécommande peut causer des corrosions et l'endommager.

Étape 1: Connexions



1

Connexion du téléviseur et des lecteurs

Important: Le cordon d'alimentation doit être connecté uniquement lorsque toutes les autres connexions sont effectuées.

Branchement de câble HDMI

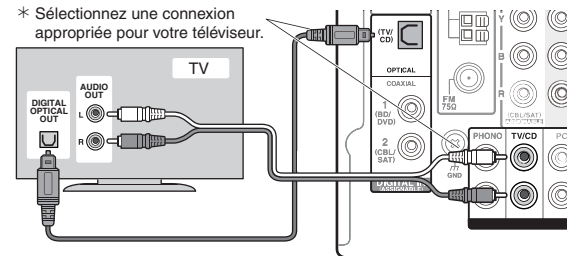
L'appareil a beaucoup de prises HDMI sur son panneau arrière et chacune d'entre elles correspond à un sélecteur d'entrée du même nom sur le panneau avant. Par exemple, un lecteur de Disques Blu-ray sera connecté à la prise HDMI IN1 et le bouton BD/DVD sur le panneau frontal sera utilisé pour l'écoute du son de la lecture (si le lecteur respecte la norme CEC, l'entrée sera activée automatiquement). Si vous ajoutez un autre lecteur de disques Blu-ray, vous pouvez utiliser une autre prise que HDMI IN1. Il est possible de modifier l'attribution des prises d'entrée et des boutons

sélecteurs d'entrée. Pour savoir comment faire des réglages, voir le Mode d'Emploi Avancé.

Pour connecter le téléviseur et l'appareil, connectez la prise HDMI OUT MAIN à l'appareil et la prise HDMI IN au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI. Grâce à ce raccordement, il est maintenant possible d'afficher l'écran des réglages de l'appareil sur le téléviseur ou de transmettre les signaux audio/vidéo du lecteur vers le téléviseur. Si votre téléviseur est compatible avec la fonction ARC (Audio Return Channel), il est possible d'écouter le son du téléviseur avec les enceintes du ampli-tuner AV grâce uniquement à cette connexion. Si votre téléviseur est incompatible avec la fonction ARC, vous avez besoin, en plus de la connexion de la prise HDMI OUT MAIN, d'une connexion de câble optique numérique entre la prise optique de sortie audio numérique du téléviseur et la prise DIGITAL IN OPTICAL de l'appareil ou bien d'une connexion analogique de câble audio entre la prise de sortie audio du téléviseur et la prise d'entrée audio analogique TV/CD de l'appareil.

● La connexion audio avec une TV n'est pas compatible avec la fonction ARC

* Sélectionnez une connexion appropriée pour votre téléviseur.



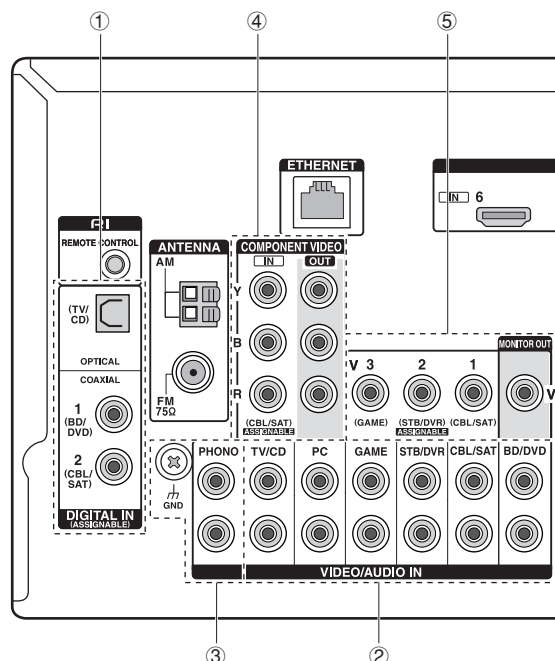
L'appareil est compatible avec la fonction HDMI Through qui permet la transmission des lecteurs vers le téléviseur même lorsque celui-ci est en veille. Vous devez modifier les paramètres pour activer le lien de sélection d'entrée avec un dispositif compatible CEC, la connexion avec un téléviseur compatible ARC et la fonction HDMI Through. Voir la section

2 de « 2nd Step : Source Connection » de « Étape 2: Installation ».

- Pour profiter de la vidéo projetée HDCP2.2, connectez le lecteur à la prise HDMI IN3 et le téléviseur à la prise HDMI OUT MAIN de l'appareil. Votre lecteur et votre téléviseur doivent être compatibles avec HDCP2.2.
- Pour lire des vidéos de 4K ou de 1080p, utilisez le câble HDMI haute vitesse.
- Un autre téléviseur peut être connecté à la prise HDMI OUT SUB. Pour utiliser la fonction d'affichage de l'écran de réglage de l'appareil sur le téléviseur, raccordez le téléviseur sur la prise HDMI OUT MAIN.
- Il est possible d'envoyer la vidéo et l'audio d'un périphérique mobile compatible MHL en connectant le périphérique mobile compatible MHL aux prises AUX INPUT HDMI/MHL situées sur le panneau avant.

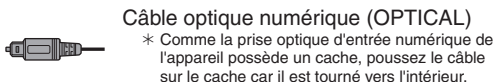
Connexion des Composants sans HDMI

Si votre composant AV n'a pas de prise HDMI, utilisez une prise disponible de votre appareil pour la connexion du câble avec cet appareil. Comme pour les prises HDMI, les autres prises de cet appareil possèdent un bouton sélecteur d'entrée attribué au préalable sur le panneau frontal. Voir le nom du bouton sélecteur d'entrée visible avec la prise lors de la connexion du périphérique.

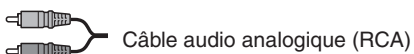


■ Connexion de signal audio

- ① **Connexion numérique:** Utilisez un câble optique numérique (OPTICAL) ou un câble coaxial numérique (COAXIAL) pour une connexion avec un lecteur.



- ② **Connexion analogique:** Utilisez un câble audio analogique pour la connexion à un lecteur. Pour profiter de la lecture multi-zone de l'audio d'un lecteur CD ou d'un autre lecteur similaire sans prise de sortie HDMI, vous devez utiliser le câble RCA pour brancher les prises correspondantes du lecteur et de cet appareil. Pour plus de détails sur la fonction multi-zone, voir la section 6 « Utilisation de la fonction multi-zone » de « Étape 3 : Lecture ».

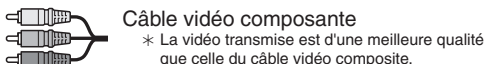


- ③ **Connexion avec la platine tourne-disque:** Si elle utilise un type de cartouche MM et ne dispose pas d'un égaliseur audio intégré, connectez-la à la prise ③ PHONO. Si la platine tourne-disque raccordée a un égaliseur audio intégré, connectez-la à la prise ② TV/CD.
* Si elle utilise un type de cartouche MC, installez un égaliseur audio compatible avec le type de cartouche MC entre l'appareil et la platine tourne-disque en le connectant à la prise ② TV/CD. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de la platine disque.
* Si la platine tourne-disque a un fil de mise à la terre, connectez-le à la borne GND de l'appareil. Si la connexion du fil de terre augmente le bruit, débranchez-le.

■ Connexion du signal vidéo

L'appareil dispose d'une fonction de conversion vidéo. Pour plus de détails, référez-vous à la section suivante.

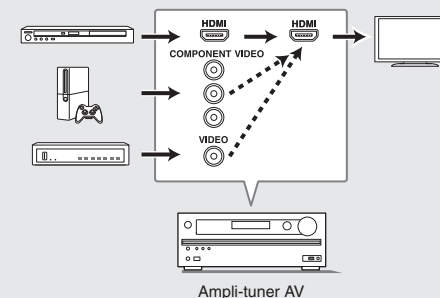
- ④ Utilisez un câble vidéo composite pour connecter le téléviseur aux prises d'entrée vidéo composite et un lecteur aux prises de sortie vidéo composante.



- ⑤ Utilisez un câble vidéo composite pour connecter un téléviseur à la prise d'entrée vidéo composite avec une prise de sortie vidéo composite.



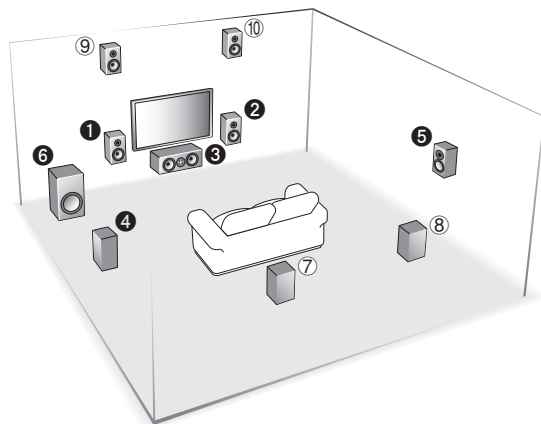
L'entrée de signaux vidéo sur la prise d'entrée vidéo composite ou les prises COMPONENT VIDEO IN sera convertie en signaux HDMI et ensuite émise par la prise de sortie HDMI. Notez qu'il est impossible de convertir les signaux d'entrée audio numérique en analogique ou vice versa.



- * Lorsque vous convertissez des entrées de signaux vidéo aux prises COMPONENT VIDEO IN et les émettez depuis la prise HDMI OUT, réglez la résolution de sortie du lecteur sur 480i ou 576i. Si l'entrée a une résolution de 480p/576p ou une résolution plus élevée, un message vous invitant à modifier le réglage de la résolution s'affichera. Si votre lecteur n'est pas compatible avec une sortie de 480i ou 576i, utilisez la prise vidéo composite.
- * Si plusieurs entrées de signaux vidéo sont placées dans un seul système d'entrée, la sortie sera effectuée dans l'ordre HDMI, COMPONENT VIDEO IN et vidéo composite.

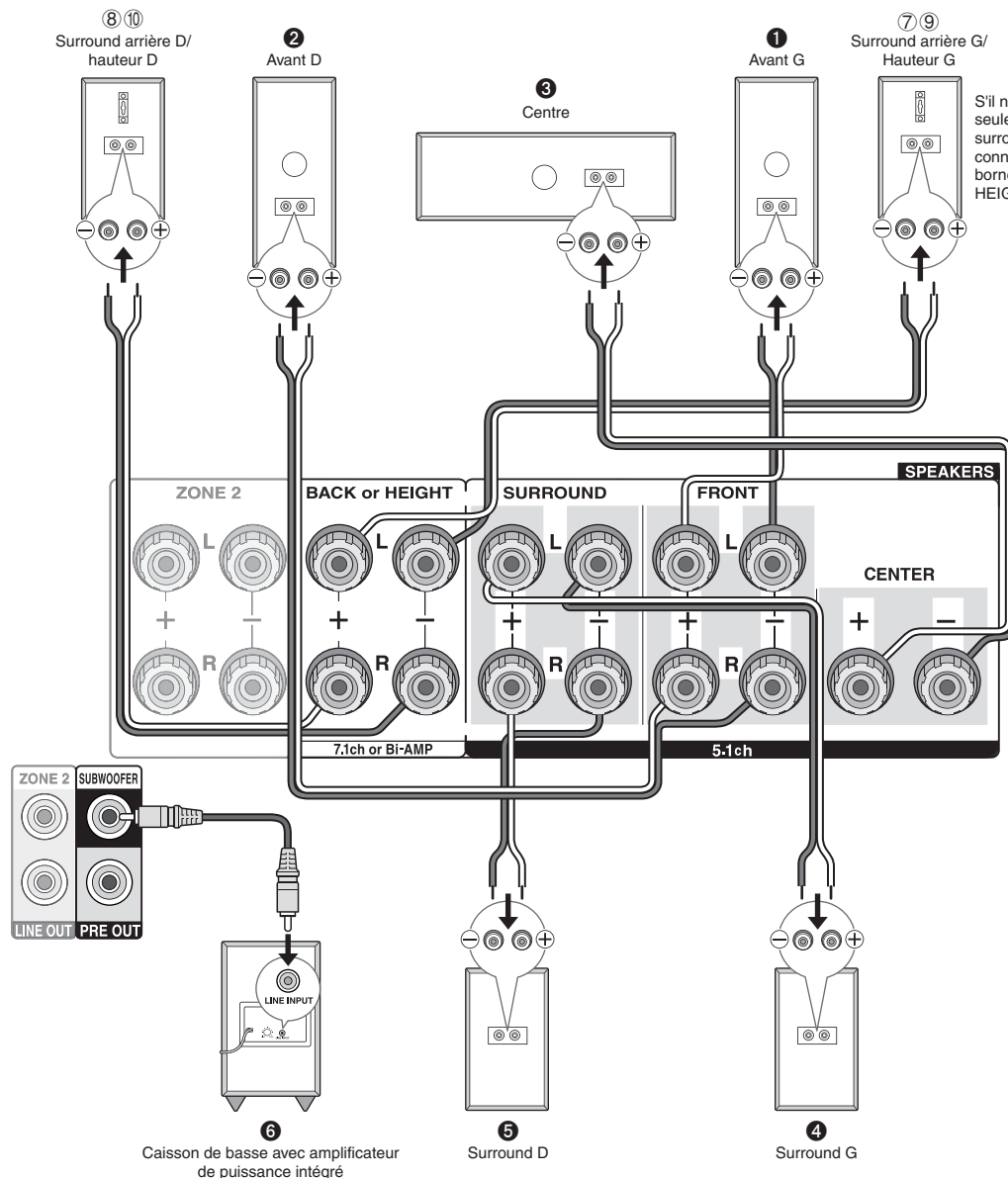
2 Connexion des enceintes

Disposition de l'enceinte



Pour profiter du mode d'écoute Dolby Atmos, des enceintes en hauteur ou des enceintes surround arrière doivent être installées. L'exemple ci-dessus utilise les enceintes de hauteur avant. Étant donné que d'autres types d'enceintes de hauteur sont également applicables, se reporter à la page suivante pour plus de détails.

- 1 2 Enceintes frontales
- 3 Enceintes centrales
- 4 5 Enceintes surround
- 6 Caisson de basse
- 7 8 Enceintes arrières surround
- 9 10 Enceintes de hauteur
- 5.1 ch: 1 2 3 4 5 6
- 7.1 ch: 1 2 3 4 5 6 + 7 8 ou 1 2 3 4 5 6 + 9 10
- 7 8 et 9 10 partagent les mêmes bornes d'enceintes. Sélectionnez l'un des groupes.
- Pour utiliser la fonction multi-zone, voir la section 6 « Utilisation de la fonction multi-zone » de l'« Étape 3 : Lecture ».



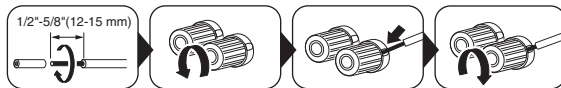
Caractéristiques des types d'enceinte

❶❷ émet un son stéréo à l'avant. ❸ émet des sons au centre tels que les dialogues et sons vocaux. ❹❺ produit un champ sonore arrière. ❻ reproduit les sons de basse et crée un champ sonore riche.

La connexion des enceintes ❷❸ ou des enceintes ❹❺ permet la lecture en configuration 7.1 canaux. Les enceintes ❷❸ (surround arrière) améliorent l'impression d'enveloppement créé par le champ sonore arrière ainsi que l'homogénéité des sons arrières, offrant des expériences sonores plus naturelles dans le champ sonore. Les enceintes ❹❺ (hauteur) produisent des effets surround sur une hauteur plane. Cet appareil effectue un traitement optimal du champ sonore pour le type d'enceintes en hauteur qui est enregistré dans les réglages de base (avec l'assistant d'installation).

Instructions sur la manière de brancher les enceintes

Important: Raccordez des enceintes de valeur d'impédance comprise entre 4 Ω et 16 Ω . Vous devez modifier le réglage si l'une des enceintes est dotée d'une impédance de 4 Ω ou plus, jusqu'à moins de 6 Ω . Vous pouvez configurer en regardant les instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN. Appuyez sur RCV puis appuyez sur HOME sur la télécommande. Sélectionnez « Setup » - « 2. Speaker Setup » - « Speaker Settings » - « Speaker Impedance » et changez la valeur par défaut de « 6ohms » sur « 4ohms ».

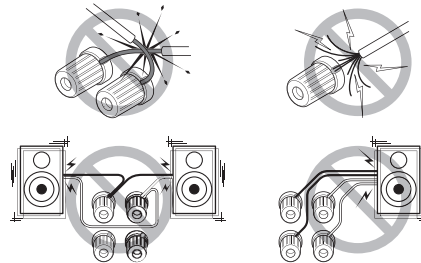


Découpez et retirez la gaine plastique à l'extrémité du câble de l'enceinte, torsadez son cœur et connectez-le à la borne. Connectez correctement les prises de l'appareil et les prises de l'enceinte (+ avec + et - avec -) pour chaque canal. Si une connexion est mauvaise, un son grave peut se détériorer à cause d'une inversion de phase. Pour faciliter une connexion correcte, attachez les étiquettes colorées pour enceintes fournies du côté + aux deux

extrémités du câble de chaque canal.

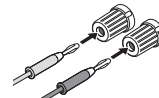
Jusqu'à deux caissons de basses avec amplificateur de puissance intégré peuvent être connectés aux prises du caisson de basses. Réglez le commutateur de sélection du seuil du filtre du caisson de basse sur DIRECT. Si le caisson de basse ne possède pas de commutateur de sélection de seuil du filtre mais une molette d'ajustement de la fréquence de seuil, tournez celle-ci sur sa fréquence maximale. Si votre caisson de basse ne possède pas d'amplificateur de puissance intégré, vous pouvez en connecter un entre l'appareil et le caisson de basse.

- L'enceinte est réglée sur le canal 7.2 au moment de l'achat. Vous pouvez le modifier manuellement ou en utilisant le réglage automatique de l'enceinte.
- Court-circuiter le câble + et le câble - ou bien mettre en contact le cœur du câble avec le panneau arrière de l'appareil peut entraîner une défaillance. De plus, ne raccordez pas deux câbles ou plus à une seule borne d'enceinte ou une enceinte à plusieurs bornes.
- L'utilisation d'une enceinte de valeur d'impédance inférieure au réglage peut entraîner une défaillance.



Lorsque vous utilisez des fiches bananes vendues

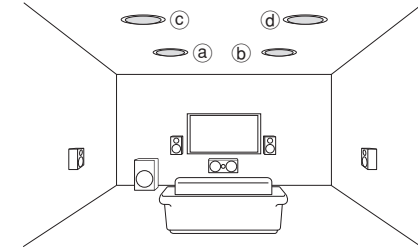
dans le commerce: Resserrez jusqu'au bout les bornes des enceintes puis insérez les fiches bananes. N'insérez pas le cœur du câble d'enceinte directement dans le trou de la fiche banane de la borne d'enceinte. (Modèles nord-américains)



Arrangements des enceintes en hauteur

Dolby Laboratories vous recommande de placer les enceintes comme décrit dans « Installation des enceintes au plafond » afin d'obtenir le meilleur effet Dolby Atmos.

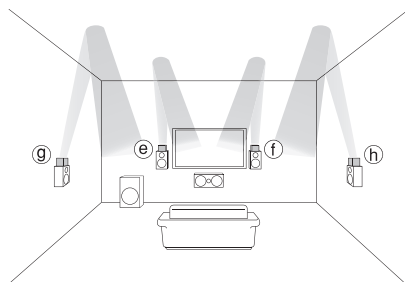
Installation au plafond des enceintes



- a b Supérieure avant
- c d Supérieure centre

Les enceintes au plafond, etc. sont utilisées pour optimiser au maximum les effets en mode d'écoute Dolby Atmos ou Dolby Surround. Installez les enceintes Supérieures Avant à mi-chemin entre la position juste au-dessus de la position d'écoute et la position juste au-dessus des enceintes avant. Installez les enceintes Supérieures Centre juste au-dessus de la position d'écoute. Vous pouvez choisir a b ou c d sur l'appareil. Pour la connexion à l'appareil, utilisez les bornes SPEAKERS BACK or HEIGHT.

Utilisation d'enceintes Dolby Activé



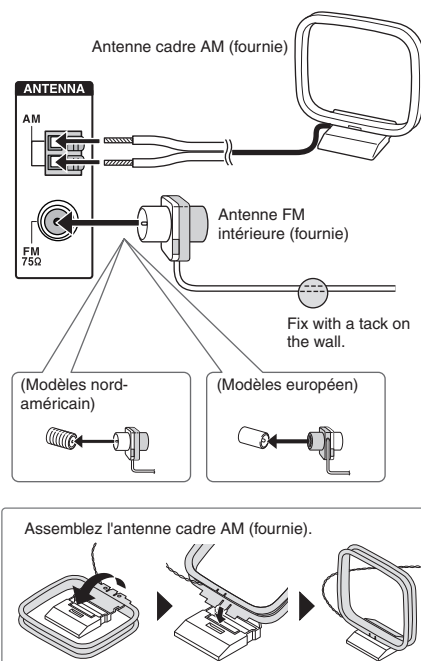
- e f Enceinte Dolby Activé (Avant)
 g h Enceinte Dolby Activé (Surround)

Une enceinte Dolby Activé a été spécialement conçue pour être utilisée comme enceinte en hauteur. Il y a deux types d'enceintes Dolby Activé, l'un doit être placé sur le panneau supérieur des autres enceintes comme les enceintes avant et les enceintes surround, l'autre est de type intégré aux enceintes normales. Les enceintes activées Dolby conçues avec leur sortie vers le plafond créent un effet audio élevé en modes d'écoute Dolby Atmos et Dolby Surround en fournissant des sons en écho sur le plafond. Vous pouvez choisir e f ou g h sur l'appareil. Pour la connexion à l'appareil, utilisez les bornes SPEAKERS BACK or HEIGHT.

3 Autres connexions

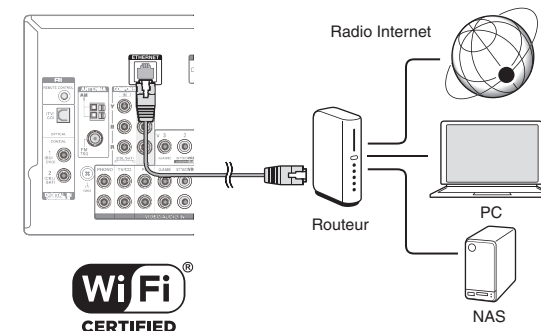
Connexions d'antenne AM/FM

Raccordez les antennes pour écouter les diffusions AM/FM. Lorsque vous écoutez une diffusion pour la première fois, réglez la position de l'antenne et son orientation pour pouvoir obtenir la meilleure réception possible.



Connexion réseau

Vous pouvez profiter de la webradio et du DLNA en connectant l'appareil à un réseau local. L'appareil peut être raccordé à un routeur grâce à un câble Ethernet ou bien à un routeur sans-fil pour réseau local grâce à une connexion Wi-Fi. En cas de connexion filaire, raccordez le câble Ethernet au port Ethernet. Voir la section 2 de « 4th Step : Network Connection » de « Étape 2: Installation ».



Connexion des écouteurs

Connectez des écouteurs stéréo avec une prise standard (1/4 pouce ou ø 6,3 mm) à la prise PHONES sur le panneau avant. Le son des enceintes sera coupé lorsque vous utilisez les écouteurs.

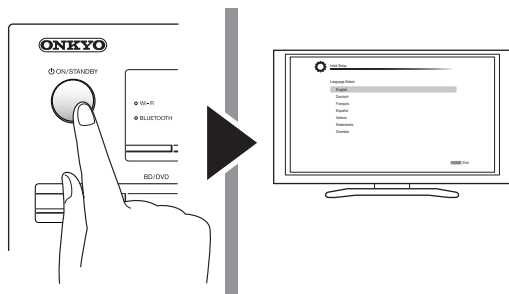
- Si vous avez sélectionné un autre mode d'écoute que Pure Audio (Modèles européen), Stereo, Mono et Direct, alors les écouteurs basculeront le mode d'écoute vers Stéréo.

Étape 2: Installation

Important: Lorsque l'appareil est mis sous tension pour la première fois, l'assistant d'installation de la section 2 sera automatiquement lancé. Si vous utilisez l'assistant d'installation pour effectuer la configuration initiale, connectez un téléviseur à la prise HDMI OUT MAIN de l'appareil via une connexion HDMI.

1 Mise sous tension

Raccordez le cordon d'alimentation à la prise. Appuyez sur **ON/STANDBY** sur l'appareil principal ou bien **RECEIVER** sur la télécommande pour allumer l'appareil ou bien le mettre en mode veille.



Notification de la mise à jour du micrologiciel: Si l'appareil est connecté via un réseau local et qu'une mise à jour du micrologiciel est disponible, le message « Firmware Update Available » s'affichera. Pour exécuter la mise à jour, sélectionnez « Update Now » grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER. Lorsque « Completed! » apparaît, appuyez sur **ON/STANDBY** de l'unité principale pour mettre l'appareil en mode veille. Ensuite, la mise à jour sera terminée.

- L'appareil se met automatiquement en mode veille 3 minutes après que « Completed! » s'affiche sur l'écran. Dans ce cas également, la mise à jour sera terminée.

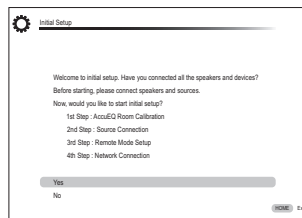
2 Effectuer la configuration initiale à l'aide de l'assistant d'installation

À lire avant de commencer la procédure:

Configurez en répondant aux instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.

- Si vous interrompez la procédure en cours ou modifiez le paramètre effectué lors de la configuration initiale et que vous voulez appeler l'assistant d'installation une nouvelle fois, appuyez sur RCV puis sur HOME sur la télécommande, et sélectionnez « Setup » - « 7. Hardware Setup » - « Initial Setup » et appuyez sur ENTER.

Sélectionnez la langue en premier. Dans l'écran suivant, le résumé de l'assistant d'installation s'affichera comme indiqué ci-dessous. Sélectionnez « Yes » à l'écran et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

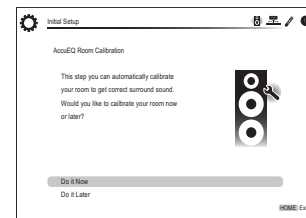


L'assistant d'installation se déroule en quatre étapes comme suit.

- 1st Step : AccuEQ Room Calibration (Étalonnage de la pièce AccuEQ)
- 2nd Step : Source Connection (Connexion de la source)
- 3rd Step : Remote Mode Setup (Configuration du mode à distance)
- 4th Step : Network Connection (Connexion réseau)

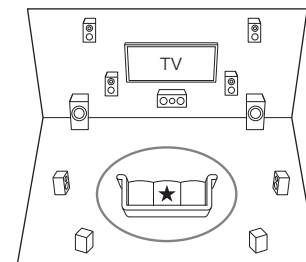
■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration

La tonalité de test provenant de chaque enceinte sera mesurée pour activer le réglage du nombre d'enceintes, du niveau de volume, des fréquences de croisement optimales de chaque enceinte et la distance depuis le point d'écoute principal, et également pour activer la correction de la distorsion causée par l'environnement acoustique de la pièce.



1. Placez le micro de paramétrage d'enceintes.

Lorsque l'écran d'accueil ci-dessus s'affiche, avant de commencer la procédure, placez le micro de paramétrage d'enceintes fourni sur la position de mesure ★ en vous référant à la figure ci-dessous.

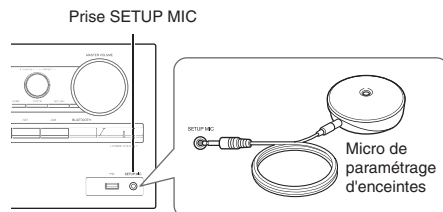


○ : Zone d'écoute

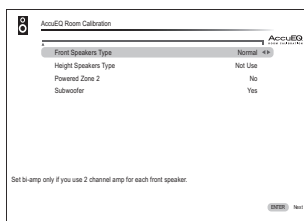
★ : Position de mesure avec micro

- * Les mesures ne pourront se faire correctement si le micro est tenu à la main. Les mesures sont impossibles si les écouteurs sont utilisés.
- * Le son du caisson de basse peut ne pas être détecté car il est de fréquence extrêmement basse. Augmentez le volume du caisson de basse jusqu'à environ la moitié du volume maximal et réglez la fréquence à son niveau maximal.
- * Une forte tonalité de test se fait entendre lors de la mesure. La mesure peut être interrompue à cause du bruit ambiant ou d'une interférence de fréquences radio. Fermez la fenêtre et éteignez les appareils ménagers et les lampes fluorescentes.

- Après avoir placé le microphone à la position de mesure, sélectionnez « Do it Now » à l'aide des curseurs, puis appuyez sur ENTER.
- Lorsque « Please plug microphone that came in a box with AV receiver. » est affiché, connectez le microphone à la prise SETUP MIC de l'appareil.



- Suivez les instructions affichées à l'écran du téléviseur.



Lorsque l'écran ci-dessus s'affiche, appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Confirmez l'alimentation du caisson de basses et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande sur l'écran suivant. Confirmez l'emplacement du microphone de configuration d'enceinte et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande sur l'écran suivant. Le réglage automatique de l'enceinte débute.

- Le son des tonalités de test des enceintes connectées et le réglage automatique de l'enceinte débutent.

Les mesures seront effectuées deux fois pour chaque enceinte. Cela prend plusieurs minutes pour être accompli. Gardez la pièce aussi silencieuse que possible lors des mesures. Si certaines enceintes ne produisent pas de tonalité de test, vérifiez qu'elles ne sont pas déconnectées.

- Au cours d'une mesure, chaque enceinte émet les tonalités de test à un volume élevé. Faites attention aux émissions de son qui pourraient nuire à votre

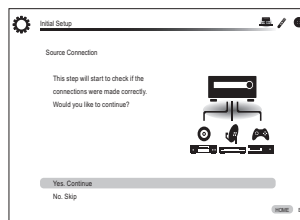
voisinage, ou bien veillez à ne pas effrayer les jeunes enfants.

- Lorsque les mesures sont effectuées, les résultats des mesures s'affichent. Appuyez sur ◀/▶ sur la télécommande pour vérifier les réglages. Appuyez sur la touche ENTER avec « Save » sélectionné. Sur l'écran affichant que « AccuEQ Room Calibration » est sur « On », appuyez sur ENTER sur la télécommande.
 - S'il y a un message d'erreur, suivez les instructions à l'écran pour éliminer la cause de l'erreur.
- Lorsque « Please unplug setup microphone. » est affiché, débranchez le micro.

■ 2nd Step : Source Connection

Vous pouvez vérifier si chaque source d'entrée est connectée correctement.

- Lorsque l'écran de démarrage de la Connexion source s'affiche, sélectionnez « Yes, Continue » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.



- Sélectionnez l'entrée de votre choix pour vérifier la connexion et appuyez sur ENTER. Lancez la lecture du dispositif sélectionné. Si la connexion est correcte, la vidéo/l'audio de la source d'entrée sélectionnée sur l'appareil seront lus.
- Après avoir vérifié la connexion, sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER.
 - Si vous sélectionnez « No » et appuyez sur ENTER, la cause de l'erreur s'affiche. Suivez toujours les instructions pour éliminer la cause de l'erreur et vérifiez à nouveau la connexion.
- Sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER sur la télécommande pour vérifier le branchement d'autres entrées ou sélectionnez « No, Done Checking » et appuyez sur ENTER pour sauter.

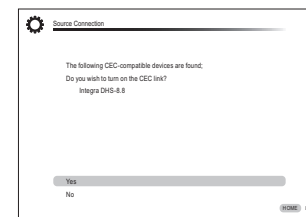
Si vous sélectionnez « Yes », vous reviendrez à l'écran de l'étape 2.

Si vous sélectionnez « No, Done Checking », vous passerez à l'étape 5.

- Activation du fonctionnement HDMI relié et d'autres fonctions

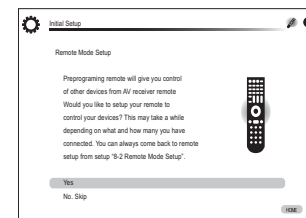
Dans l'écran suivant, vous pouvez activer le fonctionnement HDMI relié avec un dispositif compatible CEC, la connexion avec un téléviseur compatible ARC et la fonction HDMI Through. Sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs pour les activer ou « No, Done Checking » pour sauter, puis appuyez sur ENTER sur la télécommande.

- Sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER pour activer la fonction de lien CEC ou sélectionnez « No » et appuyez sur ENTER pour maintenir la désactivation.



Si vous sélectionnez « Yes », la connexion avec un téléviseur compatible ARC et la fonction HDMI Through sont réglées sur « Auto » et activées.

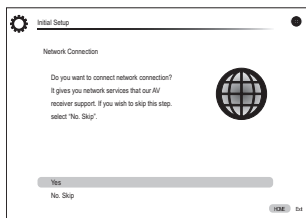
■ 3rd Step : Remote Mode Setup



Lors de cette étape, vous pouvez activer le fonctionnement des autres composants à l'aide de la télécommande de l'appareil. Lorsque l'écran de lancement de la Télécommande Mode Configuration s'affiche, sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur la touche

ENTER de la télécommande. Suivez les instructions pour sélectionner la touche REMOTE MODE désirée et sur l'écran du clavier, saisissez les trois premiers caractères du nom de la marque de l'appareil que vous allez programmer (par exemple, « ONK » pour ONKYO) et lancez une recherche du code de la télécommande. Les instructions vous expliqueront également comment régler la télécommande.

■ 4th Step : Network Connection



Vous pouvez vérifier la connexion au réseau et effectuer le réglage Wi-Fi. Lorsque l'écran de lancement de la Connexion réseau s'affiche, sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Si vous sélectionnez « Wired » sur l'écran suivant, vous pouvez afficher l'état de la connexion du câble LAN. Pour effectuer le réglage Wi-Fi, sélectionnez « Wireless », appuyez sur la touche ENTER sur la télécommande et suivez les sections ci-dessous.

Effectuez les préparations suivantes.

La connexion Wi-Fi nécessite un point d'accès tel qu'un routeur sans fil pour réseau local (*). Mettez sur papier le SSID et le mot de passe (clé) du point d'accès s'ils sont indiqués sur l'étiquette du boîtier principal. Si le point d'accès possède un bouton de réglage automatique (peut être appelé différemment selon le fabricant), vous pouvez faire l'installation sans avoir à utiliser le mot de passe. Pour savoir comment utiliser le bouton de réglage automatique du point d'accès, se référer à son manuel d'instruction.

* L'appareil est compatible avec une connexion Wi-Fi à un point d'accès de 2,4 GHz.

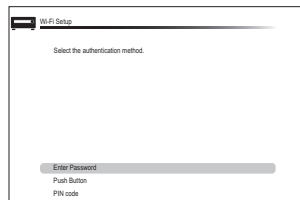
1. Sélectionnez le SSID du point d'accès à connecter avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.

Lorsque le SSID du point d'accès apparaît sur l'écran du téléviseur, sélectionnez le point d'accès de votre choix.

- Si vous avez modifié le réglage initial du point d'accès pour pouvoir vous passer de la saisie du mot de passe, l'étape 3 débute automatiquement.
- Si vous avez modifié le réglage initial du point d'accès pour cacher le SSID, voir « Lorsque le point d'accès n'est pas affiché ».

2. Sélectionnez et réglez la méthode d'authentification.

L'écran « Enter Password », au lieu de l'écran ci-dessous, peut s'afficher automatiquement si le routeur LAN sans fil n'est pas équipé d'un bouton de réglage automatique.



Lorsque l'écran ci-dessus est affiché, sélectionnez et réglez une des trois méthodes d'authentification : « Enter Password », « Push Button » et « PIN code ». Voir ci-dessous pour les détails et comment régler chaque méthode.

Enter Password: Saisissez le mot de passe du point d'accès pour établir la connexion.

- ① Sélectionnez « Enter Password » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.
- ② Saisissez le mot de passe (*) sur l'écran du clavier, sélectionnez « OK » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.
 - * Sélectionnez « Shift » et appuyez sur ENTER pour alterner entre les majuscules et les minuscules. Sélectionnez « ← » ou « → » et appuyez sur ENTER pour déplacer le curseur dans la direction choisie. Sélectionnez « Back Space » et appuyez sur ENTER pour effacer le caractère sur la gauche du curseur. Pour choisir de masquer le mot de passe par « * » ou l'afficher en clair, appuyez sur D sur la télécommande. Appuyez sur + 10 sur la télécommande pour activer la fonction « Shift » et CLR pour effacer tous les caractères saisis.
- ③ Si la méthode de sécurité du point d'accès à connecter est WEP, sélectionnez « Default Key ID », sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

Push Button: Utilisez le bouton de réglage automatique du point d'accès pour établir la connexion.

- ① Sélectionnez « Push Button » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.
- ② Appuyez et maintenez enfoncé le bouton de réglage

automatique du point d'accès pendant les secondes nécessaires, sélectionnez « OK » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.

PIN code: Sélectionnez cette méthode lorsque le bouton de réglage automatique du point d'accès est hors de portée. Sélectionnez « PIN code » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER pour afficher le code PIN à 8 chiffres. Enregistrez le code PIN affiché pour accéder au point d'accès, sélectionnez « OK » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER. Pour savoir comment enregistrer le code PIN au point d'accès, référez-vous à son manuel d'instruction.

3. Établir une connexion.

Le processus de connexion débute et le témoin lumineux du Wi-Fi sur la gauche de l'affichage de l'appareil clignote. Lorsque la connexion a été établie, le témoin lumineux Wi-Fi s'arrête de clignoter et reste allumé. Si le témoin lumineux Wi-Fi ne reste pas allumé, la connexion n'a pas été établie. Faites à nouveau le réglage. Si « Push Button » ne marche pas, essayez « Enter Password ».

Lorsque le point d'accès n'est pas affiché

Sélectionnez « Other... » avec le curseur ► sur la télécommande et appuyez sur ENTER pour afficher à l'écran le clavier. Saisissez le SSID et le mot de passe. Effectuez les réglages suivants en fonction du réglage du routeur.

■ Méthode WPA/WPA2

Sélectionnez « WPA » ou « WPA2 » dans « Security Method », sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

■ Méthode WEP

Sélectionnez « WEP » dans « Security Method » et sélectionnez « Default Key ID ». Puis sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

- Si le réglage de cryptage n'a pas été fait sur le routeur sans fil du réseau local, sélectionnez « None » dans « Security Method », sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

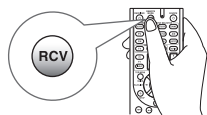
■ Quitter l'assistant d'installation

Après avoir terminé la configuration initiale, gardez « Finished » sélectionné et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Le raccordement et la configuration de l'appareil sont maintenant terminés. Reportez-vous à l'étape 3 et profitez de votre Home Cinéma.

Étape 3: Écouter

1

Lecture à partir du lecteur et le téléviseur



● **Pour contrôler l'appareil:** La télécommande de cet appareil est dotée d'une fonction mode de télécommande pour contrôler d'autres appareils. Vous ne pouvez pas contrôler l'appareil lorsque la télécommande est en mode de télécommande autre que le mode RECEIVER (pour le contrôle de cet appareil). S'assurer d'appuyer sur ② RCV pour sélectionner le mode RECEIVER avant de commencer son utilisation.

1. Mise sous tension

Appuyez sur ① **RECEIVER** sur la télécommande pour mettre sous tension.

- Réglez l'entrée du téléviseur sur celle assignée à l'appareil. Utilisez la télécommande du téléviseur.

2. Sélectionnez l'entrée de l'appareil et démarrez la lecture sur le lecteur ou le téléviseur.

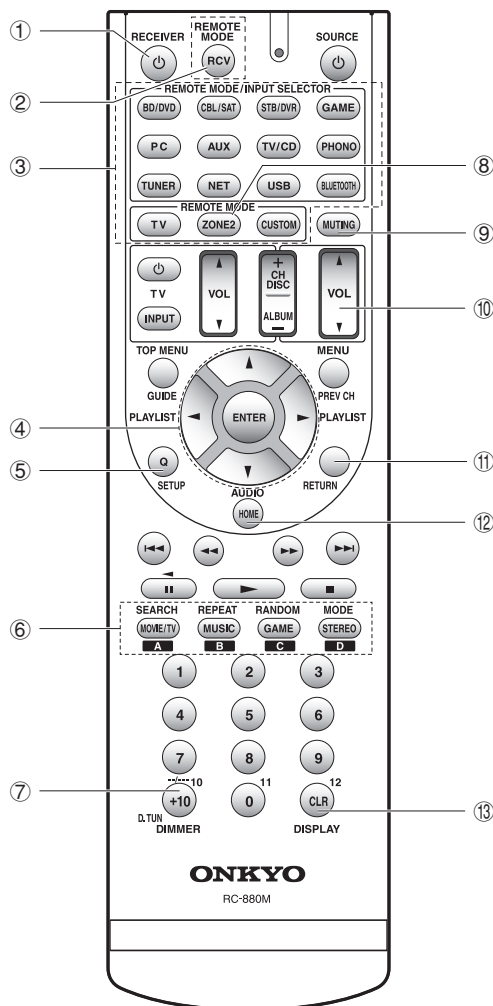
Appuyez sur ③ **INPUT SELECTOR** pour lequel le lecteur choisi a été assigné. Appuyez sur TV/CD pour lire le son du téléviseur. Vous pouvez également utiliser les boutons sélecteurs d'entrée de l'appareil principal.

- L'entrée sera automatiquement choisie si le téléviseur répond aux normes CEC et est connecté à l'appareil grâce à un câble HDMI.

3. Choisissez le mode d'écoute souhaité.

Appuyez sur ⑥ les boutons de mode d'écoute pour changer de mode pour pouvoir profiter de différents modes d'écoute. Pour les détails concernant les modes d'écoute, voir « Modes d'écoute » à la page suivante.

4. Ajuster le volume avec ⑩.



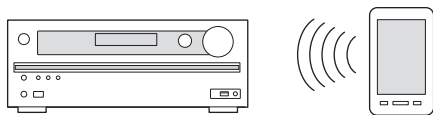
Noms des parties de la télécommande

- ① **Bouton **RECEIVER**:** Permet la mise en marche ou veille de l'appareil.
- ② **Bouton **RCV**:** Passe la télécommande sur le mode faisant fonctionner cet appareil.
- ③ **Bouton **REMOTE MODE/INPUT SELECTOR**:** Change l'entrée à lire.
- ④ **Boutons curseurs et bouton **ENTER**:** Déplace le curseur et confirme la sélection.
- ⑤ **Bouton **Q SETUP**:** Affiche le menu de Quick Setup qui vous permet d'accéder rapidement aux éléments de réglages les plus souvent utilisés, y compris la sélection d'entrée et le réglage du volume.
- ⑥ **Boutons de mode d'écoute:** Permet de sélectionner le mode d'écoute.
- ⑦ **Bouton **DIMMER**:** Modifie la luminosité de l'affichage.
- ⑧ **Bouton **ZONE2**:** Pour une utilisation lorsque l'appareil est connecté à un pré-amplificateur principal dans une pièce séparée et le son est lu dans cette pièce.
- ⑨ **Bouton **MUTING**:** Mise temporaire de l'audio en sourdine.
- ⑩ **Boutons **VOLUME**:** Vous permet d'ajuster le volume. Cette touche permet également l'annulation de la mise en sourdine.
- ⑪ **Bouton **RETURN**:** Permet à l'affichage de retourner à son état précédent.
- ⑫ **Bouton **HOME**:** Affiche le menu principal pour vous permettre d'effectuer les paramètres avancés et d'utiliser la webradio et DLNA.
- ⑬ **Bouton **DISPLAY**:** Modifie l'information affichée.

- Les boutons autres que ceux ci-dessus servent à utiliser d'autres appareils.

3 Connexion et lecture du son du périphérique compatible Bluetooth

Vous pouvez profiter sans fil des fichiers musicaux stockés dans votre smartphone ou autre périphérique compatible Bluetooth. La zone de couverture est de 48 pieds (15 mètres).



- Le périphérique compatible Bluetooth a besoin d'être compatible avec le profil A2DP.
- Notez que la connexion n'est pas toujours garantie avec les périphériques compatibles Bluetooth.

Jumelage

Le jumelage est nécessaire lorsque le périphérique compatible Bluetooth est utilisé pour la première fois. Avant de commencer, apprenez comment activer la fonction de paramétrage Bluetooth et comment se connecter à d'autres périphériques compatibles Bluetooth.

1. Appuyez sur BLUETOOTH sur la télécommande.

L'appareil entre en mode jumelage et le indicateur BLUETOOTH commence à clignoter.

2. Pendant que le indicateur BLUETOOTH clignote, établissez la connexion du périphérique compatible Bluetooth dans une zone avoisinante avant environ 2 minutes.

Si le nom de l'appareil s'affiche à l'écran du périphérique compatible Bluetooth, sélectionnez cet appareil. Le jumelage se terminera peu après.

- Si un mot de passe est requis, entrez « 0000 ».
- Lorsque vous connectez l'appareil à tout autre périphérique compatible Bluetooth, démarrez le jumelage en pressant et en maintenant appuyé BLUETOOTH jusqu'à ce que le témoin BLUETOOTH commence à clignoter. Cet appareil peut contenir les données de jusqu'à huit périphériques jumelés.

Lecture du son du périphérique compatible Bluetooth

Si l'appareil est en marche et que le périphérique compatible Bluetooth est connecté, l'entrée sera automatiquement mise sur BLUETOOTH. Lecture de la musique dans cet état.

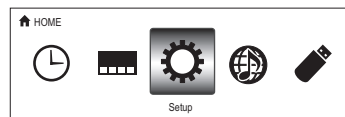
- Il peut s'écouler une minute environ avant que la connexion ne soit établie lorsque l'appareil est en marche car la fonction Bluetooth prend du temps à se lancer.
- Si le volume du périphérique compatible Bluetooth est bas, le son peut ne pas être sorti depuis cet appareil.
- À cause des caractéristiques de la technologie sans fil Bluetooth, le son produit par cet appareil peut être légèrement en retard sur le son lu par le périphérique compatible Bluetooth.

4 Utilisation du menu principal

Dans le menu principal, vous pouvez effectuer les paramétrages avancés et utiliser la webradio et DLNA. Pour plus de détails sur le fonctionnement, voir le Mode d'Emploi Avancé.

1. Après avoir appuyé sur RCV, appuyez sur la touche HOME de la télécommande.

Le menu d'accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur. Vous pouvez également utiliser le bouton HOME sur l'appareil principal.



2. Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection.

Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN. Pour retourner à l'écran principal, appuyez sur HOME.

■ **Sleep Timer:** Sélectionnez pour mettre automatiquement l'appareil en veille lorsque le temps spécifié s'est écoulé.

■ **InstaPrevue:** Sélectionnez pour obtenir un aperçu collectif de l'entrée des vidéos depuis les prises d'entrée HDMI sur un seul écran. L'écran possède une fenêtre

principale (entrée vidéo actuelle) et des sous-fenêtres (autres entrées vidéo). Pour changer d'entrée actuelle, sélectionnez la sous-fenêtre souhaitée avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.

- Une sous-fenêtre noire s'affiche pour l'entrée sans aucun signal vidéo.
- « InstaPrevue » ne peut être sélectionné si la vidéo est entrée depuis HDMI IN 5 ou 6 ou s'il n'y a pas de signal depuis l'entrée sélectionnée.
- En fonction des signaux vidéos, l'image peut ne pas être correctement reproduite sur les onglets d'aperçu.
- Une résolution 1080p ou supérieure n'est pas prise en charge.

■ **Setup:** Vous pouvez modifier l'attribution des bornes d'entrée et des boutons sélecteurs d'entrée et effectuer divers paramétrages d'enceintes et autres réglages avancés.

■ **Network Service:** Sélectionnez pour utiliser les services de webradio et la fonction DLNA. Lorsque vous connectez l'appareil au réseau et appuyez sur ENTER, l'écran du service de réseau s'affichera sur le téléviseur. Sur l'écran de la TV, sélectionnez le service de votre choix ou un fichier musical avec les curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer et commencer la lecture.

Internet radio service: Vous pouvez écouter Tuneln ou d'autres stations webradio similaires enregistrées à l'avance.

DLNA : Vous pouvez lire des fichiers musicaux sauvegardés sur le PC ou le périphérique NAS connectés au réseau. Sélectionnez le serveur avec les curseurs, sélectionnez le fichier musical désiré et appuyez sur ENTER pour lancer la lecture.

Home Media: Vous pouvez lire les fichiers musicaux dans un dossier partagé sur le PC ou sur le périphérique NAS connectés au réseau. Sélectionnez le serveur avec les curseurs, sélectionnez le fichier musical désiré et appuyez sur ENTER pour lancer la lecture.

- « Network Service » devient sélectionnable après que le réseau démarre même s'il ne peut pas être sélectionné au préalable. Cela peut prendre environ une minute à démarrer.
- Lorsque « Network Service » est sélectionné pour la première fois, l'écran « DISCLAIMER » s'affiche sur le téléviseur. Sélectionnez « Agree » si vous acceptez le contenu. Si vous n'êtes pas d'accord avec le contenu,

vous ne pouvez pas utiliser le service réseau.

* Vous ne pouvez pas utiliser la fonction sauf si le téléviseur est connecté via HDMI, étant donné qu'il n'est pas possible de sélectionner « Agree » dans l'écran « DISCLAIMER ».

- La disposition des icônes dans le menu du haut « Network Service » peut être modifiée. Appuyez sur NET sur la télécommande et sélectionnez D. Sélectionnez l'icône de source avec les curseurs et appuyez sur ENTER, puis sélectionnez l'icône de destination et appuyez sur ENTER. Les positions des icônes sont permutées entre elles.

■ **USB:** Sélectionnez « USB » sur l'écran du téléviseur et connectez un périphérique de stockage USB sur le port USB situé sur le panneau avant. Sur l'écran de la TV, sélectionnez le dossier ou le fichier musical désiré avec les curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer et commencez la lecture.

- « USB » devient sélectionnable après que la fonction USB démarre même si elle ne peut pas être sélectionnée au préalable. Cela peut prendre environ une minute à démarrer.

5 Utilisation du menu de Quick Setup

Dans le menu de réglage rapide, vous pouvez paramétrer les fonctions les plus souvent utilisées, y compris la sélection d'entrée et le réglage du volume.

1. Appuyez sur Q SETUP sur la télécommande.

Le menu de Quick Setup s'affiche à l'écran du téléviseur connecté.

CBL/SAT	
Input	BD DVD
Audio	CBL/SAT
Video	STB DVR
Information	GAME
Listening Mode	PC
	AUX

2. Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection.

Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.

■ **Input:** Sélectionnez l'entrée et vérifiez l'attribution des boutons sélecteurs d'entrée.

■ **Audio :** Vous pouvez effectuer divers réglages audio y compris la qualité audio et le réglage du niveau des enceintes.

- Vous ne pouvez pas sélectionner cet élément lorsque le son est émis par les enceintes du téléviseur.

A/V Sync: Si la vidéo est en retard avec l'audio, vous pouvez retarder l'audio pour compenser l'écart. Différents paramètres peuvent être configurés pour chaque entrée.

- Il ne peut être réglé si l'entrée est « NET », « USB » ou « BLUETOOTH ».
- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Bass, Treble: Ajustez le volume de l'enceinte frontale.

- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Phase Matching Bass: Supprime le changement de phase en milieu de gamme pour améliorer le son grave. Ainsi un son grave puissant et fluide peut être obtenu.

- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Subwoofer Level, Center Level: Ajustez le niveau de l'enceinte lorsque vous écoutez le son. L'ajustement que vous effectuez reviendra à l'état précédent lorsque vous mettez l'appareil en mode veille.

- Les enceintes ne peuvent être ajustées si elles ont été réglées sur « No » ou « None » dans « Setup » - « 2. Speaker Setup » - « Speaker Configuration ».

AccuEQ Room Calibration: Cela vous permet de désactiver ou d'activer la correction du champ sonore réglée sur la configuration automatique de l'enceinte. Le réglage peut être défini séparément pour chaque entrée.

- Ce réglage ne peut pas être sélectionné si le réglage automatique de l'enceinte n'a pas été effectué.
- Il ne peut pas être réglé si les écouteurs sont connectés ou si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européens) ou Direct.

Late Night: Produit des petits sons facilement entendus. Utile lorsque vous avez besoin de baisser le volume lorsque vous regardez un film tard la nuit. Vous pouvez uniquement bénéficier de l'effet pour les sources Dolby Digital, Dolby Digital Plus et Dolby TrueHD.

- La mise en veille de l'appareil entraînera la définition du paramètre sur « Off ». Pour le Dolby TrueHD, le paramètre sera défini sur « Auto ».
- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction pendant la lecture Dolby TrueHD si « Setup » - « 3. Audio Adjust » -

« Dolby » - « Loudness Management » est réglé sur « Off ».

Music Optimizer: Améliore la qualité de l'audio compressé. La lecture de sons depuis des fichiers compressés avec perte tels que les MP3 peut être améliorée. Le réglage peut être défini séparément pour chaque entrée.

- Le réglage est efficace pour les signaux de 48 kHz ou moins. Le réglage n'est pas efficace pour les signaux en flux binaires.
- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Cinema Filter: Ajustez la piste sonore traitée pour améliorer la gamme des aigus, afin de la rendre appropriée pour le home cinéma.

- Cette fonction peut être utilisée avec les modes d'écoute suivants : Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby Surround, Dolby TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS Neo:6, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio et DTS Express.

■ Video:

Monitor Out: Les signaux d'entrée vidéo entrés dans l'appareil seront convertis par l'appareil lorsqu'ils sont émis par la prise HDMI OUT sur le téléviseur de façon à ce que leur résolution puisse correspondre à celle du téléviseur utilisé. Sélectionnez la prise HDMI OUT à utiliser pour la sortie.

Wide Mode: Vous pouvez régler le rapport d'aspect.

Picture Mode: Vous pouvez régler la qualité d'image. « Cinema » ajuste automatiquement l'image pour convenir au visionnage de films et « Game » est adapté aux jeux. Dans « Standard », la résolution est modifiée mais la qualité de l'image n'est pas ajustée. Dans « Custom », il est possible de régler la luminosité, le contraste, la saturation et la teinte selon votre choix. Si vous ne réglez pas la résolution et la qualité d'image, sélectionnez « Bypass ».

- « Wide Mode » et « Picture Mode » peuvent uniquement être réglés sur la sortie vidéo de la prise HDMI OUT MAIN.
- « Video » ne peut pas être sélectionné si l'entrée est « NET », « USB » ou « BLUETOOTH ».

■ Information:

Audio: Affiche la source d'entrée audio, le format, le nombre de canaux, la fréquence d'échantillonnage, le mode d'écoute, le nombre de canaux de sortie et d'autres informations audio.

Video: Affiche la source d'entrée vidéo, la résolution, le format du signal, la tonalité des couleurs, les informations 3D, l'aspect, le mode d'image, la sortie et d'autres informations vidéo.

Tuner: Affiche la bande, la fréquence, le numéro pré-réglé et d'autres informations (radio) de tuner.

- **Listening Mode:** Sélectionnez le mode d'écoute depuis les catégories dans « MOVIE/TV », « MUSIC » et « GAME ».
- Il ne peut être réglé lorsque l'audio est lu sur les enceintes du téléviseur.

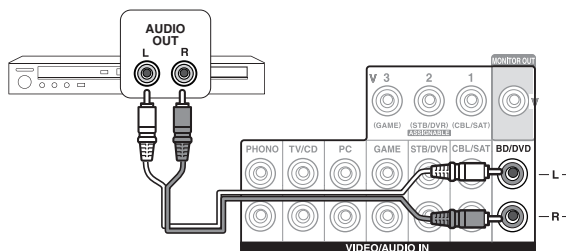
6 Utilisation de la fonction multi-zone

Vous pouvez connecter l'appareil en multi-zone avec un amplificateur intégré et des enceintes dans une pièce séparée et lire le son depuis un périphérique externe connecté aux prises d'entrée audio analogique de l'appareil, depuis « NET » ou depuis une source « USB » ou « BLUETOOTH », et lire les émissions AM/FM. Il est possible d'effectuer la lecture dans la pièce principale et en même temps dans une autre pièce, par exemple en lisant le lecteur de disques Blu-ray dans la pièce principale dans laquelle l'appareil est placé tout en écoutant la webradio dans une autre pièce. Il est également possible d'effectuer la lecture uniquement dans une pièce séparée.

- Comme pour l'entrée audio analogique, il est possible de lire la même source ou des sources différentes dans la pièce principale et la pièce séparée.
- Pour ce qui est de « NET », « USB » et « BLUETOOTH », vous ne pouvez pas sélectionner différentes entrées pour la pièce principale et la pièce séparée. Par exemple, si « NET » a été sélectionné dans la pièce principale et « USB » a été sélectionné comme source de lecture dans la pièce séparée, l'entrée dans la pièce principale deviendra par conséquent « USB ».
- Lorsque vous écoutez la diffusion AM/FM, vous ne pouvez pas sélectionner des stations différentes pour la pièce principale et la pièce séparée. Cependant, la diffusion de la même station sera entendue dans les deux pièces.

Connexion d'un lecteur

Pour émettre l'audio du lecteur de disques Blu-ray ou d'un autre lecteur similaire comme source de lecture multi-zone, il est nécessaire de connecter les prises de sortie audio RCA du lecteur et les prises d'entrée audio analogique de l'appareil à l'aide d'un câble audio analogique.

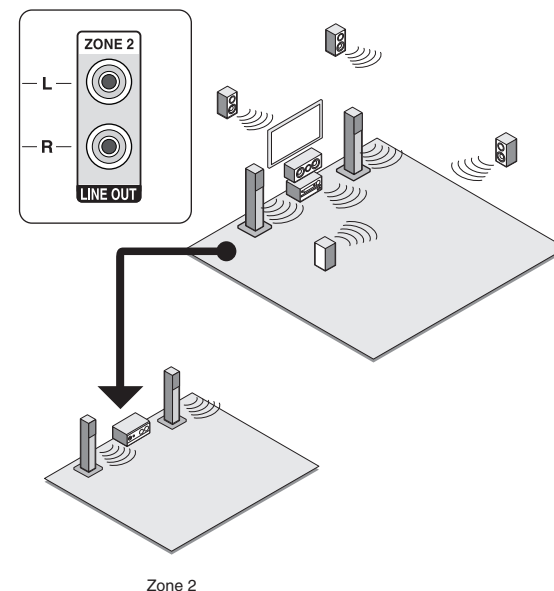


- La sortie de la multi-zone n'est pas possible si la connexion est uniquement faite avec un câble HDMI ou un câble numérique.
- Le réglage de la sortie audio analogique peut être nécessaire sur le lecteur.

Établir une connexion multi-zone

■ Connexion d'un amplificateur ou d'un récepteur dans une autre pièce

Vous pouvez profiter de la lecture stéréo à 2 canaux dans une autre pièce pendant la lecture des canaux 7.2 dans la pièce principale. Connectez les prises LINE OUT ZONE2 de l'appareil et les prises en entrée de ligne du pré-amplificateur principal dans la pièce séparée avec un câble audio analogique (RCA).

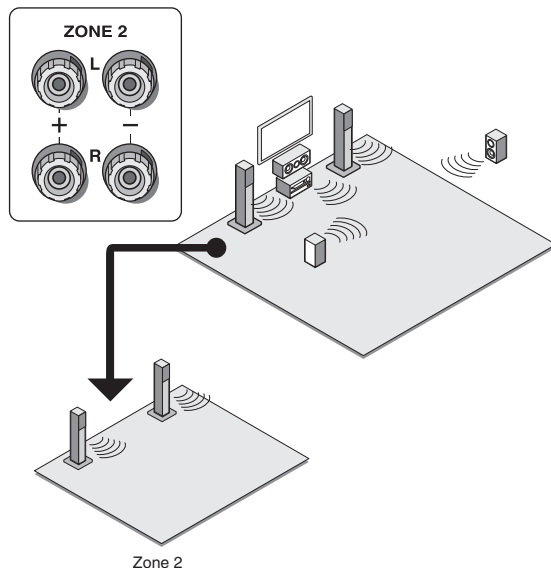


- Le volume doit être ajusté depuis le pré-amplificateur principal utilisé dans la pièce séparée.

■ Connexion des enceintes dans une autre pièce

Il est possible de connecter les enceintes directement dans une autre pièce sans amplificateur. Connectez les enceintes dans une autre pièce sur les bornes d'enceintes de SPEAKERS ZONE2 de l'appareil à l'aide de câbles d'enceinte. Notez que le canal 5.2 sera le (*) maximal dans la pièce principale pendant la lecture de la Zone 2. Le son ne peut pas être émis à partir des enceintes surround arrières et des enceintes hautes.

* Dans ce cas, le mode d'écoute Dolby Atmos ne peut pas être sélectionné.



Changez le réglage: Une fois la connexion des enceintes effectuée, appuyez sur la touche RCV puis sur HOME sur la télécommande, sélectionnez « Setup » - « 2. Speaker Setup » - « Speaker Settings » - « Powered Zone2 », sélectionnez « Yes ».

- Réglez le volume sur cet appareil. Pour régler le volume, appuyez sur la touche ZONE2 de la télécommande et effectuez le réglage avec VOL▲/▼. Pour contrôler sur l'appareil principal, appuyez sur la touche ZONE2 et dans les 8 secondes, réglez avec la commande MASTER VOLUME. Vous pouvez mettre le son en sourdine en appuyant sur MUTE sur la télécommande.

Effectuer une lecture multi-zone

1. Appuyez sur ZONE2 sur la télécommande, pointez la télécommande dans la direction de l'unité et appuyez sur RECEIVER.

« Z2 » s'allume sur l'écran de l'appareil principal et la fonction multi-zone est activée. (Zone 2 est maintenant activée.)

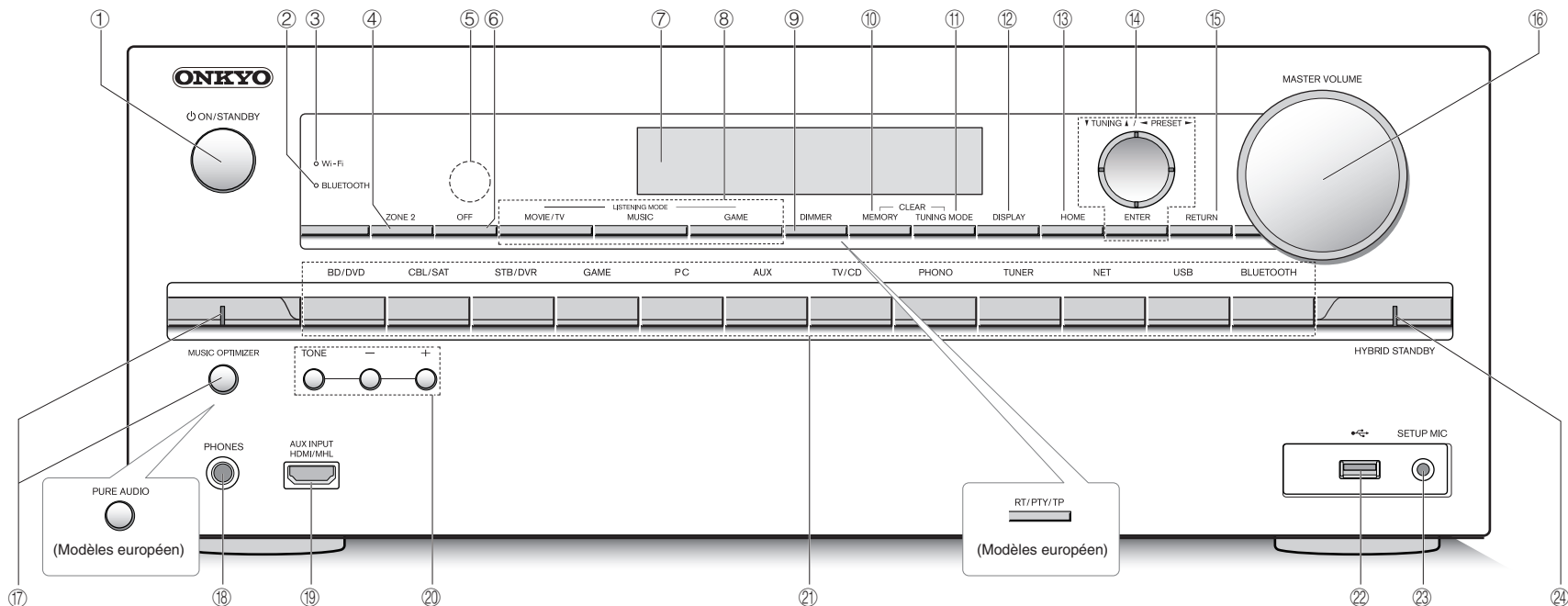
2. Appuyez à nouveau sur ZONE2 sur la télécommande et appuyez sur INPUT SELECTOR de l'entrée qui doit être utilisée dans la pièce séparée.

- Si vous mettez l'appareil en mode veille pendant une lecture multi-zone, les témoins Z2 sont grisés et le mode de lecture bascule sur lecture dans une pièce séparée uniquement. Effectuer les étapes 1 et 2 pendant que l'appareil est en veille bascule également le mode de lecture en lecture dans une pièce séparée uniquement. Pour lire la même source dans la pièce principale et la pièce séparée, maintenez appuyée la touche ZONE2 pendant environ 3 secondes.

Pour contrôler sur l'appareil principal: Appuyez sur ZONE2 et dans les 8 secondes qui suivent, appuyez sur le bouton sélecteur d'entrée de l'entrée devant être utilisée dans la pièce séparée. Pour lire la même source dans la pièce principale et dans la pièce séparée, appuyez deux fois sur ZONE2.

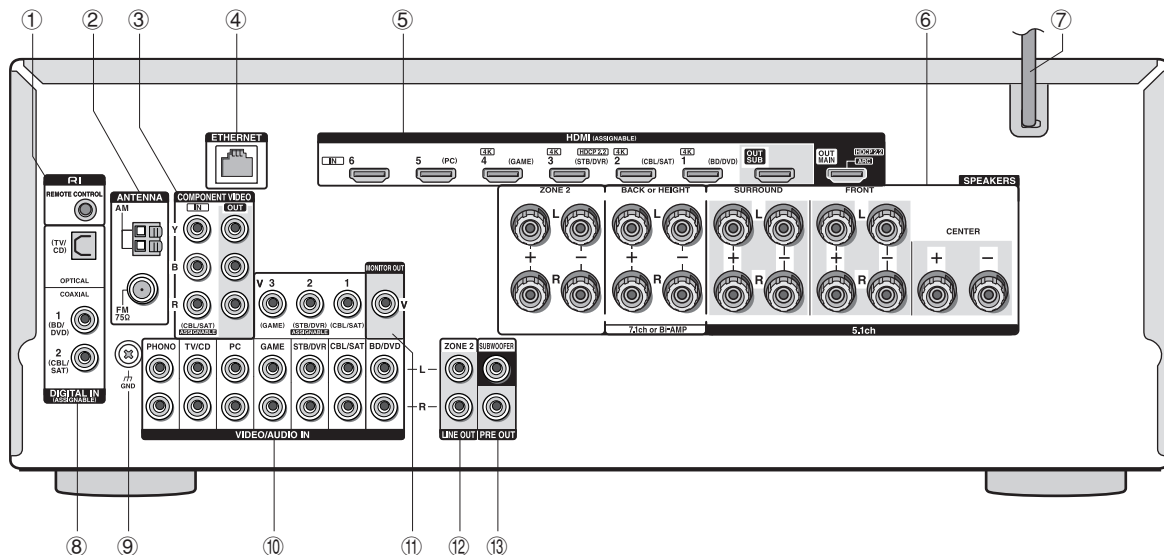
Pour désactiver la fonction Multi-zone: Appuyez sur ZONE2 sur la télécommande puis appuyez sur RECEIVER. Alternativement, appuyez sur OFF sur l'appareil principal.

- Si Zone 2 est activée, la consommation d'énergie en veille est supérieure à la normale.
- Si Zone 2 est activée lorsque le mode d'écoute de la pièce principale est Pure Audio, il passera automatiquement à Direct. (modèles européen)
- Lorsque la Zone 2 est activée, la fonction RI du système lié (interconnexion des composants Onkyo) est désactivée.
- En appuyant sur INPUT SELECTOR sur la télécommande pendant que vous utilisez la télécommande pour la Zone 2 fera basculer la cible contrôlée vers la pièce principale. Pour contrôler à nouveau la Zone 2, appuyez sur ZONE2 pour entrer en mode de contrôle de la Zone.



Panneau frontal

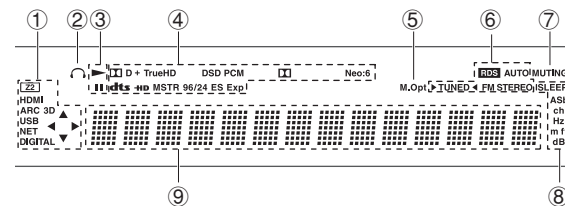
- ① **Bouton ON/STANDBY**: Permet la mise en marche ou veille de l'appareil.
- ② **Indicateur BLUETOOTH**: Clignote lorsque le jumelage avec un périphérique compatible Bluetooth est en cours et reste allumé lorsque le jumelage est effectué.
- ③ **Indicateur Wi-Fi**: S'allume lorsque l'appareil est connecté à un routeur sans fil de réseau local.
- ④ **ZONE 2 bouton**: Contrôle la fonction multi-zone.
- ⑤ **Capteur de la télécommande**: Reçoit les signaux de la télécommande.
- ⑥ **OFF bouton**: Permet de passer la fonction multi-zone sur arrêt.
- ⑦ **Affichage**
- ⑧ **Boutons LISTENING MODE**: Permet de sélectionner le mode d'écoute.
- ⑨ **Bouton DIMMER (modèles nord-américain)**: Modifie la luminosité de l'affichage.
Bouton RT/PTY/TP (modèles européen): Peut être utilisé lors de la réception d'une station transmettant de l'information textuelle.
- ⑩ **Bouton MEMORY**: Enregistre ou supprime une station.
- ⑪ **Bouton TUNING MODE**: Commute le mode de syntonisation.
- ⑫ **Bouton DISPLAY**: Modifie l'information affichée.
- ⑬ **Bouton HOME**: Affiche le menu principal.
- ⑭ **Boutons curseurs, bouton TUNING▲, bouton ◀PRESET et bouton ENTER**: Déplace le curseur et confirme la sélection. Lors de l'écoute de la diffusion AM/FM, syntonisez la station à l'aide de TUNING▲ ou sélectionnez la station enregistrée à l'aide de ◀PRESET▶.
- ⑮ **Bouton RETURN**: Permet à l'affichage de retourner à son état précédent.
- ⑯ **MASTER VOLUME**: Vous permet d'ajuster le volume.
- ⑰ **Bouton et indicateur MUSIC OPTIMIZER (modèles nord-américain)**: Démarre/arrête la fonction MUSIC OPTIMIZER qui améliore la qualité du son compressé.
Bouton et indicateur PURE AUDIO (modèles européen): Passe en mode Pure Audio.
- ⑱ **Prise PHONES**: Des casques stéréo avec une prise standard sont connectés.
- ⑲ **Prises AUX INPUT HDMI/MHL**: Une caméra vidéo HD ou un appareil compatible MHL est connecté. Il est possible d'envoyer la vidéo et l'audio d'un périphérique mobile compatible MHL.
- ⑳ **Boutons TONE et niveau de tonalité du son**: Ajuste les fréquences aiguës et basses.
- ㉑ **Boutons de sélections d'entrée**: Change l'entrée à lire.
- ㉒ **Port USB**: Un appareil de stockage USB est connecté afin que les fichiers musicaux qu'il contient puissent être lus.
- ㉓ **Prise SETUP MIC**: Le micro de paramétrage d'enceintes fourni est connecté.
- ㉔ **Indicateur HYBRID STANDBY**: S'allume si l'appareil entre en mode Veille quand la fonction HDMI Through, réseau en veille ou réveil par Bluetooth est activée.



Panneau arrière

- ① **Prise RI REMOTE CONTROL:** Un produit Onkyo avec une prise RI peut être connecté et synchronisé avec cet appareil.
- ② **ANTENNA AM/FM (75 Ω) borne:** Les antennes fournies sont connectées.
- ③ **COMPONENT VIDEO IN/OUT prises:** Prises d'entrée/sortie de composant vidéo.
- ④ **Port ETHERNET:** Utilisé pour la connexion LAN.
- ⑤ **Prises HDMI IN/OUT:** Des signaux vidéo et audio numériques sont transmis entre l'appareil et les appareils connectés.
- ⑥ **SPEAKERS bornes :** Les enceintes sont connectées. Pour utiliser la fonction multi-zone, connectez les enceintes dans une pièce séparée aux bornes d'enceintes de la ZONE2.
- ⑦ **Cordon d'alimentation**
- ⑧ **Prises DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL:** Des signaux vidéo numériques sont envoyés en entrée.
- ⑨ **Borne GND:** Le fil de terre de la platine tourne-disque est connecté.
- ⑩ **Prises COMPOSITE VIDEO/AUDIO IN:** Des signaux vidéo et audio analogiques sont envoyés en entrée.

- ⑪ **Prise MONITOR OUT V:** Les signaux vidéo sont émis vers l'écran ou le téléviseur connectés via un câble vidéo composite.
- ⑫ **LINE OUT ZONE 2 prises:** Les prises de sortie audio connectées à l'amplificateur intégré pour une lecture multi-zone dans une pièce séparée.
- ⑬ **Prises PRE OUT SUBWOOFER:** Un caisson de basses avec un amplificateur intégré est connecté.



Affichage

- ① S'allume sous les conditions suivantes. « Z2 »: La sortie ZONE 2 est activée. / « HDMI »: Des signaux HDMI entrent et un sélecteur d'entrée HDMI est sélectionné. / « ARC »: Des signaux audio entrent de la télévision compatible ARC et le sélecteur d'entrée TV/CD est sélectionné. / « 3D »: Les signaux d'entrée sont en 3D. / « USB » (*): L'entrée « USB » est sélectionnée et l'appareil de stockage USB est connecté. / « NET » (*): L'entrée « NET » est sélectionnée et l'appareil est connecté au réseau. / « DIGITAL »: Des signaux numériques entrent et le sélecteur d'entrée numérique est sélectionné. / Indicateur du curseur: NET ou USB sont contrôlés.
* « USB » et « NET » clignoteront si la connexion est défectueuse.
- ② S'allume lorsque le casque audio est connecté.
- ③ S'allume lorsque NET ou USB est contrôlé.
- ④ S'allume en fonction du type de signaux numériques d'entrée et du mode d'écoute.
- ⑤ S'allume lorsque Music Optimizer est activé.
- ⑥ S'allume sous les conditions suivantes. « AUTO »: Le réglage est automatique. / « ►TUNED◀ »: Reçoit la radio AM/FM. ► clignote pendant que le réglage est automatiquement effectué. / « FM STEREO »: Reçoit la FM en stéréo. / « RDS » (modèles européen): Reçoit une diffusion RDS.
- ⑦ « MUTE »: Clignote lorsque le mode sourdine est activé.
- ⑧ S'allume sous les conditions suivantes. « SLEEP »: Le minuteur de veille a été réglé. / « ASb » (Veille automatique): La veille automatique est activée. / « ch »: Le canal est en train d'être réglé. / « Hz »: Des fréquences de transition sont en train d'être réglées. / « m/ft »: Les distances entre les enceintes sont en train d'être réglées. / « dB »: Le volume d'enceinte est en train d'être réglé.
- ⑨ Affiche des informations diverses sur les signaux d'entrée. Appuyer sur DISPLAY affiche le type de signaux d'entrée numériques et le mode d'écoute.

Dépannage

Avant de démarrer la procédure

Les problèmes peuvent être résolus simplement en allumant et en coupant l'alimentation, ou en débranchant/rebranchant le cordon d'alimentation, ce qui est plus facile que de travailler sur la connexion, la procédure de paramétrage et de fonctionnement. Essayez d'effectuer les mesures les plus simples à la fois sur l'appareil et sur le périphérique connecté. Si le problème est que la vidéo ou l'audio ne sont pas sortis, ou que le fonctionnement lié HDMI ne fonctionne pas, la déconnexion/connexion du câble HDMI peut le résoudre. Lors de la reconnexion, veillez à ne pas enrouler le câble HDMI car s'il est enroulé, le câble HDMI peut ne pas bien s'adapter. Après la reconnexion, éteignez puis rallumez l'appareil et le périphérique connecté.

L'ampli-tuner AV s'éteint de manière inattendue.

- L'ampli-tuner AV se mettra automatiquement en mode veille lorsque la Veille Automatique est réglée et lancée.

Il n'y a pas de son, ou alors c'est très discret.

- Un mauvais sélecteur d'entrée a été sélectionné. Sélectionnez une entrée adéquate pour le lecteur. Vérifiez également que le mode sourdine n'est pas activé.
- Tous les modes d'écoute n'utilisent pas toutes les enceintes.

Il n'y a pas d'image.

- Un mauvais sélecteur d'entrée a été sélectionné.
- La vidéo ne s'affiche pas si le mode d'écoute est Pure Audio. (modèles européen)
- Pour afficher une vidéo depuis le lecteur connecté sur l'écran de la télévision lorsque l'appareil est en veille, vous avez besoin d'activer la fonction HDMI Through.
- Si vous raccordez un lecteur prenant en charge HDCP2.2, assurez-vous de le brancher à la prise HDMI IN3 de l'appareil. À ce moment, connectez la TV à la prise HDMI OUT MAIN.

Le contrôle HDMI ne fonctionne pas correctement.

- Réglez la fonction de lien CEC de l'appareil sur On. Il est également nécessaire de faire les réglages du système lié par HDMI sur la TV. Pour plus d'informations, reportez-vous au mode d'emploi de la télévision.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Assurez-vous d'appuyer d'abord sur RCV avant de faire fonctionner l'appareil avec la télécommande.

Aucun son n'est émis pour la fonction de Multi-zone.

- Avec la fonction de multi-zone, le son est émis uniquement lorsque la source d'entrée du signal est un composant externe connecté aux prises de l'entrée audio analogique de l'appareil, « NET », « USB » ou « BLUETOOTH ». La lecture de multi-zone n'est pas possible si le lecteur et l'appareil sont connectés via un câble HDMI ou un câble numérique. Connectez les prises de sortie audio RCA du lecteur et les prises d'entrée audio analogique de l'appareil à l'aide d'un câble audio analogique. De plus, le réglage de la sortie audio analogique peut être nécessaire sur le lecteur.

Vous ne pouvez pas accéder au réseau.

- Essayez de brancher/débrancher l'appareil ou le routeur LAN sans fil ou vérifiez leur statut de marche. Dans la plupart des cas, cela fonctionnera.
- Si le routeur LAN sans fil désiré n'est pas dans la liste des points d'accès, il est peut être réglé pour cacher le SSID, ou la connexion ANY est peut être coupée. Changez les paramètres et réessayez.

Impossible de se connecter au Bluetooth

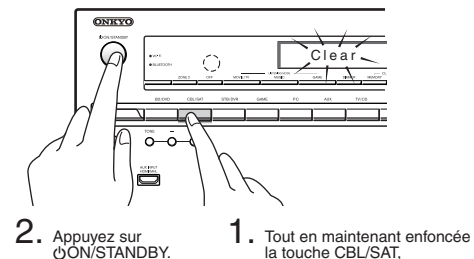
- Essayez de brancher/débrancher l'appareil et le lecteur compatible Bluetooth. Après ça, vérifiez que la fonction Bluetooth soit activée sur l'appareil compatible Bluetooth et que la connexion avec l'appareil a été établie.

■ Réinitialisation de l'appareil

La réinitialisation de l'appareil à l'état au moment de l'expédition peut résoudre le problème. Si les mesures ci-dessus ne résolvent pas le problème, réinitialisez l'appareil à l'aide de la procédure suivante. Si vous réinitialisez le statut de l'appareil, vos préférences seront réinitialisées à leurs valeurs par défaut. Notez-les avant de commencer la réinitialisation.

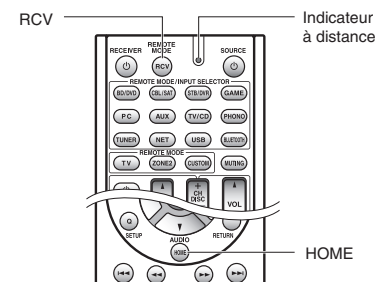
● Comment réinitialiser:

1. Tout en maintenant enfoncée la touche CBL/SAT sur l'appareil principal (notez que l'étape 2 doit être effectuée avec cette touche enfoncée)
2. Appuyez sur $\odot$ ON/STANDBY sur l'appareil principal (« Clear » apparaît à l'écran et l'appareil revient en mode veille)



● Comment réinitialiser la télécommande:

1. Tout en maintenant enfoncé RCV sur la télécommande, appuyez sur HOME jusqu'à ce que le témoin à distance s'allume (après environ 3 secondes)
2. Dans les 30 secondes, appuyez de nouveau sur RCV



Spécifications

Partie de l'Amplificateur

Puissance de sortie nominale
Toutes les chaînes :
95 watts minimum de puissance en continu par chaîne, 8 ohm de charge, 2 canaux allant de 20 Hz à 20 kHz, avec un maximum de distorsion harmonique totale de 0,08% (FTC)
115 watts minimum de puissance en continu par chaîne, 6 ohm de charge, 2 canaux allant jusqu'à 1 kHz, avec un maximum de distorsion harmonique totale de 0,7% (FTC)
(Nord-américain)
7 canaux × 160 W à 6 ohms, 1 kHz, 1 canal étant composé de 1% (IEC) (Autres)
Puissance dynamique (*)
* IEC60268-Puissance de sortie maximale à court terme
240 W (3 Ω, avant)
210 W (4 Ω, avant)
120 W (8 Ω, avant)
THD + N (Taux d'harmonique + bruit)
0,08% (20 Hz - 20 kHz, mi-puissance)
Facteur d'amortissement
60 (Avant, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilité d'entrée et impédance (déséquilibre)
200 mV/47 kΩ (LINE)
2,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
Niveau de sortie RCA nominale et impédance
200 mV/2,2 kΩ (LINE OUT)
Niveau de sortie RCA maximal et impédance
2 V/2,2 kΩ (LINE OUT)
Surcharge phono
70 mV (MM 1 kHz 0,5 % Direct)
Réponse en fréquence
5 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (mode direct)
Spécificités de la commande de tonalité
±10 dB, 20 Hz (BASS)
±10 dB, 20 kHz (TREBLE)
Rapport signal-bruit
106 dB (LINE, IHF-A)
80 dB (PHONO MM, IHF-A)
Impédance de l'enceinte
6 Ω - 16 Ω (Nord-américain)
4 Ω - 16 Ω (Autres)

Partie Vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance
1 Vp-p/75 Ω (Composante Y)
0,7 Vp-p/75 Ω (Composante P_B/C_B, P_R/C_R)
1 Vp-p/75 Ω (Composite)
Réponse en fréquence de la composante vidéo
5 Hz - 100 MHz/+0 dB, -3 dB

Partie du Tuner

Réglage de la plage de fréquence FM
87,5 MHz - 107,9 MHz (Nord-américain)
87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Autres)
Réglage de la plage de fréquence AM
522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Chaîne préréglée
40

Partie Réseau

Ethernet LAN
10BASE-T/100BASE-TX
LAN sans fil
Norme IEEE 802,11 b/g/n
(normes Wi-Fi®)
Bande 2,4 GHz :
Canal 1-11 (Nord-américain)
Canal 10 - 11 (Espagne)
Canal 10 - 13 (France)
(normes Wi-Fi®)

Partie Bluetooth

Système de communication
Spécification Bluetooth version 2.1 + EDR (Enhanced Data Rate)
Portée maximale
Portée approx. 15 m (*)
Bande de fréquence Bande
2,4 GHz (2,4000 GHz – 2,4835 GHz)
Méthode de modulation
FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)
Profils Bluetooth compatibles
A2DP 1,2 (Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP 1,3 (Audio Video Remote Control Profile)
Formats supportés
SBC
Portée de transmission (A2DP)
20 Hz - 20 000 Hz (Fréquence d'échantillonnage 44,1 kHz)
* La portée effective peut varier selon les facteurs comme : les obstacles entre les appareils, les champs magnétiques autour d'un four micro-ondes, l'électricité statique, les téléphones sans fil, la sensibilité de réception, la performance de l'antenne, le système d'exploitation, le logiciel, etc.

Général

Alimentation
CA 120 V, 60 Hz (Nord-américain)
CA 220 - 240 V, 50/60 Hz (Autres)
Consommation d'énergie
6,3 A (Nord-américain)
630 W (Autres)
0,1 W (En veille, nord-américain)
0,2 W (En veille, autres)
80 W (Pas de son)
Dimensions (L × H × P)
435 mm × 173,5 mm × 329 mm
17-1/8" × 6-13/16" × 12-15/16"
Poids
10,0 kg (22,0 lbs.) (Nord-américain)
10,5 kg (23,1 lbs.) (Autres)

● HDMI

Entrée
IN1 (BD/DVD, 4K), IN2 (CBL/SAT, 4K), IN3 (STB/DVR, 4K, HDCP2.2), IN4 (GAME, 4K), IN5 (PC), IN6, AUX INPUT (HDMI/MHL) (avant)
Sortie
OUT MAIN (ARC, HDCP2.2), OUT SUB
Résolution vidéo
Pass through : 4K 60 Hz (YCbCr 4 :2 :0)
Conversion ascendante : 4K 30 Hz
Format audio
DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, PCM multicanal
Supportés
3D, Audio Return Channel, DeepColor, x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD), 4K (Conversion ascendante et Passthrough)

● Entrées Vidéo

Composante
IN (CBL/SAT)
Composite
IN1 (CBL/SAT), IN2 (STB/DVR), IN3 (GAME)

● Sorties Vidéo

Composante
OUT
Composite
MONITOR OUT

● Entrées Audio

Numérique
OPTICAL (TV/CD)
COAXIAL 1 (BD/DVD), 2 (CBL/SAT)
Analogique
BD/DVD, CBL/SAT, STB/DVR, GAME, PC, TV/CD, PHONO

● Sorties Audio

Analogique
ZONE2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT
Sorties haut-parleurs
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, BACK ou HEIGHT L/R, ZONE2 L/R
Casques
PHONES (Avant, ø 6,3)

● Autres

Réglage micro 1 (Avant)
RI 1
USB 1 (Avant)
Ethernet 1

Les spécifications et fonctionnalités peuvent changer sans préavis.

Autres

Informations de Licence et les Marques



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Surround EX et le symbole double-D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.



Pour les brevets DTS, voir <http://patents.dts.com>. Fabriqué sous licence de DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, le symbole, et DTS et le symbole ensemble sont, des marques déposées, et DTS-HD Master Audio est une marque commerciale de DTS, Inc. © DTS, Inc. Tous droits réservés.



Qdeo et QuietVideo sont des marques commerciales de Marvell ou de ses filiales.



« CINEMA FILTER » et « CINEMA FILTER (logo) » sont des marques déposées de Onkyo Corporation.

AccuEQ, Music Optimizer, RIHD et WRAT sont des marques déposées de Onkyo Corporation.

« RIHD » et « RIHD (logo) » sont des marques déposées de Onkyo Corporation.



Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface, ainsi que le logo HDMI Logo sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



Le logo Wi-Fi CERTIFIED® est une marque de certification de Wi-Fi Alliance. Le logo Wi-Fi certified® est celui d'une association internationale garantissant l'interopérabilité. « Wi-Fi alliance » assure que le produit a passé le test de compatibilité avec d'autres équipements certifiés Wi-Fi.



La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées possédées par Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Onkyo fait l'objet d'une licence. Les autres marques déposées et commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Onkyo ne garantit pas la compatibilité Bluetooth entre l'ampli-tuner AV et tous

les appareils compatibles Bluetooth.

Pour assurer la compatibilité entre l'ampli-tuner AV et un autre périphérique à technologie Bluetooth, consultez la documentation de l'appareil et le vendeur. Dans certains pays, il peut exister des restrictions sur l'utilisation d'appareils Bluetooth. Vérifiez auprès des autorités locales.



« MHL, le logo MHL et Mobile High-Definition Link sont des marques commerciales ou des marques déposées de MHL LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. »

InstaPrevue et le logo InstaPrevue sont des marques déposées ou commerciales de Silicon Image, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Apple, iPod et iPhone sont des marques déposées de Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Apple TV est une marque déposée de Apple Inc., enregistrée aux États-Unis et dans d'autres pays.



SIRIUS, XM et toutes les autres marques, et logos liés sont des marques commerciales de Sirius XM Radio Inc. et de ses filiales. Tous droits réservés.

DLNA®, le logo DLNA et DLNA CERTIFIED® sont des marques déposées, des marques de service ou des marques de certification de Digital Living Network Alliance.

Ce produit est protégé par certains droits de propriété intellectuelle de Microsoft. L'utilisation ou la distribution d'une telle technologie au-delà de ces restrictions est interdite sans une licence de Microsoft.

Windows et le logo Windows sont des marques déposées du groupe d'entreprises Microsoft.

QR Code est une marque déposée de DENSO WAVE INCORPORATED.

Safari est une marque déposée ou commerciale de Apple Computer, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

« x.v.Color » est une marque déposée de Sony Corporation.

La technologie de codage vidéo MPEG Layer-3 est accordée sous licence par Fraunhofer IIS and Thomson.

« Toutes les autres marques déposées sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. »

AVERTISSEMENT

Par l'intermédiaire de cet appareil, vous avez la possibilité de vous connecter vers d'autres services ou sites internet qui échappent au contrôle de toute société, qui a conçu, fabriqué ou distribué cet appareil ainsi que ses filiales (collectivement, « Société »). Il n'y a pas de contrôle sur la nature, le contenu et la disponibilité de ces services. L'inclusion de liens n'implique pas forcément une recommandation ou un appui sur les opinions exprimées qu'ils contiennent. Toutes les informations, le contenu et les services disponibles par l'intermédiaire de cet appareil appartiennent à des tiers et sont protégés par des droits d'auteur, un brevet, une marque, et/ou par les lois sur la propriété intellectuelle applicables dans d'autres pays.

Les informations, le contenu et les services fournis par l'intermédiaire de cet appareil sont uniquement pour votre utilisation personnelle et non commerciale. Toutes les informations, le contenu ou les services ne doivent pas être utilisés d'une autre manière que celle précédemment approuvée par le propriétaire du contenu approprié ou par votre fournisseur de services.

Vous ne pouvez pas modifier, copier, republier, traduire, exploiter, créer des œuvres dérivées, transférer, poster, transmettre, vendre ou distribuer d'aucune manière que ce soit toute information, contenu et services disponibles via cet appareil, sauf autorisation expresse par le propriétaire des droits d'auteur, du brevet, de la marque commerciale, et/ou de la propriété intellectuelle concernée, y compris et sans limitation le propriétaire du contenu ou fournisseur de services.

LES CONTENUS ET SERVICES DISPONIBLES VIA CET APPAREIL SONT FOURNIS EN « L'ÉTAT ».

LA SOCIÉTÉ NE GARANTIT PAS L'INFORMATION, LES CONTENUS OU SERVICES AINSI FOURNIS EXPRESSÉMENT OU IMPLICITEMENT ET À TOUTE FIN.

LA SOCIÉTÉ EXCLUT EXPRESSÉMENT TOUTES GARANTIES, EXPRESSES OU TACITES, Y COMPRIS SANS TOUTEFOIS S'Y LIMITER, LES GARANTIES DE TITRE, DE NON-INFRACTION, DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'APTITUDE À N'IMPORTER QUELLE FIN.

La Société ne prétend pas ni ne donne aucune garantie de quelque nature que ce soit, expresse ou tacite, quant à l'exhaustivité, la justesse, la validité, la légalité, la fiabilité, la pertinence ou la disponibilité des informations, contenus ou services disponibles via cet appareil. La Société ne peut avoir de responsabilité, contractuelle ou délictuelle, y compris en cas de négligence et de responsabilité de plein droit, en cas de dommages directs, indirects, spéciaux, accidentels ou consécutifs ou tout dommage résultant de, ou en lien avec toute information contenue, ou résultant de l'utilisation de tout contenu ou service par vous ou un tiers, même si la Société a été informée de la possibilité de tels dommages, la Société ne peut également être tenue responsable pour toute réclamation venant d'un tiers contre les utilisateurs de cet appareil ou un tiers.

En aucun cas, la Société ne peut être tenue responsable pour, sans restreindre la portée générale de ce qui précède, toute interruption ou suspension de toute information, contenus ou services disponibles via cet appareil. La Société n'est pas non plus responsable du service client en ce qui concerne les informations, contenus et services disponibles via cet appareil. Toutes questions ou requêtes pour un service concernant les informations, les contenus ou services doivent être adressées directement aux propriétaires de contenus et fournisseurs de services concernés.

Précautions

Modèles pour l'Europe

Déclaration de Conformité

Nous déclarons, sous notre seule responsabilité, que le produit est conforme aux normes:

- Sécurité
- Limites et méthodes de mesure des caractéristiques des perturbations radioélectriques
- Limites pour les émissions de courant harmonique
- Limitation des variations de tension, des fluctuations de tension et du papillotement
- Directive RoHS, 2011/65/UE
- Par la présente, Onkyo Corporation déclare que l'appareil TX-NR636 est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

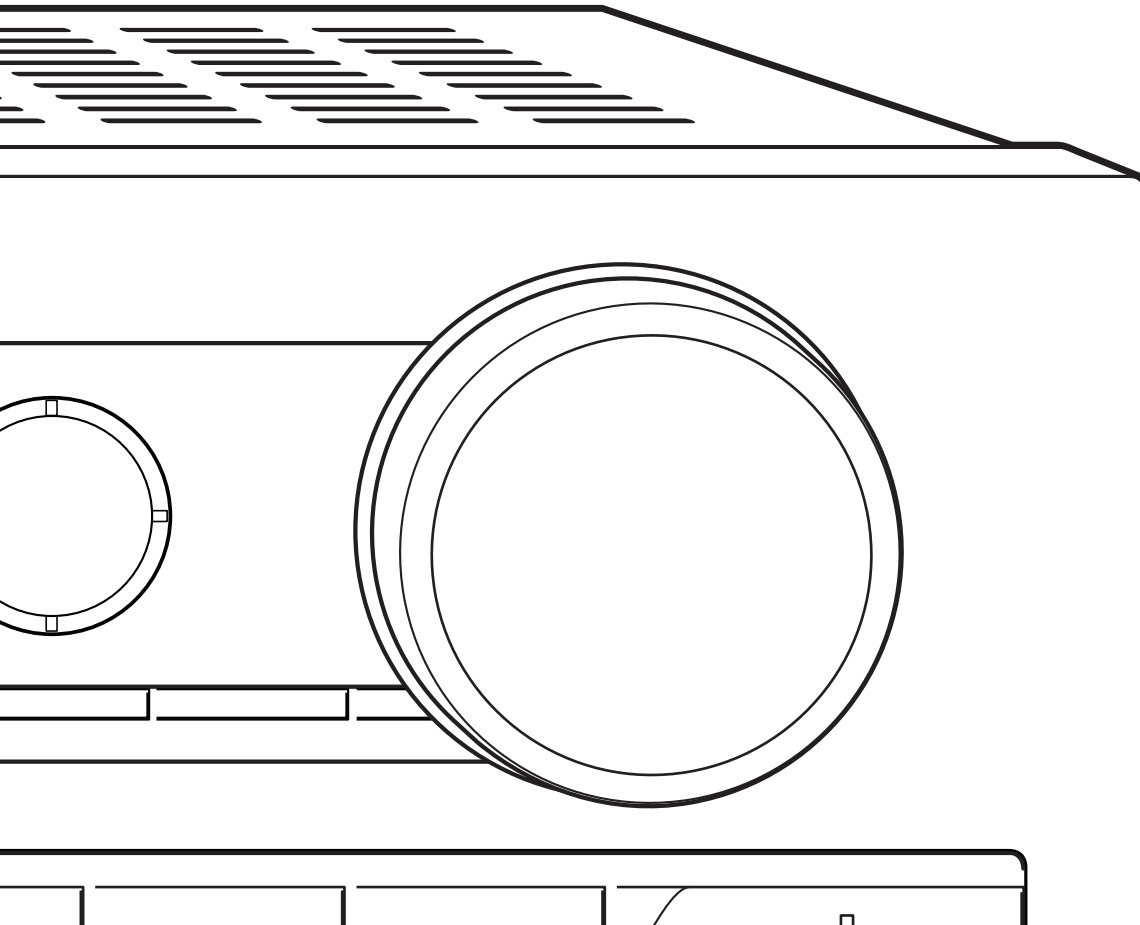


ONKYO

TX-NR636

AV RECEIVER

Manual Básico



■ Aquí encontrará el Manual Avanzado



<http://www.onkyo.com/manual/txnr636upg/adv/es.html>

Es

Antes de Empezar

Acerca del Manual Básico

El Manual Básico lo guía a través de los pasos fundamentales para disfrutar del Receptor de AV desde las conexiones a la TV, sistemas de altavoces y componentes de reproducción, hasta las funciones necesarias para la reproducción. A parte de eso, el Manual Básico le informa con las instrucciones para las funciones usadas con frecuencia. Además, hay otra parte del manual, llamada Manual Avanzado, para darle información más detallada, que hemos decidido publicar en la página web desde el punto de vista ecológico.

Manual Avanzado

El Manual Avanzado se actualiza siempre con la información más reciente y tiene una interfaz amigable. Tanto si accede desde un PC o un teléfono inteligente, le ayudará a conocer con más profundidad el Receptor de AV. El Manual Avanzado consiste en los siguientes capítulos.

- Función de recepción de radio AM/FM
- Reproducción de Archivos de Música desde un Dispositivo de Almacenamiento USB
- Escuchar la Radio por Internet
- Reproducción de Archivos de Música con DLNA
- Reproducción de Archivos de Música desde una Carpeta Compartida
- Manejar Archivos de Música mediante el Mando a Distancia
- Modo de audición
- Configuración Avanzada
- Manejar otros Componentes mediante el Mando a Distancia
- Conexión de altavoces avanzada
- Conexión y Operación de Componentes Onkyo RI
- Actualización de Firmware
- Resolución de problemas
- Información de Referencia



Aquí encontrará el Manual Avanzado
<http://www.onkyo.com/manual/txnr636upg/adv/es.html>

Características

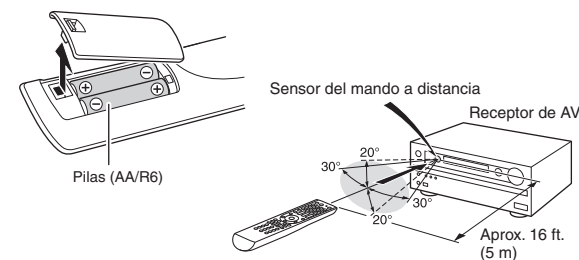
- Equipado con amplificador de 7 canales
- Es compatible con la reproducción en formato Dolby Atmos, que proporciona una colocación de 360° y movimiento de sonidos incluyendo sonido aéreo
- El modo de audición Dolby Surround expande fuentes de 2, 5.1 o 7.1 canales a configuraciones de altavoces disponibles
- Incorpora la tecnología Qdeo™ para la conversión ascendente de video HDMI
- Equipado con conexiones HDMI IN/OUT compatibles con paso directo de 4K/60 Hz (IN1 a IN4 de la conexiones HDMI IN son compatibles con 4K)
- Compatible con la función HDMI Through que permite la transmisión desde dispositivos de reproducción a la TV en modo de espera
- Compatible con HDCP2.2, una función de protección contra copia estricta para proporcionar contenido en alta calidad (HDMI IN3/HDMI OUT MAIN solamente)
- Compatible con ARC (Audio Return Channel)
- Compatible con la reproducción de dispositivos de almacenamiento USB
- Compatible con una variedad de funciones de red como radio por Internet, DLNA, etc.
- Compatible con Wi-Fi, Bluetooth y dispositivos móviles habilitados con MHL
- Capacidad Bi-Amplificación
- Función de control de sincronización de A/V para corregir desviaciones de audio y video
- Función multizona que le permite reproducir una fuente diferente en otra habitación desde la habitación principal
- DSP (Procesador Digital de Señal) de 32 bits con un rendimiento de cálculo excelente
- Music Optimizer™ para archivos comprimidos de música digital
- Sistema de graves que coinciden con la fase
- Configuración de altavoz automática utilizando el micrófono calibrado suministrado (AccuEQ Room Calibration)
- Compatible con la reproducción de MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, Apple Lossless, DSD, Dolby TrueHD a través de la red y de dispositivos de almacenamiento USB (los formatos compatibles diferirán en función del entorno de uso)

Accesorios Suministrados

-  Antena de FM para interiores --- (1)
-  Antena en bucle de AM --- (1)
-  Etiquetas de colores para el cable del altavoz --- (1)
-  Mando a distancia (RC-880M) --- (1)
Pilas (AA/R6) --- (2)
-  Micrófono para la configuración de altavoces --- (1)

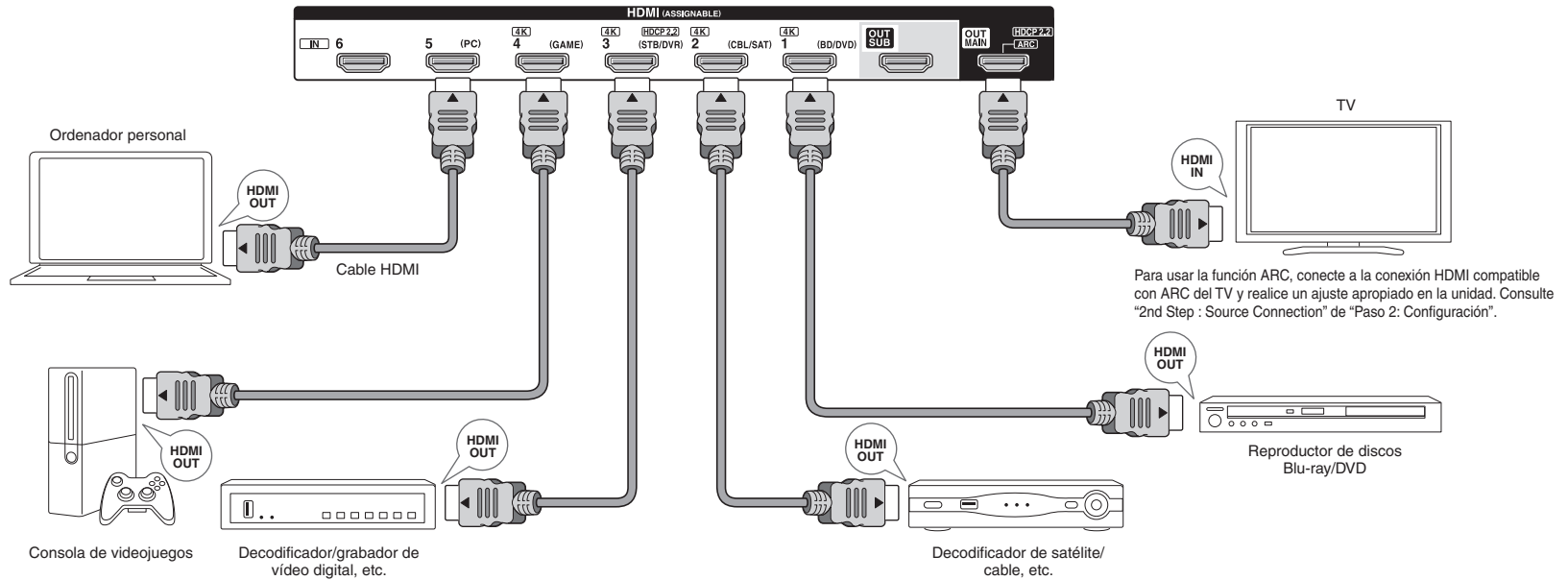
* El número entre paréntesis indica la cantidad. En el embalaje, la letra que aparece al final del nombre del producto indica el color.

Cómo utilizar el mando a distancia



- * Si no utiliza el mando a distancia durante un período de tiempo prolongado, retire las pilas para evitar fugas.
- * Tenga en cuenta que mantener pilas gastadas dentro puede causar corrosión, cosa que dañaría el mando a distancia.

Paso 1: Conexiones



1

Conexión de la TV o los reproductores

Importante: El cable de alimentación debe conectarse sólo después de que todas las otras conexiones se hayan completado.

Conexión de cable HDMI

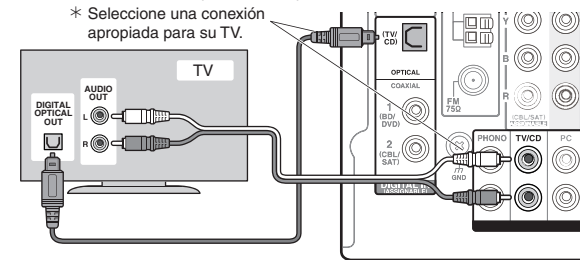
La unidad tiene muchas conexiones HDMI en su panel trasero y cada una de ellas corresponde a un botón del selector de entrada del mismo nombre en el panel frontal. Por ejemplo, un reproductor de Discos Blu-ray se conectará a la entrada HDMI IN1 y el botón BD/DVD en el panel frontal se usará para escuchar el sonido de la reproducción (si el reproductor es compatible con CEC, la entrada será cambiada automáticamente). Si añade otro reproductor de Discos Blu-ray, podrá utilizar cualquier otra conexión que no sea

HDMI IN1. Es posible cambiar la asignación de los botones de las conexiones de entrada y del selector de entrada. Para ver cómo realizar ajustes, consulte el Manual Avanzado.

Para conectar la TV y la unidad, conecte la conexión HDMI OUT MAIN de la unidad y la conexión HDMI IN de la TV usando un cable HDMI. Con esta conexión, se hace posible visualizar la pantalla de configuración de la unidad en la TV o transmitir señales de audio/vídeo desde el reproductor a la TV. Si su TV es compatible con ARC (Audio Return Channel), es posible reproducir el sonido de la TV con los altavoces del receptor de AV con esta conexión solamente. Si su TV no es compatible con ARC, necesitará, además de la conexión HDMI OUT MAIN, una conexión de cable óptico digital entre la conexión óptica de salida de audio digital de la TV y la conexión DIGITAL IN OPTICAL de la unidad o una conexión de cable de audio analógico entre la conexión de salida de audio de la TV y la conexión de entrada de audio analógico de TV/CD de la unidad.

● Conexión con una TV que no es compatible con ARC

* Seleccione una conexión apropiada para su TV.



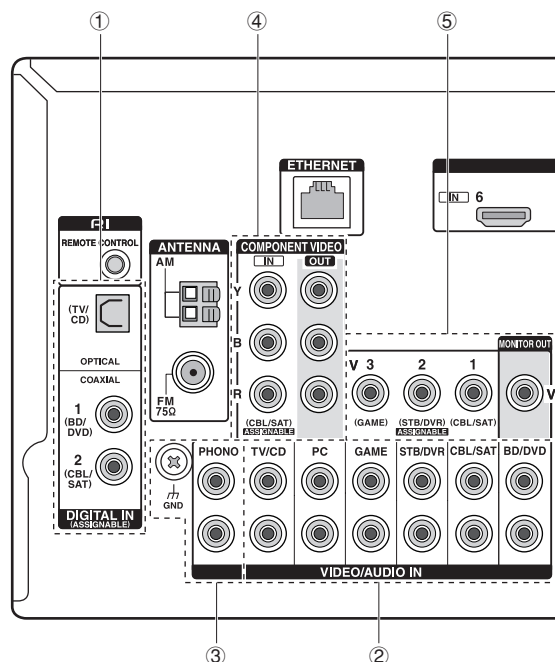
La unidad es compatible con la función HDMI Through, que permite la transmisión desde reproductores a la TV incluso si la unidad está en modo de espera. Tiene que modificar los ajustes para habilitar el enlace de selección de entrada con un dispositivo en conformidad con CEC, conexión con TV compatible con ARC

y función HDMI Through. Consulte la sección 2 del “2nd Step : Source Connection” del “Paso 2: Configuración”.

- Para disfrutar del vídeo protegido con HDCP2.2, conecte el reproductor al conector IN3 y a la TV en el conector HDMI OUT MAIN de la unidad. Su reproductor y la TV tienen que ser compatibles con HDCP2.2.
- Para reproducir vídeo de 4K o 1080p, use un cable HDMI de alta velocidad.
- Se puede conectar otra TV al conector HDMI OUT SUB. Para usar la función para visualizar la pantalla de ajustes de la unidad en la TV, conecte la TV al conector HDMI OUT MAIN.
- Es posible enviar vídeo y audio de un dispositivo móvil habilitado con MHL conectando el dispositivo móvil habilitado con MHL a los conexiones AUX INPUT HDMI/MHL en el panel frontal.

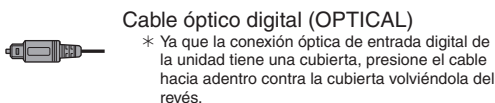
Conexión de Componentes sin HDMI

Si su componente de AV no tiene un conector HDMI, use un conector disponible de su componente para la conexión por cable con esta unidad. Al igual que los conectores HDMI, otros conectores de esta unidad tienen un botón selector de entrada preasignado en el panel frontal. Vea el nombre del botón del selector de entrada mostrado con la conexión cuando conecte el dispositivo.

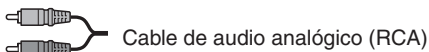


■ Conexión de señal de audio

- ① **Conexión digital:** Use un cable óptico digital (OPTICAL) o un cable coaxial digital (COAXIAL) para la conexión con un reproductor.



- ② **Conexión analógica:** Use un cable de audio analógico para la conexión de un reproductor. Para disfrutar la reproducción multizona del audio de un reproductor de CD o de otros reproductores sin conector de salida de HDMI, tiene que utilizar el cable RCA para conectar los conectores correspondientes del reproductor y esta unidad. Para obtener más detalles sobre la función multizona, consulte la sección 6 “Uso de la función multizona” del “Paso 3: Reproducción”.

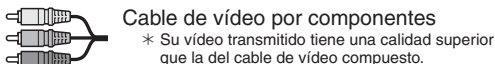


- ③ **Conexión con una tornamesa:** Si usa un cartucho tipo MM y no tiene un ecualizador de audio integrado, conéctelo al conector ③ PHONO. Si la tornamesa conectada tiene un ecualizador de audio integrado, conéctela al conector ② TV/CD.
- * Si usa un cartucho tipo MC, instale un ecualizador de audio compatible con el cartucho tipo MC entre la unidad y la tornamesa conectándola al conector ② TV/CD. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones del giradiscos.
- * Si la tornamesa tiene un cable de toma a tierra, conéctela al terminal GND de esta unidad. Si al conectar el cable de toma a tierra aumenta el ruido, desconéctelo.

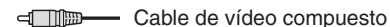
■ Conexión de señal de vídeo

La unidad tiene una función de conversión ascendente de vídeo. Para obtener más información, consulte la siguiente sección.

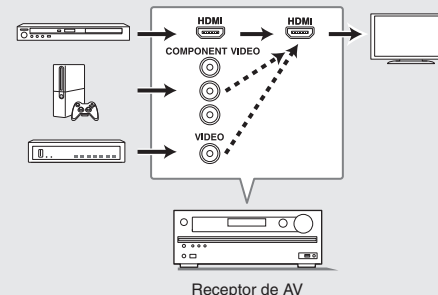
- ④ Use un cable de vídeo por componentes para conectar una TV con conectores de entrada de vídeo componente y un reproductor con conectores de salida de vídeo componente.



- ⑤ Use un cable de vídeo compuesto para conectar una TV con conectores de entrada de vídeo compuesto y un reproductor con conectores de salida de vídeo compuesto.



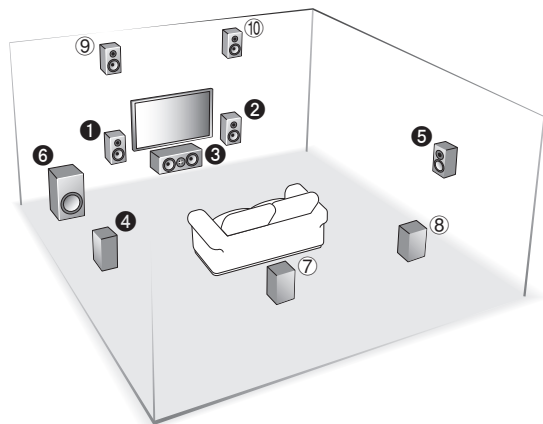
La entrada de señales de vídeo al conector de entrada de vídeo compuesto o a los conectores de COMPONENT VIDEO IN será convertida de forma ascendente a señales HDMI y, a continuación, será enviada desde el conector de salida HDMI. Tenga presente que no es posible convertir las señales de entrada de audio digital a analógica ni viceversa.



- Receptor de AV
- * Al realizar una conversión ascendente a las señales de vídeo que entran por los conectores COMPONENT VIDEO IN y emitirías desde el conector HDMI OUT, ajuste la resolución del reproductor en 480i o 576i. Si la entrada tiene una resolución de 480p/576p o superior, aparecerá un mensaje que le pedirá que cambie el ajuste de la resolución. Si su reproductor no es compatible con la salida 480i ni 576i, use el conector de vídeo compuesto.
 - * Si se introducen múltiples entradas de señales de vídeo en un sistema de entrada, la emisión se realizará en el orden de HDMI, COMPONENT VIDEO IN y vídeo compuesto.

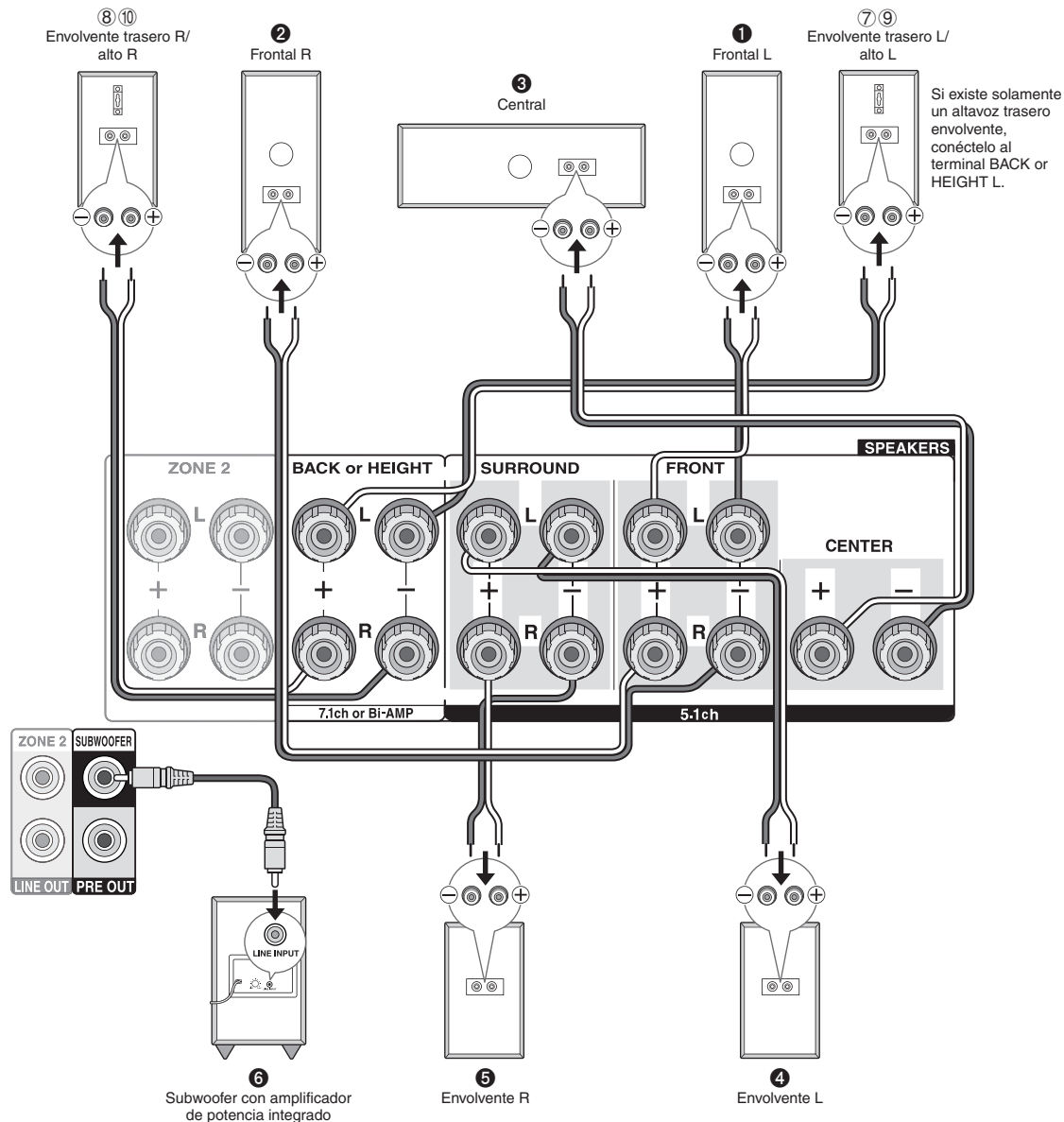
2 Conexión de altavoces

Disposición de los altavoces



Para disfrutar del modo de audición Dolby Atmos, tiene que tener instalados los altavoces altos o los altavoces envolventes traseros. El ejemplo anterior utiliza altavoces delanteros de altura. Como otros tipos de altavoces de altura son también aplicables, consulte la página siguiente para obtener más detalles.

- 1 2 Altavoces frontales
- 3 Altavoces centrales
- 4 5 Altavoces envolventes
- 6 Subwoofer
- 7 8 Altavoces traseros envolventes
- 9 10 Altavoces de altura
- 5.1 canales: 1 2 3 4 5 6
- 7.1 canales: 1 2 3 4 5 6 + 7 8 o 1 2 3 4 5 6 + 9 10
- 7 8 y 9 10 comparten los mismos terminales de altavoz. Seleccione cualquiera de los grupos.
- Para utilizar la función multizona, consulte la sección 6 "Uso de la función multizona" del "Paso 3: Reproducción".



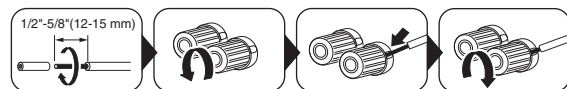
Características de los tipos de altavoces

1 2 emiten sonido estéreo delantero. 3 emite sonidos centrales como diálogos y voces. 4 5 crean un campo de sonido trasero. 6 reproduce sonidos bajos y crea un campo de sonido rico.

Conectar los altavoces 7 8 o 9 10 permite la reproducción en configuración de 7.1 canales. Los altavoces 7 8 (envolventes traseros) mejoran la sensación de envolvimiento creado por el campo de sonido trasero así como sonidos traseros sin costuras, proporcionando experiencias de sonido más naturales en el campo de sonido. Los altavoces 9 10 (de altura) producen efectos de sonido envolvente en un plano alto. Esta unidad realiza un procesamiento del campo de sonido óptimo para el tipo de altavoces de altura instalados que se registren en los ajustes iniciales (con el asistente de configuración).

Instrucciones sobre cómo conectar altavoces

Important: conecte altavoces con una impedancia de entre 4 Ω y 16 Ω . Tiene que cambiar los ajustes si alguno de los altavoces tiene 4 Ω o más a una impedancia menor a 6 Ω . Puede realizar la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN. Pulse RCV y, a continuación, HOME en el mando a distancia. Seleccione "Setup" - "2. Speaker Setup" - "Speaker Settings" - "Speaker Impedance" y cambie el valor predeterminado de "6ohms" (Valor predeterminado) a "4ohms".

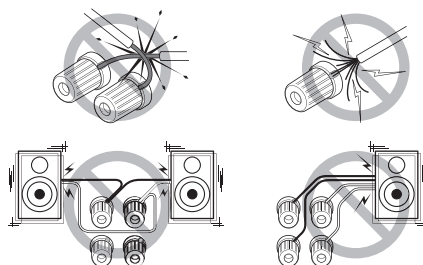


Corte y quita la cubierta de plástico del extremo del cable del altavoz, gire el núcleo y conéctelo al terminal. Realice una conexión correcta entre las conexiones de la unidad y las conexiones del altavoz (+ a + y - a -) para cada canal. Si la conexión está mal, un sonido bajo puede volverse pobre debido a una fase inversa. Colocar las etiquetas de colores suministradas para los cables de los altavoces en el lado + de ambos extremos del cable de cada canal ayudará a una conexión correcta.

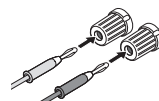
Se pueden conectar hasta dos subwoofers con amplificador de potencia incorporado a las conexiones

subwoofer. Coloque el interruptor de selección de filtro de corte del subwoofer en DIRECT. Si el subwoofer no tiene un interruptor de selección de filtro de corte pero tiene un dial de ajuste de frecuencia de corte, gírelo a la frecuencia máxima. Si su subwoofer no tiene amplificador de alimentación incorporado, puede conectar un amplificador de potencia entre la unidad y el subwoofer.

- La configuración del altavoz es de 7.2 canales en el momento de la compra. Puede cambiarlo manualmente o usando una configuración de altavoz automática.
- Provocar un cortocircuito entre el cable + y el cable - o poner en contacto el núcleo del cable con el panel trasero de la unidad puede producir un fallo. Tampoco conecte dos o más cables a un terminal de altavoz o un altavoz a varios terminales.
- Usar un altavoz con una impedancia menor al ajuste puede ocasionar un fallo.



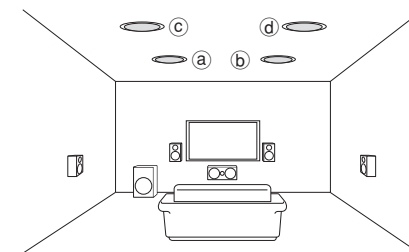
Cuando use enchufes de plátano disponibles en comercios: apriete los terminales del altavoz hasta el final y, a continuación, inserte los enchufes de plátano. No inserte el núcleo del cable del altavoz directamente en el orificio para el enchufe de plátano del terminal de altavoz. (Modelos norteamericanos)



Arreglos de los altavoces de altura

Dolby Laboratories recomienda colocar los altavoces como se describe en "Instalación de altavoces en el techo" para obtener el mejor efecto Dolby Atmos.

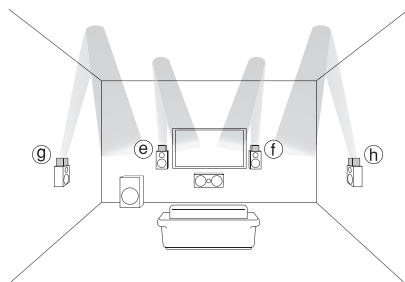
Instalación de altavoces en el techo



a b Delantero superior
c d Medio superior

Los altavoces de techo, etc. se utilizan para maximizar los efectos en los modos de audición Dolby Atmos o Dolby Surround. Instale altavoces delanteros superiores en el punto medio entre la posición justo por encima de la posición de escucha y la posición justamente encima de los altavoces delanteros. Instale altavoces medios superiores justo por encima de la posición de escucha. Puede seleccionar a b o c d en la unidad. Para la conexión con la unidad, use los terminales SPEAKERS BACK or HEIGHT.

Utilización de altavoces habilitados con Dolby



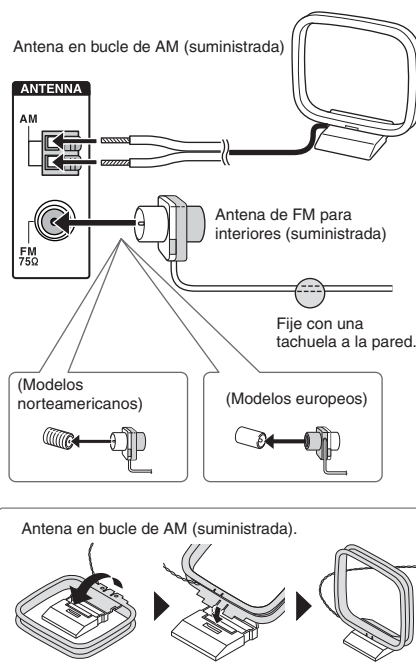
- ⓔ ⓑ Altavoz habilitado con Dolby (Delantero)
- ⓖ ⓓ Altavoz habilitado con Dolby (Envolvente)

Un altavoz habilitado con Dolby está especialmente diseñado para ser usado como altavoz alto. Hay dos tipos de altavoces habilitados con Dolby, los que se colocan en el tablero superior de los otros altavoces, como por ejemplo los altavoces frontales y envolventes, y los que se integran con los altavoces normales. Los altavoces habilitados con Dolby diseñados con sus salidas orientadas hacia el techo para crear un efecto de audio elevado en el modo de audición Dolby Atmos y Dolby Surround proporcionando sonidos que rebotan en el techo. Puede seleccionar ⓔ ⓑ o ⓖ ⓓ en la unidad. Para la conexión con la unidad, use los terminales SPEAKERS BACK or HEIGHT.

3 Otras conexiones

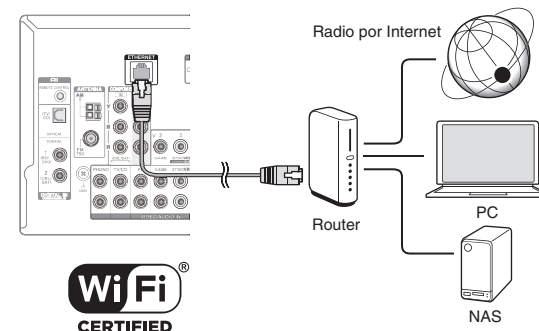
Conexiones de antena AM/FM

Conecte las antenas para escuchar transmisiones en AM/FM. Cuando escuche la transmisión por primera vez, ajuste la posición y la orientación de la antena para obtener la mejor recepción.



Conexión a la red

Puede disfrutar de la radio por Internet y de DLNA conectando la unidad a una LAN. La unidad se puede conectar al router con un cable Ethernet o al router LAN inalámbrico con una conexión Wi-Fi. En caso de conexión por cable, conecte el cable Ethernet al puerto Ethernet. Consulte la sección 2 del “4th Step : Network Connection” del “Paso 2: Configuración”.



Conexión de auriculares

Conecte auriculares estéreo con una clavija estándar (1/4 pulgada ø 6,3 mm) al conector PHONES en el panel frontal. El sonido de los altavoces estará apagado mientras usa los auriculares.

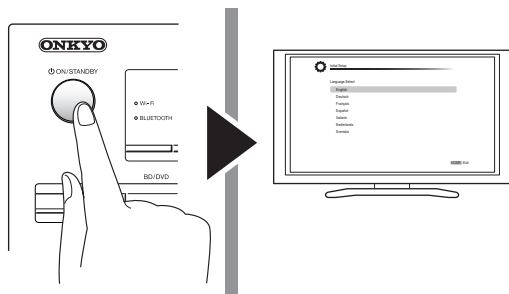
- Si seleccionó cualquier modo de audición que no sea Pure Audio (modelos europeos), Stereo, Mono y Direct, conectar los auriculares cambiará el modo de audición a Stereo.

Paso 2: Configuración

Importante: Cuando se enciende por primera vez la unidad, se abrirá automáticamente el asistente de configuración de la sección 2. Si usa el asistente de configuración para realizar la configuración inicial, conecte una TV al conector HDMI OUT MAIN de la unidad a través de una conexión HDMI.

1 Encendiendo la unidad

Conecte el cable de alimentación a la toma de corriente. Pulse **ON/STANDBY** en la unidad principal o **RECEIVER** en el mando a distancia para encender la unidad o ponerla en modo de espera.



Notificación de actualización de firmware: Si la unidad está conectada mediante LAN y hay una actualización de firmware disponible, aparecerá el mensaje "Firmware Update Available". Para ejecutar la actualización, seleccione "Update Now" con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER. Cuando aparezca "Completed!", pulse **ON/STANDBY** en la unidad principal para encender la unidad en el modo de espera. La actualización será finalizada.

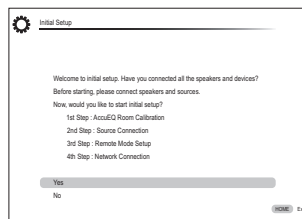
- La unidad pasa de forma automática al modo de espera 3 minutos después de que se muestre "Completed!" en la pantalla. En este caso, la actualización será finalizada.

2 Realización de la configuración inicial con el asistente de configuración

Lea antes de iniciar el procedimiento: Realice la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

- Si finaliza el procedimiento durante el curso o cambia el ajuste realizado en la configuración inicial y desea recuperar el asistente de configuración nuevamente, pulse RCV y enseguida HOME en el mando a distancia, seleccione "Setup" - "7 .Hardware Setup" - "Initial Setup" y pulse ENTER.

Seleccione primero el idioma. En la siguiente pantalla, se visualizará el resumen del asistente de configuración como se muestra a continuación. Seleccione "Yes" en esta pantalla y pulse ENTER en el mando a distancia.

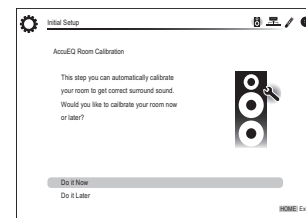


El asistente de configuración procede en los cuatro pasos que se muestran a continuación.

- 1st Step : AccuEQ Room Calibration (Calibración de habitación AccuEQ)
- 2nd Step : Source Connection (Conexión de fuente)
- 3rd Step : Remote Mode Setup (Configuración de modo remoto)
- 4th Step : Network Connection (Conexión a la red)

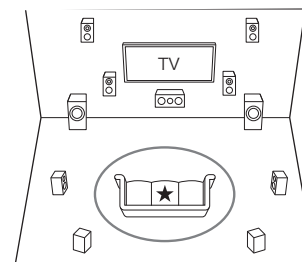
■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration

El tono de prueba proveniente de cada altavoz será medido para habilitar la configuración del número de altavoces, el nivel del volumen, las frecuencias óptimas de crossover de cada altavoz y la distancia medida desde la posición principal de audición, y también se habilita la corrección de distorsión ocasionada por el entorno acústico de la habitación.



1. Coloque el micrófono para la configuración de altavoces.

Cuando se visualiza la pantalla de inicio anterior, antes de empezar el procedimiento, coloque el micrófono para la configuración de altavoces suministrado en la posición de medición ★ tomando como referencia la siguiente figura.

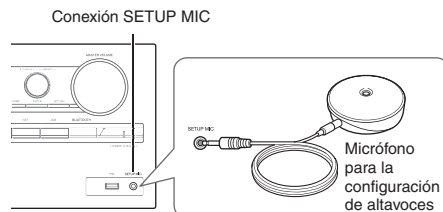


○ : Área de audición

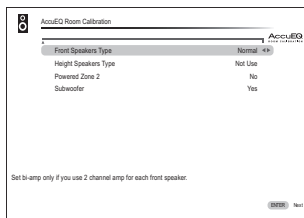
★ Posición de medición con el micrófono

- * Si sostiene el micrófono con la mano, no será posible una medición correcta. No se puede realizar la medición si se están utilizando auriculares.
- * El sonido del subwoofer puede no ser detectado debido a que consiste en frecuencias extremadamente bajas. Suba el volumen del subwoofer aproximadamente a la mitad de su máximo volumen y haga que su frecuencia esté en el máximo nivel.
- * Se escuchará un tono de prueba alto durante la medición. La medición puede ser interrumpida si hay ruido ambiente o interferencia de radiofrecuencias. Cierre las ventanas y apague los electrodomésticos y luces fluorescentes.

- Después de colocar el micrófono en la posición de medición, seleccione “Do it Now” con los cursores y pulse ENTER.
- Cuando “Please plug microphone that came in a box with AV receiver.” aparezca en pantalla, conecte el micrófono al conector SETUP MIC de la unidad.



- Siga la guía mostrada en la pantalla de la TV.



Cuando visualice la pantalla anterior, pulse ENTER en el mando a distancia. Confirme el suministro de alimentación del subwoofer y pulse ENTER en el mando a distancia en la siguiente pantalla. Compruebe la posición del micrófono para la configuración del altavoz y pulse ENTER en el mando a distancia en la siguiente pantalla. Comienza la configuración automática del altavoz.

- Los tonos de prueba suenan en los altavoces conectados y da inicio la configuración automática de altavoces.

La medición será realizada dos veces por cada altavoz. Tarda varios minutos en completarse. Mantenga la habitación en el mayor silencio posible durante la medición. Si alguno de los altavoces no produce el tono de prueba, compruebe que no esté desconectado.

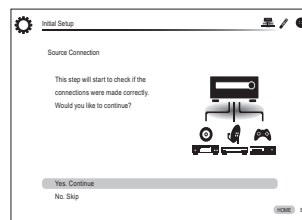
- Durante la medición, cada altavoz emite tonos de prueba a un nivel de sonido elevado. Tenga cuidado con las fugas de sonido que podrían alterar a sus vecinos, o tenga cuidado de no asustar a niños pequeños.

- Cuando se ha completado, se muestra el resultado de la medición. Pulse ◀/▶ en el mando a distancia para comprobar los ajustes. Pulse ENTER con la opción “Save” seleccionada. En la siguiente pantalla que indica que la opción “AccuEQ Room Calibration” está “On”, pulse ENTER en el mando a distancia.
 - Si hay un mensaje de error, siga las instrucciones en pantalla para eliminar la causa del error.
- Cuando se muestre “Please unplug setup microphone.”, desconecte el micrófono.

■ 2nd Step : Source Connection

Puede comprobar si está conectada o no correctamente cada fuente de entrada.

- Cuando se visualiza la pantalla de inicio de Conexión de fuentes, seleccione “Yes, Continue” con los cursores y pulse ENTER.

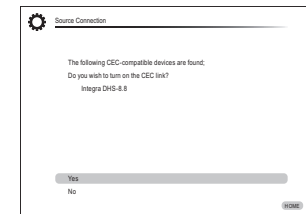


- Seleccione la entrada deseada para comprobar la conexión y pulse ENTER. Inicie la reproducción del dispositivo seleccionado. Si la conexión es correcta, el video/audio de la fuente de entrada seleccionada en la unidad será reproducido.
- Después de comprobar la conexión, seleccione “Yes” con los cursores y pulse ENTER.
 - Si selecciona “No” y pulsa ENTER, será visualizada la causa del error. Siga la guía para eliminar la causa del error y compruebe nuevamente la conexión.
- Seleccione “Yes” con los cursores y pulse ENTER en el mando a distancia para comprobar la conexión de otras entradas o seleccione “No, Done Checking” y pulse ENTER para omitir. Si selecciona “Yes”, regresará a la pantalla del paso 2. Si selecciona “No, Done Checking”, procederá al paso 5.

- Habilitar la operación enlazada a HDMI y otras funciones

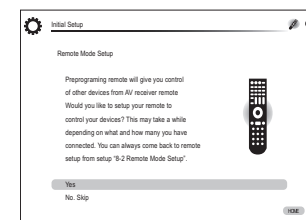
En la siguiente pantalla, puede habilitar la operación enlazada a HDMI con un dispositivo en conformidad con CEC, conexión con TV compatible con ARC y la función HDMI Through. Seleccione “Yes” con los cursores para habilitarlas o “No, Done Checking” para omitir, y pulse ENTER en el mando a distancia.

- Seleccione “Yes” con los cursores y pulse ENTER para habilitar a función enlazada a CEC o seleccione “No” y pulse ENTER para mantenerla deshabilitada.



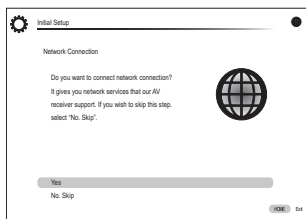
Si selecciona “Yes”, la conexión con una TV compatible con ARC y la función HDMI Through serán ajustadas a “Auto” y estarán habilitadas.

■ 3rd Step : Remote Mode Setup



En este paso, puede habilitar la operación de otros componentes usando el mando a distancia de la unidad. Cuando se visualice la pantalla de inicio de Configuración modo remoto, seleccione “Yes” con los cursores y pulse ENTER en el mando a distancia. Siga la guía para seleccionar el botón REMOTE MODE deseado y, en la pantalla del teclado, ingrese los primeros tres caracteres del nombre de marca del dispositivo que va a programar (por ejemplo, “ONK” para “ONKYO”) y busque el código del mando a distancia. La guía también explicará cómo debe ajustar el mando a distancia.

■ 4th Step : Network Connection



Puede comprobar la conexión de red y realizar la configuración Wi-Fi. Cuando se visualice la pantalla de inicio de Conexión a la red, seleccione “Yes” con los cursores y pulse ENTER en el mando a distancia. Si selecciona “Wired” en la siguiente pantalla, podrá ver el estado de conexión del cable LAN. Para realizar la configuración de Wi-Fi, seleccione “Wireless”, pulse ENTER en el mando a distancia y siga las secciones siguientes.

Realice las siguientes preparaciones.

La conexión Wi-Fi requiere un punto de acceso tal como un router LAN inalámbrico (*). Escriba la SSID y la contraseña (clave) del punto de acceso si se muestran en la etiqueta del cuerpo principal. Si el punto de acceso tiene un botón de configuración automática (puede tener diferentes nombres dependiendo del fabricante), puede configurar sin poner la clave. Para cómo utilizar el botón de configuración automática del punto de acceso, consulte su manual de instrucciones.

* La unidad es compatible con la conexión Wi-Fi con puntos de acceso de 2,4 GHz.

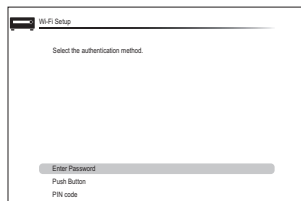
1. Seleccione la SSID del punto de acceso a conectar con los botones del cursor y pulse ENTER.

Cuando la SSID del punto de acceso aparece en la pantalla de TV, seleccione el punto de acceso deseado.

- Si cambió la configuración inicial del punto de acceso para saltarse la introducción de la contraseña, el paso 3 empieza automáticamente.
- Si cambió la configuración inicial del punto de acceso para ocultar la SSID, consulte “Cuando el punto de acceso no se muestra”.

2. Seleccione y configure el método de autenticación.

La pantalla “Enter Password” podría visualizarse automáticamente, en lugar de la siguiente pantalla, si el enrutador de LAN inalámbrica no dispone de un botón de configuración automática.



Cuando la pantalla de arriba se muestra, seleccione y configure uno de los tres métodos de autenticación: “Enter Password”, “Push Button” y “PIN code”. Vea debajo los detalles de y cómo configurar cada método.

Enter Password: Introduzca la contraseña del punto de acceso para establecer conexión.

- ① Seleccione “Enter Password” con los botones del cursor y pulse ENTER.
- ② Introduzca la contraseña (*) en la pantalla de teclado, seleccione “OK” con los botones del cursor y pulse ENTER.

* Seleccione “Shift” y pulse ENTER para alternar entre mayúsculas y minúsculas. Seleccione “—” o “—” y pulse ENTER para mover el cursor a la dirección seleccionada. Seleccione “Back Space” y pulse ENTER para eliminar el carácter a la izquierda de la posición del cursor. Para seleccionar si ocultar la contraseña con “*” o mostrarla en texto normal, pulse D en el mando a distancia. Pulse + 10 en el mando a distancia para activar la función “Shift” y CLR para borrar todos los caracteres introducidos.

- ③ Si el método de seguridad del punto de acceso a conectar es WEP, seleccione “Default Key ID”, seleccione “OK” y pulse ENTER.

Push Button: Utilice el botón de configuración automática del punto de acceso para establecer la conexión.

- ① Seleccione “Push Button” con los botones del cursor y pulse ENTER.
- ② Mantenga pulsado el botón de configuración automática del punto de acceso durante los segundos que sean necesarios, seleccione “OK” con los botones de cursor y pulse ENTER.

PIN code: Seleccione este método cuando el botón de configuración automática del punto de acceso no está a su alcance. Seleccione “PIN code” con los botones del cursor y pulse ENTER para mostrar el código PIN de 8 dígitos. Registre el código PIN visualizado en el punto de acceso, seleccione “OK” con los botones del cursor y pulse ENTER. Para obtener más información sobre cómo registrar el código PIN en el punto de acceso, consulte su manual de instrucciones.

3. Establecer conexión.

El proceso de conexión comienza y el indicador Wi-Fi en la izquierda de la pantalla de la unidad comienza a parpadear. Cuando se ha establecido la conexión, el indicador Wi-Fi deja de parpadear y queda iluminado. Si el indicador Wi-Fi no queda iluminado, la conexión no se ha establecido. Si “Push Button” no funciona, pruebe “Enter Password”.

Cuando el punto de acceso no se muestra

Seleccione “Other..” con el cursor ► en el mando a distancia y pulse ENTER para visualizar la pantalla del teclado. Introduzca la SSID y contraseña. Realice las siguientes configuraciones de acuerdo a la configuración del router.

■ Método WPA/WPA2

Seleccione “WPA” o “WPA2” en “Security Method”, seleccione “OK” y pulse ENTER.

■ Método WEP

Seleccione “WEP” en “Security Method” y seleccione “Default Key ID”. Entonces seleccione “OK” y pulse ENTER.

- Si la configuración de cifrado no se ha realizado en el router LAN inalámbrico, seleccione “None” en “Security Method”, seleccione “OK” y pulse ENTER.

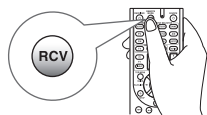
■ Salir del asistente de configuración

Después de finalizar la configuración inicial, mantenga seleccionado “Finished” y pulse ENTER en el mando a distancia. En ese momento se habrá completado la conexión y la configuración de la unidad. Consulte el Paso 3 y disfrute de su cine en casa.

Paso 3: Reproducción

1

Reproducción del reproductor y la TV



● **Para controlar la unidad:** el mando a distancia de esta unidad tiene la función de modo remoto para controlar otros dispositivos. No puede controlar esta unidad si el mando a distancia está en un modo remoto que no sea el modo RECEIVER (para controlar esta unidad). Asegúrese de pulsar ② RCV para seleccionar el modo RECEIVER antes de iniciar la operación.

1. Encendiendo la unidad.

Pulse ① **RECEIVER** en el mando a distancia para encender la alimentación.

- Cambie la entrada en la TV a aquella asignada a la unidad. Utilice el mando a distancia de la TV.

2. Seleccione la entrada de la unidad e inicie la reproducción en el reproductor o la TV.

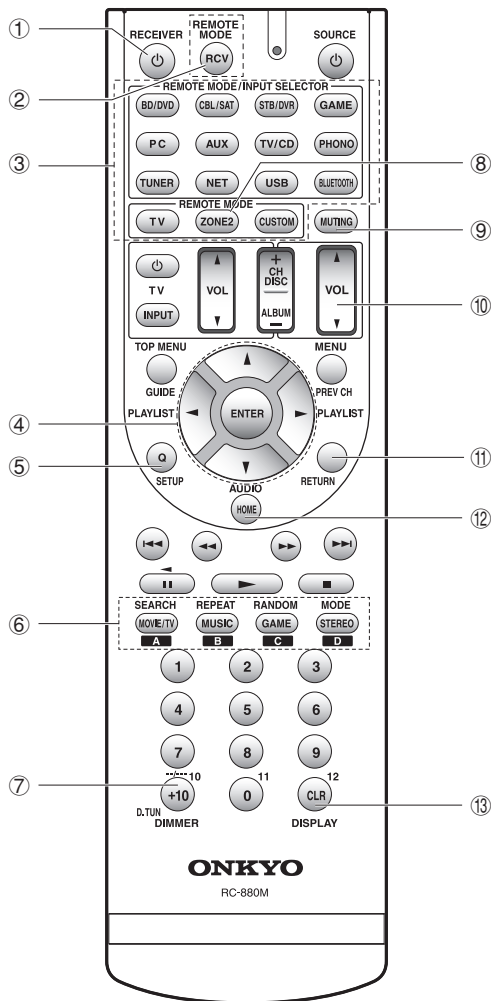
Pulse ③ **INPUT SELECTOR** al que se ha asignado el reproductor deseado. Pulse TV/CD para reproducir el sonido de la TV. También puede utilizar los botones del selector de entrada en la unidad principal.

- La entrada será seleccionada automáticamente si la TV o el reproductor es compatible con CEC y está conectado a la unidad con un cable HDMI.

3. Seleccione el modo de audición deseado.

Pulse los botones de modo de audición ⑥ para cambiar el modo de manera que pueda disfrutar diferentes modos de audición. Para obtener más información acerca de los modos de audición, consulte "Modos de audición" en la próxima página.

4. Ajuste el volumen con ⑩.



Nombres de las partes del mando a distancia

- ① **Botón **RECEIVER**:** Enciende la unidad o la pone en modo de espera.
 - ② **Botón **RCV**:** Cambia el mando a distancia al modo usado para operar esta unidad.
 - ③ **Botón **REMOTE MODE/INPUT SELECTOR**:** Cambia la entrada a reproducir.
 - ④ **Botones del cursor y botón **ENTER**:** Mueve el cursor y confirma la selección.
 - ⑤ **Botón **Q SETUP**:** Muestra el menú Quick Setup que le permite acceder rápidamente a los elementos de ajuste frecuentemente utilizados incluyendo la selección de entrada y el ajuste del volumen.
 - ⑥ **Botones de modo de audición:** Le permite seleccionar el modo de audición.
 - ⑦ **Botón **DIMMER**:** Cambia el brillo de la pantalla.
 - ⑧ **Botón **ZONE2**:** Para utilizar cuando la unidad está conectada con un pre-amplificador principal en una habitación separada y el sonido se reproduce ahí.
 - ⑨ **Botón **MUTING**:** Silencia el audio temporalmente.
 - ⑩ **Botones **VOLUME**:** Le permiten ajustar el volumen. Este botón también cancela el modo silencioso.
 - ⑪ **Botón **RETURN**:** Regresa la pantalla al estado anterior.
 - ⑫ **Botón **HOME**:** Muestra el menú Inicio que el permite realizar ajustes avanzados y utilizar la radio por Internet y DLNA.
 - ⑬ **Botón **DISPLAY**:** Cambia la información en la pantalla.
- Los botones distintos a los anteriores son para operar otros dispositivos.

Modos de audición

Puede seleccionar un modo de audición entre varias opciones, como Dolby Atmos, Dolby Digital y DTS. Seleccione el modo deseado cambiando y escuchando sonido real en diferentes modos. Los modos de audición seleccionables dependen del formato de las señales de entrada.

MOVIE/TV: Puede seleccionar un modo de audición adecuado para películas y programas de TV.

MUSIC: Puede seleccionar los modos de audición adecuados para música.

GAME: Puede seleccionar un modo de audición adecuado para juegos.

STEREO: Puede seleccionar un modo de audición para estéreo y todas las fuentes de los canales estéreo.

PURE AUDIO (solamente unidad principal) (modelos europeos): Los circuitos de la pantalla y de vídeo analógico son cortados para proporcionar un sonido más puro.

- Para obtener más detalles sobre los modos de audición, consulte el Manual Avanzado.

“Direct” para reproducir las señales de entrada tal como vienen

Seleccionar este modo permite que las señales de entrada sean reproducidas tal como son. Por ejemplo, señales de 2 canales de un CD de música se reproducirán en estéreo, las señales en 5.1 canales en 5.1 canales y las señales en Dolby Digital de un disco blu-ray o DVD en el campo de sonido Dolby Digital de acuerdo al número especificado de canales.

Otras funciones útiles

■ Reproducción de Vídeo y Audio desde Diferentes fuentes:

Es posible reproducir audio y vídeo desde diferentes fuentes. Por ejemplo, puede reproducir audio desde el reproductor de CD y vídeo desde el reproductor de BD/DVD. En ese caso, pulse BD/DVD y luego TV/CD. Inicie entonces la reproducción en el reproductor de BD/DVD y el reproductor de CD. Esta función es efectiva cuando se ha seleccionado una entrada que sólo tiene audio (TV/CD, TUNER o PHONO en la configuración inicial).

- **Ajuste de la calidad de sonido:** es posible mejorar o moderar los sonidos de rangos de tonos bajos y altos de los altavoces delanteros. Pulse varias veces TONE en la unidad principal para seleccionar el ajuste deseado entre “Bass”, “Treble” y “Phase Matching Bass”, y ajuste con +/-.
- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos, australianos y asiáticos) o Direct.

“**Bass**”: le permite mejorar o moderar el rango de tono bajo.

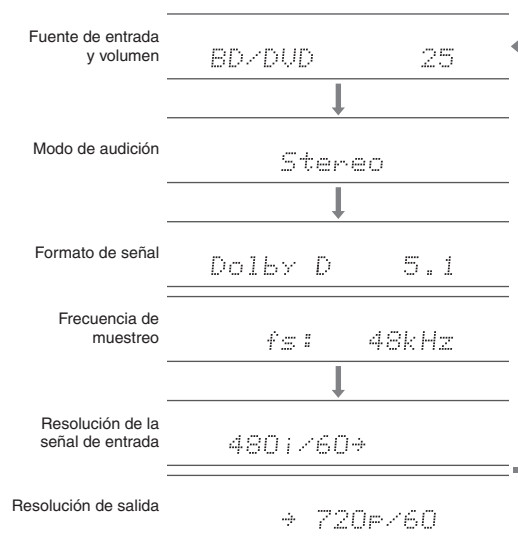
“**Treble**”: le permite mejorar o moderar el rango de tono alto.

“**Phase Matching Bass**”: le permite mantener el registro medio limpio y mejorar eficazmente el rango de tono bajo.

- **Silenciar Temporalmente:** Pulse MUTE en el mando a distancia. Para cancelar el modo silencioso, pulse MUTE de nuevo, o pulse VOL ▲/▼.

- **Cambio del Brillo de la Pantalla:** Pulse DIMMER en el mando a distancia. El brillo de la pantalla cambia cada vez que pulsa el botón.

- **Comprobación del formato de entrada:** Pulse DISPLAY en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla de la unidad principal en el siguiente orden:



2 Escuchar la radio AM/FM

El Manual Básico explica el método de uso de la sintonización automática. Para más información sobre la sintonización manual, consulte el Manual Avanzado.

1. Pulse **TUNER** en la unidad principal varias veces para seleccionar o “AM” o “FM”.
2. Pulse **TUNING MODE** en la unidad, de modo que el indicador “**AUTO**” de la pantalla se ilumine.
3. Pulse **▼TUNING▲** en la unidad.

Comienza la sintonización automática de una emisora de radio. La búsqueda se detiene al encontrar una. Cuando se sintoniza una emisora de radio, el indicador “▶TUNED◀” se enciende en la pantalla. El indicador “FM STEREO” se enciende si la emisora de radio es una emisora de radio FM.



(La visualización real varía en función del país).

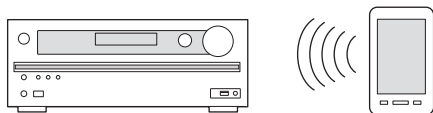
Registro de una emisora de radio AM/FM: Le permite registrar hasta un máximo de 40 emisoras de radio AM/FM.

1. Sintonice la emisora de radio AM/FM que desea registrar.
2. Pulse **MEMORY** en la unidad.
El número preestablecido de la pantalla parpadea.
3. Pulse repetidamente **◀PRESET▶** en la unidad para seleccionar un número entre 1 y 40 mientras el número preestablecido está parpadeando (aproximadamente 8 segundos).
4. Pulse **MEMORY** en la unidad nuevamente.
Cuando se ha finalizado el registro, el número preestablecido deja de parpadear. Para seleccionar

una emisora de radio preestablecida, pulse ◀PRESET▶ en la unidad principal o CH +/- en el mando a distancia.

3 Conexión y reproducción del dispositivo con Bluetooth

Puede disfrutar de archivos de música almacenados en un teléfono inteligente u otros dispositivos con Bluetooth de forma inalámbrica. El área de cobertura es de 48 pies (15 metros).



- Los dispositivos compatibles con Bluetooth deben ser compatibles con el perfil A2DP.
- Tenga en cuenta que la conexión con todos los dispositivos que tengan Bluetooth no siempre está garantizada.

Emparejado

El emparejado es necesario cuando se utilizan dispositivos compatibles con Bluetooth por primera vez. Antes de comenzar el procedimiento, aprenda cómo activar la función de configuración Bluetooth y conectar con otros dispositivos en el dispositivo con Bluetooth.

1. Pulse BLUETOOTH en el mando a distancia.

La unidad entra en el modo de emparejado y el indicador BLUETOOTH empieza a parpadear.

2. Mientras el indicador BLUETOOTH está parpadeando, complete la conexión en el dispositivo compatible con Bluetooth en el área cercana dentro de los 2 minutos siguientes aproximadamente.

Si el nombre de esta unidad se muestra en la pantalla del dispositivo con Bluetooth, seleccione esta unidad. El emparejado terminará en poco tiempo.

- Si se le pide una contraseña, introduzca "0000".
- Cuando conecte la unidad a cualquier otro dispositivo con Bluetooth, comience el emparejado pulsando y manteniendo BLUETOOTH hasta que el indicador BLUETOOTH comience a parpadear. Esta unidad puede almacenar la información de hasta ocho dispositivos emparejados.

Reproducción de sonido del dispositivo con Bluetooth

Si la unidad está activada y el dispositivo compatible con Bluetooth está conectado, la entrada cambiará automáticamente a BLUETOOTH. Reproduzca música en este estado.

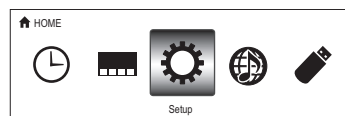
- Puede tomar alrededor de un minuto hasta que la conexión se establezca cuando la unidad está activada ya que la función Bluetooth necesita algo de tiempo para comenzar.
- Si el ajuste del volumen en el dispositivo compatible con Bluetooth es bajo, el sonido no saldrá desde esta unidad.
- Debido a las características de la tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido producido en esta unidad puede quedar ligeramente detrás del sonido reproducido en el dispositivo Bluetooth.

4 Uso del menú Inicio

En el menú Inicio puede realizar ajustes avanzados y utilizar la radio por Internet y DLNA. Para obtener más información sobre la operación, consulte el Manual avanzado.

1. Después de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia.

El menú de Inicio se mostrará en la pantalla del televisor. También puede utilizar el botón HOME en la unidad principal.



2. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.

Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN. Para volver al menú Inicio, pulse HOME.

■ **Sleep Timer:** Seleccione para poner a la unidad en modo de espera automáticamente cuando pasa el tiempo especificado.

■ **InstaPrevue:** Seleccione para la previsualización de la entrada de vídeos desde las conexiones de entrada de HDMI colectivamente en una sola pantalla. La pantalla

tiene una ventana principal (vídeo de entrada actual) y ventanas secundarias (otros vídeos de entrada). Para cambiar la entrada actual, seleccione la ventana secundaria deseada con los botones del cursor y pulse ENTER.

- Una ventana secundaria negra se muestra para la entrada sin señales de vídeo.
- "InstaPrevue" no se puede seleccionar si el vídeo está entrando desde HDMI IN 5 o 6 o no hay señal en la entrada seleccionada actualmente.
- Dependiendo de las señales de vídeo, es posible que la imagen no se muestre correctamente en las miniaturas de previsualización.
- 1080p o una resolución superior no es compatible.

■ **Setup:** Puede cambiar la asignación de los botones de los terminales de entrada y del selector de entrada y también realizar varios ajustes de los altavoces y otros ajustes avanzados.

■ **Network Service:** seleccione para utilizar servicios de radio por Internet y la función DLNA. Cuando conecte la unidad a la red y pulse ENTER, se mostrará la pantalla del servicio de red en la TV. En la pantalla de la TV, seleccione el servicio o el archivo de música deseado con los cursores del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar e iniciar la reproducción.

Internet radio service: puede escuchar TuneIn u otras emisoras de radio por Internet registradas previamente.

DLNA : puede reproducir los archivos de música almacenados en el PC o dispositivo NAS conectado a la red. Seleccione el servidor con los cursores, seleccione el archivo de música deseado y pulse ENTER para iniciar la reproducción.

Home Media: puede reproducir archivos de música en una carpeta compartida en el PC o dispositivo NAS conectado a la red. Seleccione el servidor con los cursores, seleccione el archivo de música deseado y pulse ENTER para iniciar la reproducción.

- "Network Service" se vuelve seleccionable después de que la red comienza incluso si no puede ser seleccionado primero. Puede tomar alrededor de un minuto iniciar.
- Cuando seleccione "Network Service" por primera vez, aparecerá la pantalla "DISCLAIMER" en la TV. Seleccione "Agree" si acepta el contenido. Si no acepta el contenido, no podrá usar el servicio de la red.

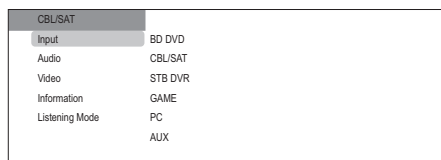
* No puede usar la función Network Service a menos que el TV esté conectado por medio de HDMI, debido a que no es posible seleccionar "Agree" en la pantalla "DISCLAIMER".

5 Uso del menú de Quick Setup

En el menú Ajuste rápido puede configurar las funciones frecuentemente utilizadas incluyendo la selección de entrada y el ajuste del volumen.

1. Pulse Q SETUP en el mando a distancia.

El menú de Quick Setup se muestra en la pantalla de TV conectada.



2. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.

Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

■ **Input:** Seleccione la entrada y compruebe la asignación de los botones del selector de entrada.

■ **Audio :** puede realizar diferentes ajustes de sonido, incluyendo la calidad del sonido y el ajuste del nivel del altavoz.

- No puede seleccionar este elemento cuando la salida de audio se emite desde los altavoces del TV.

A/V Sync: Si el vídeo va por detrás del audio, puede retrasar el audio para corregir la diferencia. Se pueden establecer diferentes ajustes para cada entrada.

- No puede seleccionarse si la entrada es "NET", "USB" o "BLUETOOTH".
- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Bass, Treble: Ajusta el volumen del altavoz frontal.

- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Phase Matching Bass: Suprime el cambio de fase en el rango medio para mejorar el sonido de los bajos. Así se puede obtener un sonido de bajos suave y poderoso.

- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Subwoofer Level, Center Level: Ajusta el nivel del altavoz mientras escucha el sonido. El ajuste que realizó

será restaurado al estado previo cuando ponga la unidad en modo de espera.

- Los altavoces no pueden ser ajustados si han sido ajustados en "No" o "None" en "Setup" - "2. Speaker Setup" - "Speaker Configuration".

AccuEQ Room Calibration: Desactiva el campo de sonido ajustado en la configuración automática de los altavoces. La configuración puede ajustarse de forma separada en cada entrada.

- Esta configuración no se puede seleccionar si no se ha llevado a cabo la configuración automática de altavoces.
- No se puede ajustar si están conectados los auriculares o si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Late Night: Hace que los sonidos pequeños se oigan con facilidad. Es muy útil cuando necesita reducir el volumen al ver una película muy tarde por la noche. Puede disfrutar el efecto únicamente con fuentes Dolby Digital, Dolby Digital Plus y Dolby TrueHD.

- Poner la unidad en modo de espera colocará el ajuste en "Off". En el caso de Dolby TrueHD, el ajuste se establecerá en "Auto".
- No puede usar la función durante la reproducción Dolby TrueHD si "Setup" - "3. Audio Adjust" - "Dolby" - "Loudness Management" está ajustado en "Off".

Music Optimizer: Mejora la calidad del audio comprimido. La reproducción de sonido de archivos comprimidos con pérdidas tales como MP3 será mejorada. La configuración puede ajustarse de forma separada en cada entrada.

- La configuración es efectiva en las señales de 48 kHz o menos. La configuración no es efectiva en las señales bitstream.
- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Cinema Filter: Ajusta la banda de sonido que fue procesada para mejorar su rango de agudos para hacerla más adecuada para el sistema de cine en casa.

- Esta función se puede utilizar en los siguientes modos de audición: Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby Surround, Dolby TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS Neo:6, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio y DTS Express.

■ Video:

Monitor Out: La señales de entrada de vídeo introducidas a la unidad serán convertidas por la unidad cuando sean enviadas desde el conector HDMI OUT a la TV, de tal modo que su resolución pueda coincidir con aquella que usa la TV. Seleccione la conexión HDMI OUT para usarse como salida.

Wide Mode: Puede ajustar la relación de aspecto.

Picture Mode: Pude ajustar la calidad de la imagen. "Cinema" ajustará automáticamente la imagen para que sea más adecuada para ver vídeos y "Game" para juegos. En "Standard", la resolución será cambiada pero no se ajustará la calidad de la imagen. En "Custom", puede ajustar el brillo, el contraste, el tinte y la saturación según lo desee. Si no ajusta la resolución ni la calidad de la imagen, seleccione "Bypass".

- "Wide Mode" y "Picture Mode" se pueden ajustar solamente en la salida de vídeo desde el conector HDMI OUT MAIN.
- No podrá seleccionar "Video" si la entrada es "NET", "USB" o "BLUETOOTH".

■ Information:

Audio: Muestra la fuente de entrada de audio, el formato, el número de canales, la frecuencia de muestreo, el modo de audición, el número de canales de salida y otra información sobre el audio.

Video: Muestra la fuente de entrada de vídeo, la resolución, el formato de la señal, el tono de color, la información 3D, el aspecto, el modo de imagen, la salida y otra información de vídeo.

Tuner: Muestra la banda, la frecuencia, el número preestablecido y otra información del sintonizador (radio).

■ **Listening Mode:** Seleccione el modo de audición desde las categorías de "MOVIE/TV", "MUSIC" y "GAME".

- No puede seleccionarse cuando el audio se reproduce desde los altavoces de la TV.

6 Uso de la función multizona

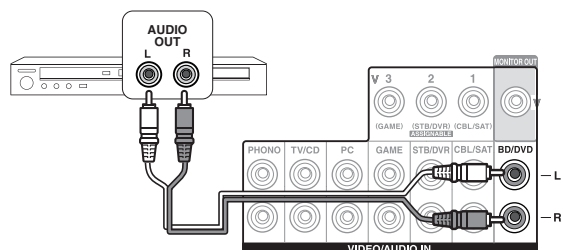
Puede conectar en múltiples zonas la unidad con un amplificador integrado y altavoces en una habitación separada y reproducir el sonido desde un dispositivo externo conectado a los conectores de entrada de audio analógico de la unidad, desde la fuente "NET", "USB" o "BLUETOOTH" y la emisión de AM/FM.

Es posible realizar la reproducción en la habitación principal y en una habitación separada al mismo tiempo, por ejemplo, reproduciendo el reproductor de discos Blu-ray en la sala principal donde se encuentra la unidad mientras reproduce radio por Internet en una habitación separada. También es posible realizar la reproducción sólo en una habitación separada.

- En cuanto a la entrada de audio analógico, es posible reproducir la misma fuente o fuentes diferentes en la habitación principal y en la habitación separada.
- En cuanto a "NET", "USB" y "BLUETOOTH", no puede seleccionar diferentes entradas para la habitación principal y la habitación separada. Por ejemplo, si se ha seleccionado "NET" en la habitación principal y luego se ha seleccionado "USB" como fuente de reproducción en la habitación separada, la entrada en la habitación principal cambiará a "USB" en consecuencia.
- Cuando escuche transmisiones AM/FM, no puede seleccionar diferentes estaciones para la habitación principal y la habitación separada. Por lo tanto, en ambas habitaciones se oír la transmisión de la misma estación.

Conexión con el reproductor

Para enviar audio de un reproductor de Discos Blu-ray o de otro reproductor como la fuente de reproducción de multizona, es necesario conectar los conectores de salida de audio RCA del reproductor y los conectores de entrada de audio analógico de la unidad usando el cable de audio analógico.



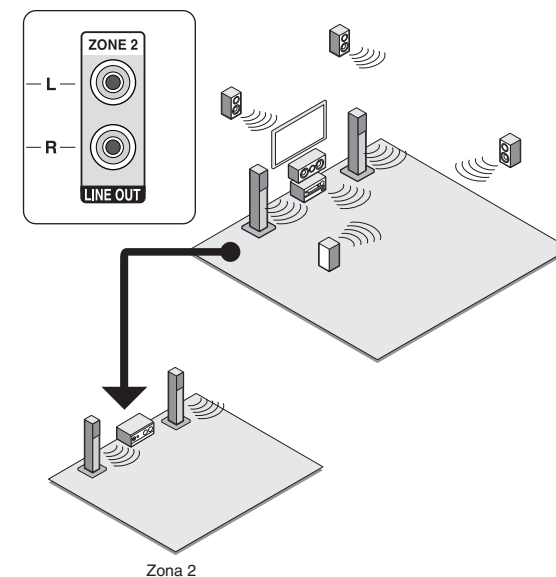
- La emisión a multizona no es posible si la conexión se realiza solamente con el cable HDMI o el cable digital
- Podría ser necesario el ajuste de la salida de audio analógico en el reproductor.

Realizar la conexión multizona

■ Conexión de un amplificador o receptor en otra habitación

Puede disfrutar de la reproducción en estéreo de 2 canales en la otra habitación durante la reproducción de 7.2 canales en la sala principal.

Conecte las conexiones LINE OUT ZONE2 de la unidad y las conexiones de entrada de línea del pre-amplificador principal en una habitación separada con un cable de audio analógico (RCA).

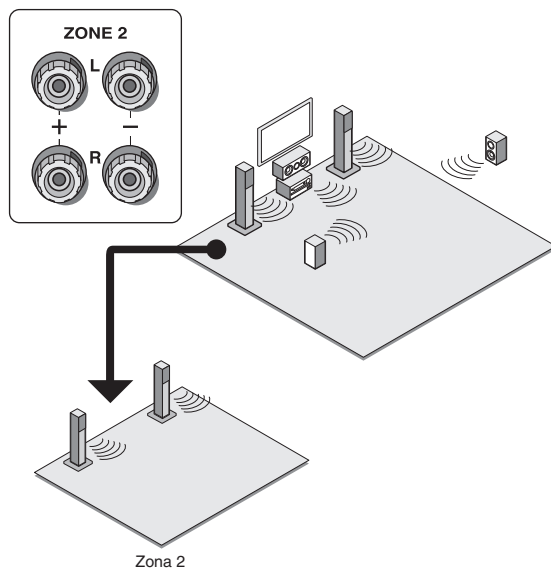


- El volumen debería ser ajustad con el pre-amplificador principal utilizado en la habitación separada.

■ Conexión de altavoces en otra habitación

Es posible conectar directamente los altavoces en otra habitación sin un amplificador. Conecte los altavoces de la otra habitación a los terminales SPEAKERS ZONE2 de la unidad que está usando los cables de los altavoces. Tenga en cuenta que 5.2 canales será el máximo (*) en la habitación principal durante la reproducción en la Zona 2. No se puede emitir sonido desde los altavoces envolventes traseros ni los altavoces de altura.

* En este caso, no puede seleccionarse el modo de audición Dolby Atmos.



Cambio de ajustes: Después de conectar los altavoces, pulse RCV y, a enseguida, HOME en el mando a distancia, seleccione "Setup" - "2. Speaker Setup" - "Speaker Settings" - "Powered Zone2", seleccione "Yes".

- Ajuste el volumen de esta unidad. Para ajustar el volumen, pulse ZONE2 en el mando a distancia y ajuste con VOL▲/▼. Para controlar la unidad principal, pulse ZONE2 y, en un plazo de 8 segundos, ajuste con el control MASTER VOLUME. Podrá silenciar el sonido pulsando MUTE en el mando a distancia.

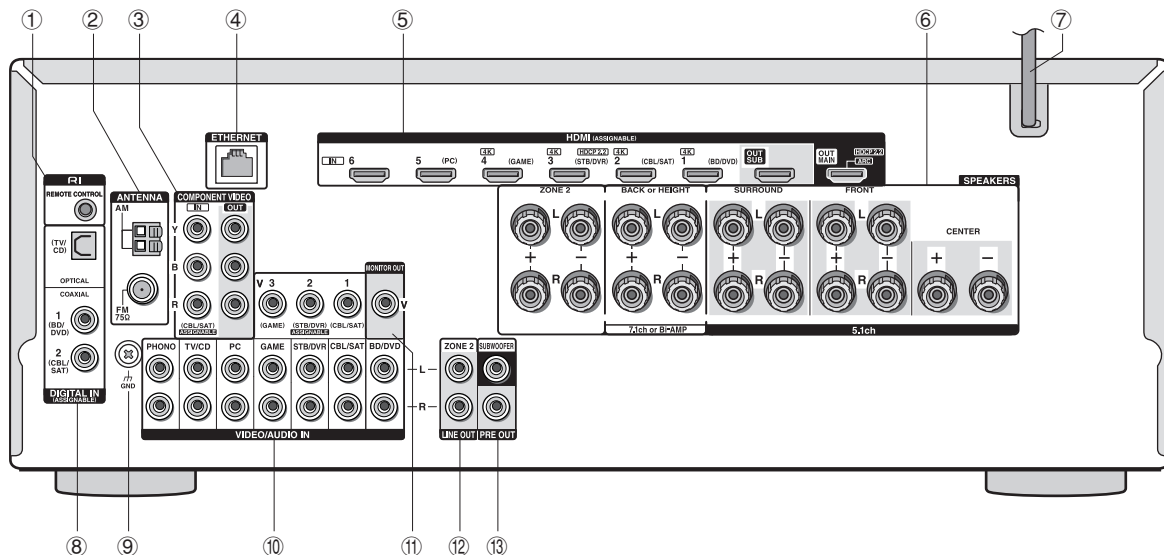
Cómo llevar a cabo la reproducción multizona

- 1. Pulse ZONE2 en el mando a distancia, apunte el mando a distancia a la unidad y pulse RECEIVER.** "Z2" se ilumina en la pantalla de la unidad principal y la función multizona se activa. (La Zona 2 está ahora activada).
- 2. Pulse ZONE2 otra vez en el mando a distancia y pulse INPUT SELECTOR de la entrada que se va a reproducir en una habitación separada.**
 - Si apaga la unidad en modo de espera durante la reproducción multizona, los indicadores Z2 se atenúan y el modo de reproducción se cambia al modo de reproducción sólo en una habitación separada. Llevar a cabo los pasos 1 y 2 mientras la unidad está en modo de espera también cambia el modo de reproducción para reproducir únicamente en una habitación separada. Para reproducir la misma fuente en la habitación principal y habitación separada, mantenga pulsada ZONE2 por aproximadamente 3 segundos.

Para controlar en la unidad principal: pulse ZONE2 y, dentro de los siguientes 8 segundos, pulse el botón del selector de la entrada que será reproducida en una habitación separada. Para reproducir la misma fuente en la habitación principal y en la habitación separada, pulse ZONE2 dos veces.

Para desactivar la función multi-zone: Pulse ZONE2 en el mando a distancia y pulse RECEIVER. O pulse OFF en la unidad principal.

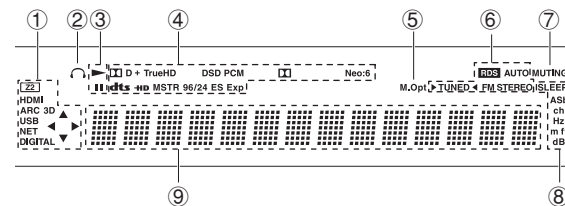
- Si Zone 2 está activado, el consumo de energía durante el modo de espera es mayor que el normal.
- Si está activada Zone 2 cuando el modo de audición de la habitación principal es Pure Audio, automáticamente cambiará a Direct. (Modelos europeos)
- Cuando Zone 2 está activado, la función del sistema vinculado RI (entrelazado entre componentes Onkyo) está desactivada.
- Pulsar INPUT SELECTOR en el mando a distancia mientras se usa el mando a distancia para la Zona 2 cambia el objetivo controlado a la habitación principal. Para volver a controlar la Zona 2, pulse ZONE2 para entrar en el modo de control de Zona.



Panel Trasero

- ① **Conexión RI REMOTE CONTROL:** Un producto Onkyo con un conector RI puede ser conectado y sincronizado con esta unidad.
- ② **Terminal de ANTENNA AM/FM (75 Ω):** las antenas suministradas están conectadas.
- ③ **Conectores COMPONENT VIDEO IN/OUT:** conectores de entrada/salida de vídeo por componentes.
- ④ **Puerto ETHERNET:** Usado para la conexión LAN.
- ⑤ **Conexiones HDMI IN/OUT:** Señales de video digital y señales de audio son transmitidas entre la unidad y los dispositivos conectados.
- ⑥ **Terminales SPEAKERS:** hay altavoces conectados. Para usar la función multizona, conecte los altavoces en la habitación separada a los terminales de altavoz ZONE2.
- ⑦ **Cable de alimentación**

- ⑧ **Conexiones DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL:** Entren señales de audio digital.
- ⑨ **Terminal GND:** Está conectado el cable de puesta a tierra de la tornamesa.
- ⑩ **Conexiones COMPOSITE VIDEO/AUDIO IN:** Entren señales analógicas de vídeo y señales de audio.
- ⑪ **Conexión MONITOR OUT V:** Las señales de vídeo son enviadas al monitor o televisor conectados mediante un cable de video compuesto.
- ⑫ **Conectores LINE OUT ZONE 2:** conectores de salida de audio conectados al amplificador integrado para la reproducción multizona en otra habitación.
- ⑬ **Conexiones PRE OUT SUBWOOFER:** Un subwoofer con amplificador integrado está conectado.



Pantalla

- ① Se ilumina en las siguientes condiciones. “Z2”: La salida ZONE 2 está activada. / “HDMI”: Entren señales HDMI y el selector de entrada HDMI está seleccionado. / “ARC”: Entren señales de audio desde una TV compatible con ARC y el selector de entrada de TV/CD está seleccionado. / “3D”: Las señales de entrada son 3D. / “USB” (*): La entrada “USB” está seleccionada y el dispositivo de almacenamiento USB está conectado. / “NET” (*): La entrada “NET” está seleccionada y la unidad está conectada a la red. / “DIGITAL”: Entren señales digitales y el selector de entrada digital está seleccionado. / Indicadores de cursor: Se controla NET o USB.
* “USB” y “NET” parpadearán si la conexión no es correcta.
- ② Se ilumina cuando se conectan unos auriculares.
- ③ Se ilumina cuando se controla NET o USB.
- ④ Se ilumina de acuerdo al tipo de señales digitales de entrada y al modo de audición.
- ⑤ Se ilumina cuando el Optimizador de música está activado.
- ⑥ Se ilumina en las siguientes condiciones. “AUTO”: El modo de sintonización es automático. / “▶TUNED◀”: Recepción de radio AM/FM. ▶▶ parpadea mientras se realiza una sintonización automáticamente. / “FM STEREO”: Recepción de FM estéreo. / “RDS” (modelos europeos): Recepción de transmisión RDS.
- ⑦ “MUTING”: Parpadea cuando se encuentra silenciado.
- ⑧ Se ilumina en las siguientes condiciones. “SLEEP”: El temporizador apagado ha sido establecido. / “ASB” (Espera automática): El modo de espera automático está activada. / “ch”: El canal ha sido establecido. / “Hz”: Las frecuencias de cruce han sido establecidas. / “m/ft”: Las distancias de los altavoces han sido establecidas. / “dB”: El volumen del altavoz está siendo ajustado.
- ⑨ Muestra información varia sobre las señales de entrada. Al pulsar DISPLAY se muestra el tipo de señales digitales de entrada y el modo de audición.

Resolución de Problemas

Antes de iniciar el procedimiento

El problema puede solucionarse simplemente encendiendo y apagando la alimentación o desconectando/conectando el cable de alimentación, lo cual es más sencillo que el procedimiento de conexión, ajuste y operación. Intente las medidas simples tanto en la unidad como en el dispositivo conectado. Si el problema es que el vídeo o el audio no son enviados o que no funciona la operación enlazada a HDMI, desconectar/conectar el cable HDMI podría ser la solución. Durante la reconexión, tenga cuidado de no doblar el cable HDMI debido a que si se dobla el cable podría no ser insertado correctamente. Después de la reconexión, apague y vuelva a encender la unidad y el dispositivo conectado.

El receptor de AV se apaga de forma imprevista.

- El receptor de AV entrará automáticamente en el modo en espera cuando se haya ajustado e iniciado el Modo de Espera Automático.

No hay sonido o se oye muy bajo.

- Se ha seleccionado un botón selector de entrada equivocado. Seleccione una entrada correcta para el reproductor. Compruebe también que el silencio no está activado.
- No todos los modos de audición utilizan todos los altavoces.

No hay imagen.

- Se ha seleccionado un botón selector de entrada equivocado.
- El vídeo no es visualizado si el modo de audición es Pure Audio. (Modelos europeos)
- Para visualizar vídeo desde el reproductor conectado en la pantalla de la TV mientras la unidad está en el modo de espera, necesitará activar la función HDMI Through.
- Cuando la imagen del TV está desenfocada o no es nítida, el código de alimentación o los cables de conexión de la unidad podrían tener interferencias. En ese caso, mantenga la distancia entre el cable de la antena de TV y los cables de la unidad.
- Si conecta un reproductor compatible con HDCP2.2, asegúrese de conectarlo a la toma HDMI IN3 de la unidad. En su momento, conecte el TV a la toma HDMI OUT MAIN.

El control HDMI no funciona correctamente.

- Ajuste la función de enlace CEC de la unidad a activado. También es necesario realizar el ajuste del sistema vinculado HDMI en la TV. Consulte el manual de instrucciones de la TV para obtener más información.

El mando a distancia no funciona.

- Asegúrese de pulsar RCV primero antes de operar la unidad con el mando a distancia.

No hay sonido para la función multi-zone.

- Con la función multi-zone, el sonido es emitido únicamente cuando la fuente de entrada de la señal es un componente externo conectado a los conectores de entrada de audio analógico de la unidad, "NET", "USB" o "BLUETOOTH". La reproducción multi-zone no es posible si el reproductor y la unidad están conectados por medio de un cable HDMI o un cable digital. Conecte los conectores de emisión de audio RCA del reproductor y los conectores de entrada de audio analógico de la unidad con el cable de audio analógico. Podría ser igualmente necesario el ajuste de la salida de audio analógico en el reproductor.

No se puede acceder a la red.

- Intente enchufando/desenchufando la unidad o el router LAN inalámbrico o compruebe que estén encendidos. Esto funcionará bien en muchos casos.
- Si el router LAN inalámbrico deseado no está en la lista de puntos de acceso, puede estar configurado para ocultar el SSID o la conexión ANY puede estar desactivada. Cambie la configuración e inténtelo de nuevo.

No se puede conectar con Bluetooth

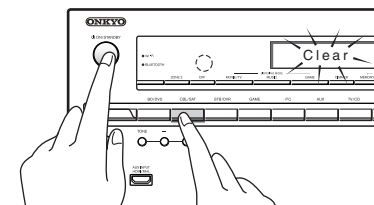
- Intente desenchufar/enchufar la unidad y el reproductor con Bluetooth. Después de eso, compruebe que la función Bluetooth esté activada en el dispositivo compatible con Bluetooth y que la conexión con la unidad haya sido establecida.

Restauración de la unidad

Reajustar la unidad al estado en el que se encontraba en el momento de envío podría solucionar el problema. Si las medidas anteriores no solucionan el problema, reinicie la unidad usando el siguiente procedimiento. Si restablece el estado de la unidad, sus preferencias serán restablecidas a los valores por defecto. Apúntelos antes de comenzar el restablecimiento.

● Cómo restablecer:

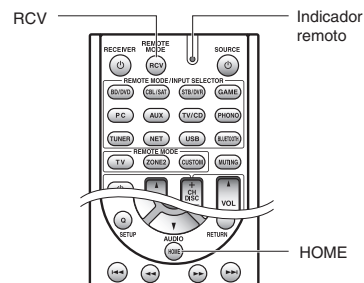
- Mientras mantiene pulsado CBL/SAT en la unidad principal (tenga en cuenta que el paso 2 debe ser realizado con este botón pulsado)
- Pulse $\odot$ ON/STANDBY en la unidad principal ("Clear" aparece en la pantalla y la unidad regresa al modo de espera)



2. Pulse $\odot$ ON/STANDBY.
1. Mientras mantiene pulsado CBL/SAT,

● Cómo reiniciar el mando a distancia:

- Mientras mantiene pulsado RCV en el mando a distancia, pulse HOME hasta que el indicador remoto se encienda (aproximadamente 3 segundos)
- En un lapso de 30 segundos, pulse nuevamente RCV



Especificaciones

Sección del Amplificador

Potencia de Salida Nominal
Todos los canales: 95 vatios mínimo de potencia continua por canal, cargas de 8 ohmios, 2 canales activos entre 20 Hz y 20 kHz, con un máximo total de distorsión armónica de 0,08% (FTC) 115 vatios mínimo de potencia continua por canal, cargas de 6 ohmios, 2 canales activos a 1 kHz, con un máximo de distorsión armónica de 0,7% (FTC) (Norteamérica) 7 canales × 160 W a 6 ohmios, 1 kHz, 1 canal accionado de 1% (IEC) (Otros)
Potencia Dinámica (*)
* IEC60268-Potencia de salida máxima a corto plazo 240 W (3 Ω, Frontal) 210 W (4 Ω, Frontal) 120 W (8 Ω, Frontal)
THD+N (Distorsión Armónica Total+Ruido) 0,08% (20 Hz - 20 kHz, media potencia)
Factor de Atenuación 60 (Frontal, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilidad de Entrada e Impedancia (Desequilibrio) 200 mV/47 kΩ (LINE) 2,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
Nivel de Salida RCA Nominal e Impedancia 200 mV/2,2 kΩ (LINE OUT)
Nivel de Salida RCA Máximo e Impedancia 2 V/2,2 kΩ (LINE OUT)
Sobrecarga Fonográfica 70 mV (MM 1 kHz 0,5% Direct)
Respuesta de Frecuencia 5 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (modo Directo)
Características de Control de Tono ±10 dB, 20 Hz (BASS) ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)
Relación Señal/Ruido 106 dB (LINE, IHF-A) 80 dB (PHONO MM, IHF-A)
Impedancia Altavoces 6 Ω - 16 Ω (Norteamérica) 4 Ω - 16 Ω (Otros)

Sección de Vídeo

Sensibilidad de Entrada/Nivel de Salida e Impedancia
1 Vp-p/75 Ω (Componente Y)
0,7 Vp-p/75 Ω (Componente P _B /C _B , P _R /C _R)
1 Vp-p/75 Ω (Compuesto)
Respuesta de Frecuencia de Vídeo por Componentes
5 Hz - 100 MHz/+0 dB, -3 dB

Sección del Sintonizador

Rango de Frecuencia de Sintonización de FM
87,5 MHz - 107,9 MHz (Norteamérica)
87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Otros)
Rango de Frecuencia de Sintonización de AM
522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Canal Preestablecido
40

Sección de Red

Ethernet LAN
10BASE-T/100BASE-TX
LAN inalámbrico
Banda estándar IEEE 802.11 b/g/n (Estándar Wi-Fi®)
Banda de 2,4 GHz:
Canales 1 - 11 (Norteamérica)
Canales 10 - 11 (España)
Canales 10 - 13 (Francia)
(Estándar Wi-Fi®)

Sección Bluetooth

Sistema de comunicación
Versión de especificación Bluetooth 2.1 + EDR (Enhanced Data Rate)
Rango máximo de comunicación
Línea de visión de 15 m (*) aprox.
Banda de frecuencia
Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz - 2,4835 GHz)
Método de modulación
FHSS (Espectro Ensanchando por Salto de Frecuencia)
Perfiles de Bluetooth compatibles
A2DP 1.2 (Perfil de Distribución de Audio Avanzado)
AVRCP 1.3 (Perfil de Control Remoto de Audio y Vídeo)
Códex Compatibles
SBC
Rango de transmisión (A2DP)
20 Hz - 20.000 Hz (Frecuencia de muestreo 44,1 kHz)
* El rango real variará dependiendo de factores como los obstáculos entre los dispositivos, campos magnéticos alrededor de un horno de microondas, electricidad estática, teléfonos inalámbricos, sensibilidad de recepción, rendimiento de la antena, sistema operativo, aplicación de software, etc.

General

Alimentación
CA 120 V, 60 Hz (Norteamérica)
CA 220 - 240 V, 50/60 Hz (Otros)
Consumo de Energía
6,3 A (Norteamericano)
630 W (Otros)
0,1 W (Modo de espera, Norteamérica)
0,2 W (Modo de espera, Otros)
80 W (Sin sonido)
Dimensiones (An x Al x Pr)
435 mm × 173,5 mm × 329 mm
17-1/8" × 6-13/16" × 12-15/16"
Peso
10,0 kg (22,0 lbs.) (Norteamérica)
10,5 kg (23,1 lbs.) (Otros)

● HDMI

Entrada
IN1 (BD/DVD, 4K), IN2 (CBL/SAT, 4K), IN3 (STB/DVR, 4K, HDCP2.2), IN4 (GAME, 4K), IN5 (PC), IN6, AUX INPUT (HDMI/MHL) (Frontal)
Salida
OUT MAIN (ARC, HDCP2.2), OUT SUB
Resolución de Vídeo
Paso directo: 4K 60 Hz (YCbCr 4:2:0)
Mejora de resolución: 4K 30 Hz
Formato de Audio
DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, Multichannel PCM
Compatible
3D, Audio Return Channel, DeepColor, x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD), 4K (mejora de la resolución y a paso directo)

● Entradas de Vídeo

Componentes
IN (CBL/SAT)
Compuesto
IN1 (CBL/SAT), IN2 (STB/DVR), IN3 (GAME)

● Salidas de Vídeo

Componentes
OUT
Compuesto
MONITOR OUT

● Entradas de Audio

Digital
OPTICAL (TV/CD)
COAXIAL 1 (BD/DVD), 2 (CBL/SAT)
Analógico
BD/DVD, CBL/SAT, STB/DVR, GAME, PC, TV/CD, PHONO

● Salidas de Audio

Analógico
ZONE2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT
Salidas de Altavoces
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, BACK o HEIGHT L/R, ZONE2 L/R
Auriculares
PHONES (Frontal, ø 6,3)

● Otros

Micrófono de configuración	1 (Frontal)
RI	1
USB	1 (Frontal)
Ethernet	1

Las especificaciones y características están sujetas a cambios sin previo aviso.

Otros

Información de Licencia y Marcas Comerciales



Fabricado bajo la licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Surround EX y el símbolo de doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Para las patentes DTS, consulte <http://patents.dts.com>. Fabricado bajo la licencia de DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, el símbolo, & DTS y el símbolo conjuntamente son marcas comerciales registradas, y DTS-HD Master Audio es una marca comercial de DTS, Inc. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.



Qdeo y QuietVideo son marcas comerciales de Marvell o sus filiales.



"CINEMA FILTER" y "CINEMA FILTER (logotipo)" son marcas registradas de la corporación Onkyo.

AccuEQ, Music Optimizer, RIHD y WRAT son marcas registradas de la corporación Onkyo.

"RIHD" y "RIHD (logotipo)" son marcas registradas de la corporación Onkyo.



Los términos HDMI e Interfaz Multimedia de Alta Definición HDMI y el logotipo HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.



El logotipo Wi-Fi CERTIFIED® es una marca de certificación de la Alianza Wi-Fi. El logotipo Wi-Fi certified® muestra una certificación internacional que certifica la interoperabilidad. La "Alianza Wi-Fi" asegura que el producto ha superado las pruebas de compatibilidad con otros equipos Wi-Fi certificados.



La marca Bluetooth® y los logotipos son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por parte de Onkyo está bajo licencia. Otras marcas registradas y nombres comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Onkyo no garantiza la compatibilidad Bluetooth entre el receptor de AV y todos los dispositivos con tecnología Bluetooth.

Para obtener información sobre la compatibilidad entre el receptor de AV y otro dispositivo con tecnología Bluetooth, consulte al distribuidor y la documentación del dispositivo. En algunos países, es posible que el uso de dispositivos Bluetooth esté restringido. Consulte con las autoridades locales.



"MHL" y el logotipo MHL, y Mobile High-Definition Link son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de MHL LLC en los Estados Unidos y en otros países".

InstaPrevue y el logotipo InstaPrevue son marcas registradas de Silicon Image, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.

Apple, iPod y iPhone son marcas registradas de Apple Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países.

Apple TV es una marca registrada de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.



SIRIUS, XM y todas las marcas y logotipos relacionados son marcas registradas de Sirius XM Radio Inc. y sus empresas subsidiarias. Todos los derechos reservados.

DLNA®, el logotipo DLNA y DLNA CERTIFIED® son marcas registradas, marcas de servicio o marcas de certificación de la Alianza para el estilo de vida digital en red.

Este producto esta protegido por determinados derechos de la propiedad intelectual de Microsoft. Está prohibido el uso o distribución de esa tecnología fuera de este producto sin una licencia de Microsoft.

Windows y el logotipo Windows son marcas registradas del grupo de compañías Microsoft.

El Código QR es una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Safari es una marca registrada de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.

"x.v.Color" es una marca registrada de la corporación Sony.

Tecnología de codificación de audio MPEG Capa 3 licenciada por Fraunhofer IIS y Thomson.

"Todas las demás marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños".

DESCARGO DE RESPONSABILIDAD

A través de este dispositivo podrá enlazar otros servicios o sitios web que no están bajo control de ninguna compañía que ha designado, fabricado o distribuido este dispositivo ni sus filiales (colectivamente, "Compañía"). No tenemos control alguno sobre la naturaleza, contenido y disponibilidad de dichos servicios. La inclusión de algunos enlaces no implica necesariamente una recomendación o aprobación de los puntos de vista expresados en los mismos.

Toda la información, contenido y servicios disponibles a través de este dispositivo pertenecen a terceros y están protegidos por derechos de autor, patentes, marcas comerciales y/u otras leyes de propiedad intelectual de los países aplicables.

La información, contenido y servicios proporcionados a través de este dispositivo son solamente para uso personal, sin fines de lucro. La información, contenido o servicios no podrán ser usados de ninguna otra manera más que la aprobada previamente por el propietario del contenido o proveedor de servicio.

No podrá modificar, copiar, republicar, traducir, explotar, crear trabajos derivados, cargar, publicar, transmitir, vender ni distribuir de ninguna manera cualquier información, contenido o servicios disponibles a través de este dispositivo, a menos que esté expresamente autorizado por los derechos de autor, patente, marca comercial y/o titular de propiedad intelectual, incluyendo, aunque sin limitación, al propietario del contenido o proveedor de servicios.

EL CONTENIDO Y SERVICIOS DISPONIBLES A TRAVÉS DE ESTE DISPOSITIVO SON PROPORCIONADOS "TAL COMO ESTÁN".

LA COMPAÑÍA NO GARANTIZA LA INFORMACIÓN, EL CONTENIDO NI LOS SERVICIOS PROPORCIONADOS DE ESTE MODO, YA SEA EXPRESA O IMPLÍCITAMENTE, PARA NINGÚN PROPÓSITO.

LA COMPAÑÍA RECHAZA EXPRESAMENTE CUALQUIER GARANTÍA, EXPRESA O IMPLÍCITA, INCLUYENDO, PERO NO LIMITADO A, LAS GARANTÍAS DE TÍTULO, NO VIOLACIÓN, COMERCIALIZACIÓN O ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO EN PARTICULAR.

La Compañía no representa ni garantiza de ninguna forma, expresa o implícitamente, la integridad, precisión, validez, legalidad, confiabilidad, aplicabilidad o disponibilidad con respecto a la información, contenido o servicios disponibles a través de este dispositivo. La Compañía no se hace responsable, ya sea por contrato o agravio, incluida la negligencia o responsabilidad civil, de cualquier daño directo, indirecto, especial, incidental o consecuente o de cualquier otro daño resultante de o en conexión con cualquier información contenida, o como resultado del uso de cualquier contenido o servicio proporcionado por usted o terceros, aun cuando la Compañía ha sido avisada sobre la posibilidad de tales daños, ni tampoco la Compañía se hará responsable por reclamos de terceros en contra de los usuarios de este dispositivo o de terceros.

En ningún caso la Compañía será responsable de, sin limitar la generalidad de lo anterior, cualquier interrupción o suspensión de cualquier información, contenido o servicio disponible a través de este dispositivo. La Compañía, tampoco se hace responsable por el servicio del cliente relacionado con la información, contenido y servicios disponibles a través de este dispositivo. Cualquier pregunta o consulta de servicio relacionada con la información, contenido o servicios debe realizarse directamente a los propietarios del contenido y proveedores de servicio.

Precauciones

Para los Modelos Europeos

Declaración de Conformidad

Declaramos, bajo nuestra total responsabilidad, que este producto cumple con las normas:

- Seguridad
- Límites y métodos de medición de las características de perturbación radioeléctrica
- Límites de las emisiones armónicas vigentes
- Limitación de los cambios de tensión, fluctuaciones de tensión y la oscilación
- Directiva de Restricción de ciertas Sustancias Peligrosas (RoHS por sus siglas en inglés), 2011/65/EU
- Por la presente, Onkyo Corporation, declara que este TX-NR636 cumple con los requisitos esenciales y otras exigencias relevantes de la Directiva 1999/5/EC.



ONKYO

Onkyo Corporation

Kitahama Chuo Bldg, 2-2-22 Kitahama, Chuo-ku,
OSAKA 541-0041, JAPAN
<http://www.onkyo.com/>

The Americas

Onkyo U.S.A. Corporation

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
For Dealer, Service, Order and all other Business Inquiries:
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650
<http://www.us.onkyo.com/>

For Product Support Team Only:
1-800-229-1687

Europe

Onkyo Europe Electronics GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213
<http://www.eu.onkyo.com/>

Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch)

Meridien House, Ground floor, 69 - 71 Clarendon Road,
Watford, Hertfordshire, WD17 1DS, United Kingdom
Tel: +44 (0)8712-00-19-96 Fax: +44 (0)8712-00-19-95

China

Onkyo China Limited (Hong Kong)

Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road,
Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
<http://www.hk.onkyo.com/>

Onkyo China PRC (Mainland)

1301, 555 Tower, No.555 West NanJing Road, Jing'an District,
Shanghai, China 200041,
Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396
<http://www.cn.onkyo.com/>

Asia, Oceania, Middle East, Africa

Please contact an Onkyo distributor referring to Onkyo
SUPPORT site.
<http://www.intl.onkyo.com/support/>

The above-mentioned information is subject to change
without prior notice.

Visit the Onkyo web site for the latest update.

SN 29401923

(C) Copyright 2014 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.

D1409-0



* 2 9 4 0 1 9 2 3 *

■ Support for Spotify Connect

Spotify Connect can be supported by updating the unit's firmware. Simply click the Connect icon and select the unit on the playback screen of Spotify application to enjoy high quality music streaming. To enable Spotify Connect, install the Spotify application on your smartphone or tablet first. Then, create a Spotify premium account.

* The Spotify software is subject to third party licenses found here:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Notes for using multi-zone function

- To enjoy Spotify music in a separate room, select "NET" as the input of the separate room.
- Volume adjustment with the Spotify application is possible only for the equipment connected to the ZONE2/3 speaker terminals (compatible model only). If any other terminal is used for connection, adjust the volume on the audio equipment placed in a separate room.
- To enjoy Spotify music in the main room after playing Spotify in a separate room, select "NET" as the input of the main room.

Auto Power On

- Turning network standby on allows you to use the Auto Power On function when using the Spotify application.

■ Support pour Spotify Connect

Spotify Connect peut être pris en charge par la mise à jour du logiciel de l'unité. Cliquez simplement sur l'icône Connect et sélectionnez l'unité sur l'écran de lecture de l'application Spotify pour profiter de la diffusion audio de haute qualité. Pour activer Spotify Connect, installez l'application Spotify sur votre smartphone ou tablette en premier. Puis, créez un compte premium Spotify.

* Le logiciel Spotify est soumis à des licences de tiers que vous trouverez ici :
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Remarques concernant la fonction multizone

- Pour profiter de la musique Spotify dans une pièce séparée, sélectionnez « NET » comme entrée de la pièce séparée.
- Le réglage du volume avec l'application Spotify n'est possible que pour l'équipement connecté aux bornes d'enceintes ZONE2/3 (modèle compatible seulement).

Si un autre type de borne est utilisé pour la connexion, réglez le volume sur l'équipement audio placé dans une pièce séparée.

- Afin de profiter de la musique Spotify dans la pièce principale après la lecture de Spotify dans une pièce séparée, sélectionnez « NET » comme entrée de la pièce principale.

Mise sous tension automatique

- La mise en veille du réseau vous permet d'utiliser la fonction de mise sous tension automatique lors de l'utilisation de l'application Spotify.

■ Compatibilidad con Spotify Connect

Spotify Connect será compatible mediante la actualización del firmware de la unidad. Simplemente haga clic en el icono Connect y seleccione la unidad en la pantalla de reproducción de la aplicación Spotify para disfrutar de transmisión de música de alta calidad. Para habilitar Spotify Connect, instale primeramente la aplicación Spotify en su teléfono inteligente o tableta. A continuación, cree una cuenta Spotify premium.

* El software de Spotify está protegido por licencias de terceros que encontrará en:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Notas sobre el uso de función multizona

- Para disfrutar de la música de Spotify en otra habitación, seleccione "NET" como la entrada de dicha habitación.
- Con la aplicación Spotify podrá ajustar el volumen solamente del equipo conectado a los terminales del altavoz ZONE2/3 (únicamente modelos compatibles). Si usa cualquier otro terminal para la conexión, ajuste el volumen en el equipo de audio ubicado en dicha habitación independiente.
- Para disfrutar de la música de Spotify en la habitación principal después de reproducirla en otra habitación Spotify, seleccione "NET" como la entrada de la habitación principal.

Activación automática

- Activar el modo de espera de red le permite usar la función de activación automática al utilizar la aplicación Spotify.

■ Supporto per Spotify Connect

Spotify Connect può essere supportato tramite l'aggiornamento del firmware dell'unità. È sufficiente cliccare sull'icona Connect e selezionare l'unità sulla schermata di riproduzione dell'applicazione Spotify per fruire di streaming di musica ad alta qualità. Per abilitare Spotify Connect, installare anzitutto l'applicazione Spotify sul proprio smartphone o tablet. Quindi, creare un account premium Spotify.

* Il software Spotify è soggetto a licenze di terze parti presenti all'indirizzo:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Note per l'utilizzo della funzione multi-zona

- Per fruire di musica Spotify in una stanza separata, selezionare "NET" come ingresso della stanza separata.
- La regolazione del volume con l'applicazione Spotify è possibile solo per l'apparecchiatura collegata ai terminali dell'altoparlante ZONE2/3 (solo modello compatibile). Se viene utilizzato qualsiasi altro terminale per il collegamento, regolare il volume sull'apparecchiatura audio posizionata in una stanza separata.
- Per fruire di musica Spotify nella stanza principale dopo aver riprodotto Spotify in una stanza separata, selezionare "NET" come ingresso della stanza principale.

Accensione automatica

- L'attivazione dello standby di rete consente di utilizzare la funzione di accensione automatica quando si utilizza l'applicazione Spotify.

D1410-0

SN 29402014

(C) Copyright 2014 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.

■ Unterstützung für Spotify Connect

Spotify Connect kann durch Aktualisierung der Firmware des Geräts unterstützt werden. Klicken Sie einfach auf das Symbol Connect und wählen Sie das Gerät auf dem Wiedergabe-Bildschirm der Anwendung Spotify, um hochqualitatives Musik-Streaming zu genießen. Zur Aktivierung von Spotify Connect, installieren Sie die Anwendung Spotify zuerst auf Ihrem Smartphone oder Tablet. Erstellen Sie dann einen Spotify Premium-Account.

* Die Software Spotify benötigt Lizenzen dritter Parteien, die Sie hier finden:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Hinweise zur Verwendung der Multizonenfunktion

- Zum Genuss von Spotify Musik in einem anderen Raum, wählen Sie „NET“ als Eingang für den anderen Raum aus.
- Lautstärken-Einstellung mit der Anwendung Spotify ist nur für Ausrüstung möglich, die mit den Lautsprecheranschlüssen ZONE2/3 verbunden ist (nur kompatibles Modell). Wird für die Verbindung ein anderer Anschluss verwendet, passen Sie die Lautstärke an der Audio-Ausrüstung an, die in einem anderen Raum platziert ist.
- Zum Genuss von Spotify Musik im Hauptraum nach dem Abspielen von Spotify in einem anderen Raum, wählen Sie „NET“ als Eingang für den Hauptraum aus.

Auto Power Ein

- Einschalten von Netzwerk-Standby ermöglicht Ihnen die Verwendung der Auto Power Ein-Funktion, wenn Sie die Anwendung Spotify verwenden.

■ Ondersteuning voor Spotify Connect

Spotify Connect kan worden ondersteund door de firmware van het toestel bij te werken. Klik simpelweg op het pictogram Connect en selecteer het toestel op het weergavescherm van de Spotify-toepassing om te genieten van hoogwaardige muziekstreaming. Om Spotify Connect in te schakelen, installeert u eerst de Spotify-toepassing op uw smartphone of tablet. Maak vervolgens een premium account voor Spotify.

* De software van Spotify is onderworpen aan licenties van derde partijen die u hier terugvindt:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Opmerkingen voor gebruik van de multi-zonefunctie

- Om te genieten van muziek van Spotify in een aparte ruimte, selecteert u „NET“ als de invoer van de aparte ruimte.
- Volumeregeling met de Spotify-toepassing is alleen mogelijk voor de apparatuur verbonden met de ZONE2/3-luidsprekeraansluitingen (alleen compatibel model). Als een andere aansluiting wordt gebruikt voor de verbinding, regel het volume dan op de audioapparatuur in een aparte ruimte.
- Om te genieten van muziek van Spotify in de hoofdruimte na het afspelen van Spotify in een aparte ruimte, selecteert u „NET“ als de invoer van de hoofdruimte.

Automatisch Inschakelen Aan

- Als u het netwerk in stand-by zet, kunt u de functie Automatisch Inschakelen Aan gebruiken wanneer u de Spotify-toepassing gebruikt.

■ Stöd för Spotify Connect

Spotify Connect stöds genom att uppdatera enhetens firmware. Klicka på Connect-ikonen och välj enheten på Spotify-applikationens uppspelningsskärm för att njuta av högkvalitativ musik-streaming. För att aktivera Spotify Connect, måste du först installera Spotify-applikationen på din smartphone eller surfplatta. Skapa sedan ett Spotify-premiumkonto.

* Spotify-programvaran omfattas av tredje parts licenser som kan hittas här:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Anmärkningar för användning av multizonfunktionen

- För att uppleva Spotify-musik i ett annat rum, välj "NET" som inmatning för det andra rummet.
- Justering av volymen för Spotify-applikationen är endast möjlig för utrustningen som är ansluten till ZONE2/3-högtalarkontakterna (endast kompatibla modeller). Om någon annan kontakt används för anslutningen, justera volymen på ljudutrustningen i det andra rummet.
- För att uppleva Spotify-musik i huvudrummet efter att du har spelat Spotify i ett annat rum, välj "NET" som ingångskälla för huvudrummet.

Automatiskt strömpåslag

- Genom att slå på nätverks-standby kan du använda funktionen för automatiskt strömpåslag när du använder Spotify-applikationen.

■ Spotify Connect -tuki

Spotify Connect voidaan tukea päivittämällä laitteen ohjelmisto. Napsauta Connect-kuvaketta ja valitse laite Spotify-sovelluksen toistonahtäössä nauttiaksesi korkealaatuisesta musiikin suoratoistosta. Ota Spotify Connect käyttöön asentamalla Spotify-sovellus ensin älypuhelimellesi tai tablettiisi. Luo sitten Spotify Premium -tili.

* Spotify-ohjelmistoon sovelletaan kolmannen osapuolen lisenssejä, jotka löytyvät täältä:
www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Huomautuksia moniväyhyketoiminnon käytöstä

- Nauti Spotify-musiikista erillisessä huoneessa valitsemalla erillisen huoneen tulolähteeksi "NET".
- Äänenvoimakkuuden säätö Spotify-sovelluksella on mahdollista vain laitteella, joka on kytketty ZONE2/3-kaiuttimiliitäntään (vain yhteensopiva malli). Jos jotain muuta kaiutinpäätettä käytetään kytkemisessä, säädä äänenvoimakkuutta äänentoistolaitteesta joka sijaitsee erillisessä huoneessa.
- Kun haluat nauttia Spotify-musiikista päähuoneessa sen jälkeen kun Spotify-musiikkia on toistettu erillisessä huoneessa, valitse "NET" tulolähteeksi päähuoneessa.

Automaattinen virta päälle -toiminto

- Kytkeällä verkon valmiustilan päälle voit käyttää automaattista virta päälle -toimintoa, kun käytät Spotify-sovellusta.